

اُزِج کاشتر شایری

ترتیب
حسن راہی
شیخ شوق



کاشتر دِیا مُہنّت کسمیرہ لَو نور سِی بستر پگر



از بیج کاشت شایری

آنها (خاص نمبر)

جلد : نو

شماره : نو

۶۱۹ ۷۸

تتیب :

رحمان لاهی
شفیع شوق

کاشت و پامپٹ، کشمیر یونیورسٹی، سری نگر

ناشر: کاسٹریڈیا مینٹ
کشمیر یونیورسٹی، سرینگر

چھاپ خانہ:
جے، کے آفٹ پرنٹرس دہلی ۷۷
گوڈ فرنیچر چھاپ:

۱۹۷۸ء

تیار: :
اکھاس

نہ شمولیس:
غلام محمد محمد جوی
آرٹ:

بھوشن کول

مول: :
30/2

مستزید

۵۴	رباعیہ تہ واکھ		غلام احمد جھور	گوشت کھنکھ
	ساجاودانی	۹	گرہ پوکوہ	
۵۶	غزل	۱۱	دُزِ نعل	
	میر غلام رسول نازکی	۱۲	آزادی	
۵۸	رباعیہ	۱۵	غزل	
	دینا ناتھ نادم		عبدالاحد آزاد	
۶۱	مے جیم آتش بکچ	۱۹	آر دلی	
۶۵	نابہ تہ طبع وین	۲۲	شکوہ کشمیر	
۶۸	کاشغوری واد پیتھ کہہ تام	۲۷	بہار	
۷۱	غزل	۲۹	غزل	
	غلام احمد فاضل		ماسٹر زنیہ کول	
۷۴	زُود منتر دل	۳۵	نور احمدی	
۷۶	پہر کبیر	۳۶	کرناؤ تار کھنا پور	
۷۸	بچہ روس پیادہ گم فارے	۴۲	نون منتر لالی	
	امین کمال	۴۶	غزل	
۸۰	برہمنش بہراہ		مہرز مارف	
۸۴	آئینہ مگر		عجسہ	
۸۶	زہرہ و برج	۵۰	باب پنجہ بالی تہ گروس	
۹۰	غزل			

۱۴۷	غزل	غلام نبی فراق	
	غلام نبی خیال	بچو لڑ	۹۴
۱۵۰	کھاندرک سالگرہ	آنہ گیارہ اندر	۹۷
۱۵۳	خوابن ہند و سراب	آپون	۱۰۰
۱۵۵	نازک سحران	غزل	۱۰۳
۱۵۸	غزل	اُرچن دیو جیوور	
	حامدی کشمیری	آدم نالان	۱۰۹
۱۶۲	اکھ نظم	کلینا	۱۱۳
۱۶۴	لائک ساتھ	رحمان لاری	
۱۶۷	غزل	اکھ خاب	۱۱۴
	واسیلو دیہہ	سدا	۱۱۹
۱۶۹	بہار	سوختہ	۱۲۶
۱۷۰	نظم	غزل	۱۲۷
	رشید نازکی	غلام رسول ستوش	
۱۷۳	صد	ترشنا	۱۳۱
۱۷۵	ترہاے	نقہ ستر گریٹ	۱۳۶
۱۷۶	ایحساس	غزل	۱۳۹
	قاضی غلام محمد	منظر غارم	
۱۷۷	غزل	نسیہ کاشن	۱۴۱
	ناجی منو	گتوہہ دے غر	۱۴۴
۱۸۰	غزل	پسوس	۴۶

۲۰۶	اُسو		غلام نبی جانا آباد
۲۰۷	ہرہ	۱۸۳	غزل
	موتی لال ساقی		عبدالرحمان آزاد
۲۰۸	بزم	۱۸۴	غزل
۲۱۰	مرگ واپ		مشغل سلطان پوری
۲۱۲	غزل	۱۸۵	غزل
	محمد ایوب بیتاب		غلام نبی ناخسر
۲۱۳	غزل	۱۸۸	غزل
	موتی لال آزاد		نشاط انصاری
۲۱۵	گھوٹ کھوڑ ترالے	۱۹۰	وختہ
۲۱۸	انتظار	۱۹۱	آرین
	مکھن لال بیکس		مرغوب بانہاگی
۲۱۹	آئینہ عکس	۱۹۳	فن
۲۲۲	صلیب	۱۹۴	ایچاس
	راد صفا نکتہ مشرت	۱۹۷	غزل
۲۲۳	ز نظم		چمن لال حسین
	غلام محمد رشاد	۱۹۸	گاشی
۲۲۵	غزل	۲۰۰	گنگا کشی سیندر
	سجود سیلانی	۲۰۲	آتش
۲۲۷	راتہ کرنیل		محی الدین گوہر
۲۲۹	مونا لڑا	۲۰۲	سیاہ طناب

۲۲۸	غزل	۲۳۱	مکھن لال کنول
	گلشن مجید		سمنج
۲۵۹	۱۳۳۲ سندھ ناچ	۲۳۳	زان
	اکھ نظم		غلام احمد کاشانی
	غلام رسول خوش	۲۳۵	کُتُر شنبیچھ
۲۶۱	غزل	۲۳۷	آبس کھوڑو
	رہیق راز		روسل پونجیر
۲۶۲	غزل	۲۳۹	فیر سیریش
	شفیع شوق		تیلدا اوکھوڑو تیر زینے تیر پتھر ۲۴۲
۲۶۷	بال تہ جنگ		شہباز را جود دی
۲۶۸	امکان	۲۴۵	لانہ نیکیست
۲۶۹	غزل		محمد حسن آسن
		۲۴۷	انتظار
		۲۴۹	دو ند پندر
			عبدالغنی ندیم
		۲۵۱	غزل
			غلام محمد عکبین
		۲۵۳	غزل
			غلام محمد آجمر
		۲۵۴	گمراہ
		۲۵۶	پھلر آسے

موجود دورچ کا شاعر شاعری تہ چھ وقتہ وقتہ بدوین نگر ہنچن تہ
 زمین ترائن ہند باس دوان۔ مگر شاعر ہنچن ذاتی یزین تہ نظر باقی دب سنگین ہنچ
 بنیاد پیٹھ ہیکہ نہ شاہ کبہ ہزرگ تہ ناگہ گہ ہند فاصلہ سیدھ۔ عقیدہ نظریہ یا فلسفہ
 ہیکہ شاعر تخلیقی ووش دقت گہ شاہ کبہ شود زاکھوہ چہ چہ چھیکس فنی کہو چہ پیٹھ کھارن
 ہمدان تہ بہ چہ ہمدان سر کون ز اما شاعر ہند احساس یا خیال چھا شاعری تجربہ ہندھ
 کاہنہ مانے خیر انسانی صورت حال تھہ کون گاہنروان نہ ارج حسابی تہ براوا طہارتہ چھ کال
 تہ آئند کال تہ باس موجود محسوس منظر ہمدان تہ شریان

یہ سومین ترتیب دھہ سپد اسہ سحر پاٹھو محسوس نہ ہر گہ
 صفحہ ہند حد مقرر اسہ نہ اسہ پتہ ہنچن ہیکہ تہ کینہہ شاعر تھہ منظر شامل کہی مگر حد نہیں
 اوس نہ سارہ باہتہ ممکن۔ وہ مید چھہ ز ہرن دول تھا و سارہ امہ جمہوری ہند خیال۔

کا شاعر کا تہ تر نصابی فنور دھہ نظر ل تھا و دھہ اوہ اسہ ہیکہ وراے ہیکہ
 کاہنہ چار لہ نہ ز "انہار" رسالہ یہ اکھ شمار کرد "ارج کا شاعر شاعری" ناچ چھاپ یہ پڑھ
 آپ تیلی بائی یلیار اسہ ہنچو ہمدان شاعر حضرت پٹن کلام کینہہ ما و دھہ وراے ہیکہ سومبر نہ منظر
 شامل کرنہ باہتہ عنایتہ کور۔ امی چھہ من سارہ نے ہندو سہ دلہ ممنون۔ محمد امین ابن مہر شاہ
 چھہ امی شکر گزار نہ ہو کور اسہ ہنچو صاحب تہ ہر گہ عطا۔ ریاستی کلچرل اکادمی ہندو کیڈری
 محمد یوسف ٹینگ صاحب دینت اسہ اکادمی ہنچو کتاوہ رسالہ منظر مطلوبہ وادیتھہ سومبر نہ منظر شاہ
 کرنگ اجازتہ۔ تہ خاطر چھہ امی ہندو شکر۔ عبد العنی ندیم صاحب ہنچو شکر گزار ہنچو شاہ زار اکس تہ
 سومبر نہ ہندوئی یاد مسودہ تیار کرش منظر اسہ و دھہ و دھہ ہنچو روت کور۔

غلام احمد جتوئی

گرہی کور

پوشہ دینہ باگیچہ پوشہ گوئدی یہ
 سو رنج پہاڑ قاضی پیر یہ
 آزاد دینہ جی پوشہ ٹھری یہ
 ستھ رنگ بخشی کئی رنگری یہ
 سیو د ساد جامہ بھی شامہ ندی یہ
 کاتہ زونہ زن چھ کالہ اوپر کٹری یہ
 یاہو کراں نیری کوئری یہ
 ناگہ سنہ زمان باغہ پیری یہ
 دینہ وان دڑا یکھ پیٹھ پتھر زری یہ
 چنگہ راز عایان چھکھ دہری یہ
 زینہ خوجہ باین چھا بواٹری یہ
 خوجہ بابہ ترو پتھ داریہ پیری یہ
 گنہ کتہ پوش چھی تہ پتھر پیری یہ
 گرہی کور نازین سو ندی یہ
 گرہی کور نازین سو ندی یہ
 مشکہ پتھ کور کئی پیری یہ
 گرہی کور نازین سو ندی یہ
 نہ زچھے گوٹھ تے زری یہ
 گرہی کور نازین سو ندی یہ
 باغش پھیری رنگہ ندی یہ
 گرہی کور نازین سو ندی یہ
 وگنہ سناش کری یہ
 گرہی کور نازین سو ندی یہ
 نہ تے گن سحر دلیری یہ
 گرہی کور نازین سو ندی یہ
 گنری پتھ کئی زہ گری یہ

پاہی لگی نہ کٹاری کڑی یہ
 تھپہ ہیکر آہ چھ چٹنہ ٹہری ٹہری یہ
 سترہ چاہہ خور و تار پف کڑی یہ
 دجر بیٹھہ وچھ کھتھو دلہہ ٹہری یہ
 تر مالو سے ترور کڑی کڑی یہ
 گمہ ہتر شوبان ہمہ و سحر یہ
 حیس پنے راوی مس لٹری یہ
 بلہوس سے لاگ ٹل پیکری یہ
 چکر چاد پنے پنے آوری یہ
 ہجوہ باکھ جائز کیاہ مہری یہ

ناز تہ ہم دُور مل جامہ کئی دُور سے
 نوز دُور ملے یہ پور ناز دُور سے
 جلو تادہ نہ جاکھ سچہ اہر بل سے
 پریم رس باگران چھکے کھنہ بل سے
 ز فکر پائھی چھی تیج ہل دُور سے
 سو نہ تار دوستس وانکہ دُور دُور سے
 شامہ زہا یہ او بہ دار جامہ دُور سے
 بیہ چھکھ مالین گزہاں نہ ز دُور سے
 دشن ہو وہ بہر تمل تمل سے
 پاں زہا یہ تھو وہ بیہ دُور دُور سے
 ز نمک سرو دئے کئی کا ہل سے
 تی دُچھتہ تھہ ہو تھہ تھہ ز دُور سے
 جان نے یہ عالم نہ وہ نہ دُور سے
 دُور پس نوب چھ کران سو دُور سے

نوای دُرُملیے پوئے ملو پان
 نوای دُرُملیے پوئے ملو پان
 شہر تہ کامہ گو شور یکسان
 نوای دُرُملیے پوئے ملو پان
 کارِ پختہ شوبان مارِ پیمان
 نوای دُرُملیے پوئے ملو پان
 دُارِ دِیختہ چھکھ پھیرتہ گزہ خان
 نوای دُرُملیے پوئے ملو پان
 نظیرِ اکہ دِیختہ سُرے بہان
 نوای دُرُملیے پوئے ملو پان
 سوندن کیشہ پھیرتہ سمار جان
 نوای دُرُملیے پوئے ملو پان
 پھیری پھیری کیا زِ چھکھ پور کن دِجھان
 نوای دُرُملیے پوئے ملو پان

ہیر لوبن لاکھ جامہ و وڈلے
 نون ناحتی مادر اکھ مل ملے
 آنہ گیلہ ہم مسافر دتہ ڈلے
 چانہ منالہ ہند کاش چھنہ ملے
 تھڑے پیٹھ جی نار مشعلے
 تھیمہ تھار ماچھکھ گن ان مانڈلے
 اٹھ کیا ہچھ ملنے یہ کمیک نشان
 نوہ وڈ ملے یہ پوہ ماہ پان
 منڈ منڈر چھکھ متن تہ وقتہ ماوان
 نوہ وڈ ملے یہ پوہ ماہ پان
 کاش ہچھ کس جھین تہ پرتھاران
 نوہ وڈ ملے یہ پوہ ماہ پان

ہانڈر مہجورس کتریہ آرڈلے
 مہتری باج حصہ تن آہ قارزان
 سہر بھل گنڈر کھ تہ بند وڈ بھلے
 نوہ وڈ ملے یہ پوہ ماہ پان

آزادی

ثنا سادی پیرد سانهن گرن منتر آیه آزادی
 سہماہ نیر کالی آسہ کن جلوہ مان آیه آزادی
 یہ آزادی چھے تر او ان مغربس کن رحمتک باران
 کدن سانس زمپنس پیٹھ ڈھرے گلہ آیه آزادی
 غریبی مفلسی بے پورج ناہر سان زبان بند ہی
 اسی رتہ تر آیه آسہ پیٹھ آیه تر او ان سایہ آزادی
 یہ آزادی چھے سوہ رگج خور پھیر یا خانہ بہتہ خانے
 فقط کیشن گرن اندر چھے ماران گرا یہ آزادی
 یہ آزادی دیان سراپہ دادی جھمنہ کنبہ تھاؤ نو
 دوں پنہن نش چھے سوہراؤن ہوان سراپہ آزادی

مکن ماتم گرن اندر بهشت مهر اندر بهوی حاکم
 یو رطخ چھ پانس ستر خلوت شایه آندادی
 نبر شیخ زان کیم هندایه تس در خانه دارینو بهشت
 سه گو فری یاد کرنے تس و نه به گیر پنایه آزادی
 کنه هن تانهد دیان و چهس سته لیه تو ملیه و چه با بهشت
 پھو تس کیمه گره آزی یو زده تصایه آهی بایه آزادی
 گنتر دم چھو چھ ساری بقیه آری چھکه دین اندر
 دیان و نهو بین احوال اسیر مالایه آزادی

غزل

نیر پاشنی یاس لگا گتھ یار سندی پے زہا بے ما
 پھیر کا کمن تپے سنبھرن بال نس پتہ لاپہ ما
 یو دس دلیر مرثہ ترا وگتھ سیو دے کن کرے نظر
 شتر و نس زن ہی بیجھو بے ما یا و نس زہوہ مارہ ما
 کامہ دو کر سالہ دل یو دس شمس گزرتھ تیل یں
 در شمس آبس اندر مہوش لگا گتھ پیا بے ما
 بے خبر یا کھر ام خبرے لولہ تب بچم کیا و نس
 اکھ دما ٹھہرا دیکھ ہے دیو در اسنداپہ ما
 سوز لوزینہ پانہ پیہ ہے بوز ہے میاں ویدا کھ
 شو قہ سان دیکھ رس ز بانس تا پ لولچہ چاہہ ما
 تو نہ سیتی تا خبر گزرتھ ہے یو دس سنگین و نس
 لاکھ دہا پیہ نہوا آجھو کنی خونہ باران مارہ ما
 لولہ سو خن کیا سدا یہ تو رہی مجھو رس جواب
 رو نہ مارہ نہ انتظا رس بوزہ ما کن داپہ ما

غزل

نند بانی دلبر میانی و محقق مایه و نئے کیاہ
 ہی مال کر محقق ضایہ ناگہ رایہ و نئے کیاہ
 چھم آہ ولہ ہندی یا طحی کاہتی بار بندہ نس
 کوستور رہہ دھوکہ دور خون زھابہ و نئے کیاہ
 دانی دانی زن شہہ مانی گیس چاہیہ امانے
 تھہہ پان لومہ اولہ جے گنگایہ و نئے کیاہ
 زلمہ لارہ و جھکھہ حال و نہیہ واپہ و چھہ رہے
 گلہ زلومے گیسیم آوش و دھم دہ رایہ و نئے کیاہ
 راون چھہ لہن یام زونم رام سپنم دل
 اند نہہ کو زونم خونہ جے لککایہ و نئے کیاہ

زائیدہ سے بدن گو کہ دو پتہ کا تہ نہ دن حال
 بے دایہ بے پرواہ یا دن راہ و سنے کیا
 دو تہ شور یا تہ داو جس موج تہ گہ و
 اظہار کو رتی زلف چہ تہ تہ راہ و سنے کیا
 کو زن بے دوسری تام ہی یام تر دور یو کہ
 یوت زہا یہ و چہ کہ دور ایم گما یہ و سنے کیا
 گل رویہ سے رو تہ گہ کہ مہر بان
 ناچیز کنڈن پیٹہ زنے تر دو تہ سایہ و سنے کیا

ہجور کہ تام حالہ و نان بالہ یارس کن
 جانانہ عالی شانہ چہ کہ تہ پایہ و سنے کیا

غزل

ذرِ ذرِ تھو دیمِ دیرِ کوتاہِ ذرِ مئے سُنتھ گود
 گوہِ زانہِ لوگِ نقشہِ دِلَس کہ مئے کھنٹھ گود
 آوشِ گومِ جاریِ یامِ زینسِ بیومِ سہِ جانان
 بیوٹھ ناواندرِ پانہِ مئے سہلابِ انتھ گود
 نیزِ کالِ کھنٹھ تھو ویتھِ دِلکِ حالِ لکنِ نیش
 افسانہِ وُڑ وُڑی ہوشِ رومِ رازِ نینتھ گود
 عاشقِ چھ مئے یسِ زندگیِ کُڑِ اوائسِ منتر
 قی سائے سائے امِ بنیتھ ی مئے وُنتھ گود
 پامالِ کُہرِ ترو وُتس کسِ باوِ بینِ حال
 دُرسہ لولہ کے زَن کو کھتہ ملے پن مئے تھینتھ گود
 کیاہ زانہِ صُبوکِ داوِ بیلِ کیاہ چھ نالان
 سکہِ اوشلی دُلاوِ سہِ دامانہِ دُنتھ گود
 مہچو پنے چھکھ زبہ نہ مہچوش نہ ساقی
 کتھ چانہ بوزتھ عالماہِ ستانہ بنیتھ گود

عبد الاحد آزاد

آرہول

واپس مئے دشت آ رہا گیا نہ گناہ نہ بارے
 جادی کٹری نہ کن مہری دشت پہ کٹی ٹکڑا رہے
 ساز دیکس شبنی رائے سون دشت پہ کیا گئی دفن
 دور نژدہ جگہ بھڑ جگہ دفن نور پور نژدہ مثلاً رہے
 کٹی یہ کڑل نورے مہن مائتہ کٹی کٹرے مہن
 جامہ بھٹی رائے شبنم زلف کٹی سنبھال رہے
 مارو مندین سمن ہوئے کالہ پیکہ نووئے نووئے
 شامہ سو نہ رو کٹی سووی جامہ وہ ہارو نہ لگا رہے
 لول ہیران سمن سمن حسن بھڑ لان چمن چمن
 خندہ کران رمن رمن ہو کھتہ ہیران تے لال رہے
 نور پور نژدہ بھڑ چھکھ ہیران ساز کران یہ دل ہیران
 آ نہ گئے نہ کیا ہ کران رو پہ ورنج کو پا رہے

عاں بہار پیر حسن چون خار نہ کندی قبیلہ کرون
 سو نہ رہے یہ از لہ لون ز لہ وللاں چھ بالیہ
 چون لسن، اسن تو شادی جانیہ و تے نہ غم نہ دادی
 خار نہ پیل نہ کندی فساد و فتنہ تان چھ کالیہ
 دڑوے پھلتہ بہ لولہ زہر پر دہڑٹھہ ٹھٹھہ قصہ
 جھاس کھٹھہ ون اندر پیمبی تر کھکھہ و بالیہ
 عشق پھران کمن کمن تپہ پیمشن نہ عالمین
 عشق کراں چھہ موصن پوسہ بدن کرا لہ
 شوقہ پسند چھکھ چھوان نہ پیمشن نہ آلہ وان
 چھہ کئے وئے یوان شمع دیکر منے زاکر یہ
 تلہری ٹولہ، اواد واد، ول پین مہ راہ راہ
 پیمشن نہ گدراہ پانیہ پینہ یہ ڈاکر یہ
 دہ دھلن گیکھ چھٹھہ آہ پین ترے دل نہ چھٹھہ
 سنگدن اندر چھٹھہ لال موہ پامو لالیہ
 کاب گئی ترے خود دہ سالیہ یار بنان چھہ دیار و آلی
 مہر و مہم بنان پھتر آلی دانہ بنان سو آلیہ

ماسے تہ لول ماسثران دل تہ دہماغ رلو ران
 زہر حجتس کیران دیار تہ دیار واکریے
 پار جگر کیر کھ گنن دل چھہ واکریے ستو مبلن
 نادر دزان بلبلیں سپہنہ بن تہ واکریے
 بوش تہ حسن پویشنے پویشہ بہار تویشنے
 چھادی دہ ہے درج پھلے توشی تہ پویشہ واکریے
 کار جگر تہ دل بھون درج گنن تہ بلبلیں
 ہولہ اندری اندری گنن لولہ بہانہ واکریے
 آہ زلے آسے وزان آگہی خبر آنان
 ونستہ بہ ماچھہ کانہہ وناں کیاہ مے لیکم زاکریے
 آزادس و نیوم سپہاہ چھہ گنن اندر وفا
 وونی تہ کرن چھہ سکھہ کیاہ یہ نہ کرن سو کارے

شکوہ شہر

زمانہ کا تپاہ کران چھ گردش نہ چھس آرامہ نہ چھس قرارہ
 کمن بہارن کران ددوں آنان کمن ددوں بہارہ
 اکھاہ زراعتہ ووان کماوان وچھم بیس آتہ لونہ ناوان
 یوان بیاکھاہ کھوان تہ کھیاوان پوس نہ تھاوان شبک گذارہ
 اکھاہ چھم بنگلہ تہ لرے بناوان چھم رنگہ رنگے ستمے سجاوان
 یوان بیاکھاہ پھوان تہ جھاوان کران تمہ بیاکھ لورہ پامہ
 امیک یہ گردش امیک یہ قولون ترندہ رورہ داہیم تہ کنتشیم زون
 نہ آتہ کماس تہ ایتبارہ نہ آتہ زوالس تہ ایتبارہ
 چھم کیاہ یہ افسوس یہ آو پتہ وقتہ آتے وہیان چھانگن لیا قحہ
 ننان امی ستر چھ چانی قودرہ گنھان خودایی تہ آشکارہ
 ولے مے چھم کینہ فریب درد دل ونن بہ مشکل کھٹن تہ مشکل
 ہسکے وقتہ کیاہ پھر پکان چھم دل پتو مے وننس لوگم نہ پامہ

عزیم ہندوئیہ چونہ چھ کیاہ بنان چھ قونو نہ کس تھانہ
 شتران تہ پارہ ہین ہندس جنگلس بناون شہید مرارہ
 گوڈن بہاس ہن سرس منتر تیار کئی قلم نئے تارہ ٹکر سنتر
 منے جانی عاشق نہ چیم لوئے سنتر رہیم تہ ہو و قلم تہند بہارہ
 نئے پتہ کران اسی جانٹاری نہ زانہ ہین فنہ نہ بادی کٹاری
 عن اندر شانہ بہتہ زوہ باری کران ہم اسی ہین گذارہ

نہ مانہ لوی لوی زمانہ ماوان زمانہ زانہ چھ زانی راوان
 زمانہ وچھ وچھ بنان چھ انسان وچھ تہ دارہ ہنچھ تہ دارہ
 کو چھ بہر چھنا و قس تہ لٹھ کوہم بہو ساز گل پتھر یا پتھر
 نہ رودی تم گل نہ رودی بلبل دس لٹھ گئے تہ خابہ خارہ

کڑکھ فقیری تہ رز فقیری کڑکھ امیری زبیر امیری
 کڑکھ دلیری تہ زبیر امیری پڑے نہ کبابہ پتھر نہ کارہ
 بہو اٹھو وچھ سے راجہ لٹا دس بہو گل پھولان دلے
 بتن اچھن تل نہ تیش ناگن گڑھان باغن چھ لوبہ پارہ

پتھر آسن پھر تہ کلہن عنی تہ صرفی نہیں لوئے منتر
 تھون پتر ناس پتر لکھون تہ یوت حسرتہ تہ خابہ خارہ
 گوہر تہ اولاد بد شمس بہو بہو اٹھو رچھہ اسی آومتہ
 جکھتہ تہ جیو رتہ کڑکھ تہ کڑکھ تہ اٹھو وول لکن بہ دارہ

سیتھی سیتھی خانہ مالک کا تیاہ منے پآ کر کہہ لو کہ ستر لے ستر
 چھہم نیسے چشمہ لوسو ناواں گزہاں چھہم کس منے پآ کر بارہ
 وجھنہ من کمن کمن کمن رستم گزہاں اوس خارو خابلاہ
 من شکار بن شکا ترہند مے گزہاں پوٹس پتھر کبرتھ شکارہ
 پوٹو پوٹو ند غم تہ لورے ہندو سیم من کر مے ناقیا مصحہ
 مے ناگرا رن فرن تہ ہی مالہ ہند دزن ونسہ زابنہ سندارہ
 مے شاہ یوسف سو جہہ خوگون مے شوہہ دفرسہ لولہ مضمون
 مے قہبہ پورنہ گزہاں جگر نیون پوان چھہ دیشی حشر ک نظرہ
 پیردی مے گزہاں رادی ستر بہراد پتیس نہ سارس پہ اوس واد
 دیکہ تہ دل بیوالت تھو تھو کناہ دیم جو ناہ نہ کاہہ جارہ
 آون پیر صلا ر یود مکینا حولہ باڑی چھہ قول تھو سند
 لولال چھہ کھیا دھو پونا دمنج گرے تہ تراوان سنس بگاہ
 پہ پہنہ وھران چھہ شس بہر دن تہ بنان چھہس وبال گزہاں
 من کور پوٹس روے زردن پتو کھسان ارکھلک شمارہ
 چین چین منے ووند ملن رتھ تہ نہ ورن کین کران مے ستر کتھ
 دپان پتر چھہ چھہس پتھر لیا قتھ دپان تھہ چھہس پتر
 من گنج تہ تہ اہ چانی مے نش نہ گنج تہ خمر نہ چانی

کہیں تم عاش آرام نہ راختہ مئے کو نہ پینے نصیب ہمارا
 مئے نہ ٹخو ناہ دلاہ زباناہ مئے تے چھ ٹخو ناہ دلاہ زباناہ
 مئے کیا رختہ دکھنہ وار وٹنس مئے تے رختن اوس دیک غبار
 یوان اور چہرہ زور شور گہرہ ان کہہ حالہ حفلن منہ
 زبان چھ انسان بوڑے چھ کستام تیوہہ اسان رختہ زباناہ
 چھ میاں پینچھ مار پینچھ کین کٹتہ پینچھ کین پینچھ کین کٹتہ
 مئے نش تو رہے نش تیوہہ پینچھ کین کٹتہ کاتہ نہ ہتیار
 گلان رہے کالہ تاپہ چھیکہ تران دزان چھیکہ وندہ تیرہن مین
 شہنہ سبک کیاہ ونبہ ہیک کس نہ چھیکہ زباناہ دنگلہ
 منگان منگان ہم مئے آئے بر تل مئے کوڑھ سون گن مئے تل
 خطائے پچھ مئے کوڑھ توکل مئے ماغورہا، فہتاہ، خماراہ
 بہتہ کھوڑن تم بہنہ کماہی مین نہ میلان نوڑوری گداہی
 دول نہ ہار مین ہم پینچھ بچاوی گرتھان مین کیاہ ناگواراہ
 مئے نہ ہو گئے مئے عاش و شرتہ، شراب کباب یا نہ ناز و نیامتہ
 مئے کوڑھ غریبن تو پیکس کٹتہ مین گداراہ نہ استھاراہ
 دیکھ نہ توفیق بردری ہند، محبتک لولہ دہلری ہند
 دلاہ شختہ دلاوری ہند دس برتر اور تھہ نہ یک اماراہ

سہ ولولہ دکھ زکال نیرن بین یہ سامانہ پانہ شیرن
 قیام کو یا پھر زو یا پھر پھیرن کو تہن تہ بالن تہن عیارہ
 بہ کیاہ وئے چھے خبر ترے پانس دس مئے کاسم سہ خاچارہ
 خود دا حقو یا بنہ سند بہ خاراہ سہ اسہ یو دلوڈ کو ناہ نگارہ
 ستم تہ بیدار گتو مئے یو دیہ دل چھو کہ لد جگر چھو کہ کد
 سپوٹاہ بہ وئے سہ بین پد کد رن وئے تہ وئس مئے چھے نہ واراہ
 یوان چھارہ ہو سہ میا ز اولاد تر سہس یوان چھو کہ ستم تہ بیدار
 اکھاہ چھو تہوئے منہ یہ آزاد خود راہ را و تم یہ بند بہ ہاراہ

بهار

مبارک آدوکل یارن بهارن جلو ماون هیوت
 بچله لچ لوله کین پوئن منوشو باغ جهاون هیوت
 بهار چ سوره نرو کسه کوان گهته مار کین اندر
 گو لائن جنر دیت خوشبو هواون لهر ناون هیوت
 بهم نیری نیری بچکنو در دانه نیتی اوهرن نه باران
 بهارن سانی عالم آسمانک تنبیه لاون هیوت
 گلن هندی کاروان خیمه دیت باغن بیابان
 پشن دامانه سبزه روت کدی کدی دوش تهاون هیوت
 ادری و پهری کوان گلزار خمل سایه بان
 آخن کیتسه پیاله سبزه پوئن مو درس باکر اوون هیوت

رُستائِ ستم کم چھو کمری مگر لولہ مستان
 گلان سپینہ مژدہ رادہ پھرک دماغ لادون ہیوت
 نیلے اوس نیرون پھاگن گیلے ٹوہن پھر زلہ وون
 وید پر واون بین اوتھ ناسق رادہ لادون ہیوت
 گلن منتر تیرے شہونی کنڈین ہند کار بدخونی
 بنیو کفر تو بہارن لول سارین باگ لادون ہیوت
 منس منتر لولہ گری تھس نہ شیخ سپینہ صافی چھیا
 بہارن کا ٹلین یارن آوٹل رادہ لادون ہیوت
 آخر گو پکار وہ گنہن وار ہندین جال نیکاری ہند
 تہ کمزور ہمایں گلن پھٹ سارے ترادون ہیوت
 دہان آزاد بلبل نیر چھاوہ لولہ باغکی پوشش
 گو لادو مسو لور چھو رچھو دین منتر دھور تھاون ہیوت

غزل

لائے مجھ پہ کسند ملکِ خود را شکستہ کہ
 روزِ مجھ پہ کتھاہ سو ز دس مہ عار کہ
 ہر روز دے تیرے دل مہ ہار یہ چھہ پیام تو بہار
 تازہ گلن چھہ انتظار تازہ دیک بہار کہ
 بزم تہ فریب چھہ زلف خم ناز ادا تہ ماتر غم
 زندہ کیے مہ کمر بستہ بند ہنسا تہ عار کہ
 زون سے واہ چون شان، لون ازل تو لامکان
 نشہ محبتس و بیان عقل تہ کاٹہ جاہ کہ
 عشق نہ صفاں نلکہ نارِ حسن کراں انتظار
 نہ صابہ مہ تھا و بینِ خمار صابہ مہ کجاہ کہ
 زانہ بجاہ بند کیاہ لول بُرن سہ ویند کیاہ
 بند گین خوش آمدن زیادہ مہ ایتبار کہ
 تہ تر تہ "دید" الفتس پو شہ وینس محبتس
 "بوہرہتس" قیامتس زیادہ مہ ایتبار کہ

ناله پُرنِ تَر باله یار زار و نسّ انس تَر عار
 و عدو کِری سہ بار بار ز یادِ مہ ایت بارہ کر
 پُرونِ فسانہ کُفرونِ پادِ تَر کہ کُنسرِ لیتین
 زان زمانہ گرتہ زین پان تَر اٹھ سوار کہ
 عرش تہ لامکان چون دیر و حرم دکان میون
 نو و چھ کدُن مکانِ پُرون اندہ پگتہ یہ کاد کہ
 پیرِ تَر تہم سے کچھ تہ ساس چون بھرِ و چھ تہ اس
 اندہ تَر تھتہ یہ پیرِ تَر اس و شتم تَر کہ شمار کہ
 از چھ تہ یادِ ننگِ حجاب از چھ تہ لولہ اضطراب
 کیتو کرم گوناہِ ثواب اٹھ تَر پگتہ شمار کہ
 آزادن یہ ساز و سوز تانہ تانہ واپر بوز
 شولہ تہ نالہ تالہ و ن دل تہ جگر تیار کہ

غزل

کیمیا در دوزخ بدون زهرا به زعلیے سوز بجگر میون
 که بھیر سبزی لوله باغش نیر به شش میون
 کفر کرتہ دینگر نیرتہ ابر نیر تقدیر کر
 بے کینہ آستہ ناله کوتاہ سپہر سبھر میون
 فولاد ثرو بھم نار نرو لم نخون جگر جوم
 از تمام تر یے روس کائنہ بردہ کنہ میون
 تل میانی پائن سار سمیک بور کلس پدھ
 ملکن تہ فلکن کر در دھتہ بدھتہ به جگر میون
 ظالم تہ جاہل در اس تہ یو یا تھو بهس تہ پائیس
 چھنہ کائنہ خطا آتھ دن نہ واپن تہ میون

نہ لہوئے آہیں گنہریں گنہرس منسز
 رشتن تہ مبتن نہ ہر کھو تہ پوٹھ لوگ پشکرمیون
 ہم عقلہ ہندو نہ ولانہ بہر کھتہ یا پھر تہ تہ در اس
 یا زانہ بہ میون پان نہ زانہ مژد میون
 ییلہ لولہ پو دید و مہ حسن تیز نظر تڑا و
 لچہ بہر دہم ہر ان ترا و تہر کر یا پھر اتر میون
 ستوبی تہ زانکھ پانہ بین ستان غمہ دانی
 چھ کیاہ تہ مولوم ز یون مرن یا وں تہ پشکرمیون
 دوزلو تھن شہار ہندی یا پھر پانہ بہر آزاد
 تیلان چانہن خانہ مالہن چھ بہر نہر میون

غزل

سر آلودے بہ پادن پائیس بیتیم نگارو
 ترا و تھمے بالہ ترولہم تھا و تھم رستم نگارو
 کوہ چاہے کہ ختم ترولہم کمر تھم کیہ شہ
 کس کن در جہان چہم وہ فی لوسم نگارو
 اندری گنجس بہ ہولہ دل جہم دران لولہ
 شری بانہ تے محولہ کیاہ تراد تم نگارو
 کز و زن کہہ دتے لکھ عشوق میدان تے جھکھ
 اسہ وہن چھ یاد از لک درے تے قسم نگارو
 و نہ یود کوہن تہ بان تم میا نہ کھ تہ نالہ
 میونے جگر تھ زان ہم جائز عدم نگارو

کا تزاہ ہیترم ملائمتہ کا تزاہ ہیترم نہ امانتہ
 ہم ساتھ تا قیامتہ کر ششم نگار و
 زانہند ہیترم نہ زہین و دینش و نہ لایہ ترش
 دز نیزیمتہ بدین کہتہ اوے سہم نگار و
 تیز کیاہ چھ شولہ نامہ آتش ہران شمار
 حش تہ لو کپارس کینہہ چھ نہ کم نگار و
 آزاد آو نالی و دل چار زلف خال
 چھس لولہ موے والن گری ہو قلم نگار و

ناتیاری

میانہ کھو تہ یس بران مئے بڑھ تہ لول
 آس تے گاش اوش تے سرکار میون
 کالجھ وُن مے زھاپوُن لے گاپوُن
 بڑاپوُن مے آدنک دلدار میون

تہ دویم کیٹھ کال بیتھ دپنس اندر
 بیتھ مکاس روز میانی دتھ دچھان
 دور رس منرواپ بھولہ لے لولہ پوش
 آہ ہمایں حقن تم با گران

تار چون آہ زانو بوتے کار میون
 بڑاپوُن مے آدنک دلدار میون

بیتھ کلیں سگ دکھ زمپنس وابہ شریہ
 لول پیو یس کائنہ بوڑ تہ بوڑ دیس
 لول تپو نیش دناوشی واتاں تہ پاری

کھاٹیوئی زون یم ذاتیہ تہیں

پی چھ لکڑی رازی اسرار میون

پڑا رُون مے آدنگ دلدل میون

خطیہ پتر سوزان چھم پوت کالیہ و احش

کافدن ہندی رنگ بیون بیون بہ شمار

پوشہ مرگاہ پوڑ سراه ، تازہ کہ نساہ

ندیہا ہمتہ اہریل ، سوا آب شاہ

پوت نولہ ، پوشیہ راہ ، پتھر نولہ

کھنڈ کپڑی ہرنہ پوریہ شہر خاہ

مارچ موندہ ، سدا راہ پوڑ کٹلاہ

پوڑ فقیراہ نفسہ لکڑی شہر سواہ

کیتہ پتہ آستہ یس دپان سمار میون

پڑا رُون مے آدنگ دلدل میون

پتھر مہ پترے ترڈ وٹیل پوت زونہ گاہ

منگ پوٹوڑھوٹ سپن خوشبو سے واو

پوشوٹن نالہ دھت و ن مالہ بول

ساز آکاشک پتہ آوک سم ولساوا

یو دویجے لوس چھوٹے کٹھن ٹھیل

سالہ روئے سالین زائن چھ عار

عیمہ سماں آخر نینو خطاوس بیاکھ

پانہ کوٹ پیسہ منے زاکھتہ ناتیار

شیرم رچھوون میون پرہ دار میون

بہاروون مے آدنک دلدار میون

کرنار تازکھنا اپور

ناکار گوشت مچھو سوکھو بس نہ لایق رو دمت
لوٹس تو ہو سس تاج بھٹ منتریاگ میکین رو دمت

نڈیہ نہ بیٹہ بیٹہ نہ یور

کرنار تازکھنا اپور !

طاہم نڈیہ زن نال ہیٹھ ناگان غریبن زور و آری
کھوڑان نہ جاکم مار پیر پھوڑا مار گنہ آسہ کال

چھک پیہر بھوکھ تے دیاہ زور

کرنار تازکھنا اپور !

مالو ہنٹھ موہن موہن زور جھون لون ٹمکین اچھ کاڈیہاں
کیر لوکھ منرسے پاڈران نرلوہر ناواں باسہ روس

ساراں کھر بندی پاڈاپور

کرنار تازکھنا اپور !

نہے زومت چھکھ جاہراہ پورا سہنر بھگ چھ زویل

زبور کنی خوشامد چھس کراں آسے تہ آئے ماکئیہ دودل

اصلی چھہ ڈو کہ سون پھر زور

کرناو تارکھ نا اپور !

پیزی یادی، رہبر، ریش دلی کر نام آسہ نیش مودو مودی

نہو رتو مری پتھ کن تہ بندری مٹی، مٹی مٹی مٹی مٹی مٹی مٹی

دوتہ راو رال مملاتہ گور

کرناو تارکھ نا اپور !

سیدی ساہو سندر جالور آسہ نیش مین بچھو چھہ آس

تارکھ مہ پتھ چھہ آس کراں مٹھو کو پچھو سان آلی ناس

بچھہ نوتہ روس ووتلان تود

کرناو تارکھ نا اپور !

پیتہ سارچے دے مونت کن داتہ ماکئیہ مارج مودل

کھو کھہ باڈی تارکھ واکئیہ پچھہ تارکھ مہ بران نیش پوتہ مودل

پو نیش نہ ڈلہ وری او پور

زور چھہ بران گزھہ مہ تود

کرناو تارکھ نا اپور !

پیتہ بازو، فٹول سبھ وینہ کھری ناو زانہ آند گوت

بکھتی، پریشیم، سیدو، دیا شوہ درم مان زھوٹ تہ تہوٹ

اُتھو ویتہ پیٹھ تھاوتہ چھ کھور

زُو جھم بُراں گنہ ماہر توہ

کرناو تارکھ نا اہور !

پینہ پینش رووتہ نزل نکل وصال ان بن تہ پھل مد گپو و و فوہ

بہتت دین تم با گران کھیتھ چھ کھیراں نائن تہ زُوہ

سو سرن چھ گنہراں و فوہ اہور

زُو جھم بُراں گنہ ماہر توہ

کرناو تارکھ نا اہور !

کینہ کائشہ نش تیر زور تہ کم پیہ سندا و چھیتہ الفس نو تم

اُد کپار تارکھ توہر دہ اُد کپار پین اسمانہ تم

دشمن نہ کائشہ فوجک نہ اہور

زُو جھم بُراں گنہ ماہر توہ

کرناو تارکھ نا اہور !

اُد دُر و منش پینش چا و سہو پینہ کام کوٹ ساری گران

پینہ چھکھ سہاہ روزان نوکل گندال گپوان لیکھان پیران

ہسنگ تہ وینک دوہر دور

زُوجِہُم بُرہاں گنجد ماہر توہ

کرناؤ تار کھنا پور !

یئیتہ کائہ نہ دوناوان سُترین یئیتہ دلہوئے ماناں تہرین

یئیتہ کور کوہرس کھوتہ ٹاٹھ یئیتہ لوش نہ کائہ کرس نہ یین

یئیتہ بآے سُرہبہ ورنس تروہ پور

زُوجِہُم بُرہاں گنجد ماہر توہ

کرناؤ تار کھنا پور !

ڈل، وارہ آگن، جاپہ صاف شرو گراہہ برن شرو تر شرو آری

سید و ساد و ستر شوہ و نری اُروی ان سوندہ مندہ بآری

کائہ ما کہ کار و کینو کہ کور

زُوجِہُم بُرہاں گنجد ماہر توہ

کرناؤ تار کھنا پور !

کائہ ما ہنزد دقتے رچور کائہ ما چھ مٹت یا بچھ مٹور بہور

سندہ پچھ نہ لفسنی دور دور ہنڈی نہ ووش و دنگ نہ شور

سنتوش ورتھ چھکھ لچھ کہور

زُوجِہُم بُرہاں گنجد ماہر توہ

کرناؤ تار کھنا پور !

یہیہ سارے اپنے اپنے ٹوٹے دے نیلے پھیرے بڑے ٹک ٹک ٹو پور
 ساری مین پیری کفر منش روزی نہ بیتہ کاٹھ ہون ہرور

تی گو نہ رامن نگر کھور

رؤرتھ پیاری تری پور

زو چٹم بڑاں گڑھ مہر تور

کر ناو تار کھنا پور !

وطن منزل لال

پھیروں آواہ سمارس اندر
 لولہ بوجھ نواں اوس دولت نادر
 اچھ دھتکہ کئی نام و اول
 واسہ نوون لولہ کلہ اوس اندر
 مت کوئیہ کاہنہ وڈر تالیں
 تزاو نیندہ روہنہ شہجارس اندر
 ہیندہ رہندہ پانہ پھیرتہ ناوہوت
 آسہ جھاواں سہندہ زل لال
 توشہ وئی باہوشہ آہر کوہیا
 روشر تراہر دا سہ کس آرس اندر
 دانی راہتہ نرہ نہن تو زندگی
 پھیر گندہ اوس موکجارس اندر
 اُندہ گندس متہ کچن آزادیاہ
 اچھ دھتکہ روزان چھ دھارس اندر
 یار سہ نہ توہیوان یارس اندر
 بوزمت محراوس دے ڈوٹھن منس
 یس نہا کاہے چھ آکارس اندر
 یتری اناحق لولہ وں پرواہہ زول
 نار سے مآسہ پرتہ دارس اندر

بے ہمتی دیکھتے ہیں منتر دہرون
 باغ بیک شوق پہنچے خاں اندر
 دیر یا ہ تم رنگ نورین منتر کھٹکتے
 ہم ہر شے کے پویشیہ سمارس اندر
 دل چھ لالے بے بہا انسانہ سہند
 دے چھ لو لک شولہ دلدارس اندر
 آدے رٹ جالے لوں منتر دین
 جالے لوں آہ غم خاں اندر
 تھک نہ لازم دودے دگ اوش توش
 چھ سنا تھک لول سمارس اندر
 داد دے بدشس اندر دھکم دلاہ
 نوہ کے آہینہ رنگارس اندر
 لالہ زریختہ تازہ گوشت لولہ داغ
 سنگ اسود خستہ دیوارس اندر
 گوشت قاقوتہ فقر و سستی پان
 مندر یوش زن تپ کران خاں اندر
 مر تیراں تھک تھک زن زریختہ و زنا
 ندرم کا مژ پیر و پیر گہم تار
 دیر دوش تھک تھک بہا س اندر
 یاونس منتر سنبلاہ روٹمت پچھر
 سار گوشت سوز سبتا س اندر
 شہن زن بیوٹ تھک تھک س اندر

ہم وین منتر لال دریشان نازی داک

میلہ و فی تم ماچھ باندارس اندر

غزل

سانبہ دا راج چاہہ سناؤں شس خبر آسیا سناہ
 اوری پیم شتر پیمتر بہن آہن اثر آسیا سناہ
 سینر نظر شس یار سینرے رہیچہ تیقتہ واتہ یور
 طالعہس نہ نہہ کار سائیں تیقتہ سینر آسیا سناہ
 عاصین پیچہ نزا و پیچہ کز گاہ رحمت آفتاب
 اکھ نہرھا قولونہ کس اوہرس و نہرھ آسیا سناہ
 تیقتہ اندر پیچہ شتر گزہن سائیں گاہیں ہندی ہار
 عفو کس سودرس اماہ تیوئے سینر آسیا سناہ
 گلشن کن اندھے باساں غار موٹوئی کشش
 "کل قبا دل جو" گلشن ہنر جلو گہ آسیا سناہ

هیکل کس و اوس دویم کلاه آینه نه شبویا تینج
 تنه گشتانش اندر و اوس گذر آسپناه
 کازن بندش بشن سچان دژو هضم مؤمنه
 نش بچا ارس روز پنج سختی بتر آسپناه
 یس زنا طس هنر و چچان محفل امیرن هنر موز و ده
 نش تصور جنتک آینه نش زبر آسپناه
 فاقه کش لیکن دوال عیسی بهشتش پیچده برهقه
 "خاصه جایا آسپ" بتم سوچان مکه آسپناه؟
 بهونی سینه نا و هقه دپال یس کاشرون توهم میا ز تیری
 نش پول یس مایه نش بهیو فتنه گر آسپناه

غزل

خاکِ نو دس باغ و بستاناںہ کو دُن
 آبِ قطرسِ خاصہ دُر داناںہ کو دُن
 گل تہِ بیل بروٹھ نیتمہ خاکس بنیاںہ
 شمعِ افقاہ ڈوٹن تہِ اناںہ کو دُن
 شوہر دُن بخششِ بسِ دل تے دہراںہ
 سارِ نہ منزرت کو دُن داناںہ کو دُن
 رز بناؤں حُسنِ کئے جذبِ کُشد
 عشقِ کھسہ دُن عشقہ بیچاناںہ کو دُن
 لولیہ سودرک اکھ حباباںہ اوسِ دل
 بند شمعِ منہ در دِ طوفاناںہ کو دُن
 زہانڈی بیٹو طاعتہ کُرمہ جنتہ تہِ حور
 مسیحا لہرن تہِ دوکاناںہ کو دُن

سوزِ ساہیج بہزمِ نورانی کُریہ
 شمعِ یو درے پانہ گول جاناہ کورن
 فاسن کُری زیادہ ٹوڑی ٹوڑی پیچ و خم
 زلفِ ہیچا رس کئے شانہ کورن
 تھامہ گوہ رزہ تھ سہ دل بیتہ کاش آو
 چیشہ ہینا چیشہ جارا ناہ کورن
 فخر کشمیرس جھنا مہجور ہیو
 پاؤ صاحبِ دل سہ خندانہ کورن
 سیم غزل کاش بنو او نگورس
 شوبہ رون دیوان موے خانہ کورن
 مس وچھ تہ کُرجا سہ عالی کائنہ عالم
 موے کشو روپ بارہ ایچاناہ کورن

میزرعارف

دس

داغ میانی مآوہ تھ ما	خوجہ پو کہ ہم پھیکہ لون نرآو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	اکھ دزیاه آس آرمآو تھ
بھنب ناران تھآو تھ کاه	فاقہ شری باز کر لپسآو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	خون جگہک زائے گیس ترآو تھ
اش لفرج تھآو تھ ما	آنہ ہر شو کاش تھکے رآو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	دان پونگ رنگ لید رآو تھ
بن پن تن مآوہ تھ ما	پاک اسہ کے موکھتہ زوہ شبہ ناو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	عاجری ہند رتہ رنگہ ناو تھ
لال کھٹہ تھآو تھ ما	اڑ گردے بھتہ بر ناو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	حسہ گنیش لڑھ کر ناو تھ
کو نگہ ترے کرآو تھ ما	کنگہ نو ستی گل مینہ ناو تھ
داغ میانی مآوہ تھ ما	بار بارین کمار بھٹہ رآو تھ

بُدِ خالی ز چہ نالی تر آید
 بے و این آید کھیا و نا و
 کویت کال و نه مو محتاج تھا و
 شوب یو پس شپ ڈکھ تھا و
 خونِ مطلوبِ سیر سیر نا و
 سرامیس سیر ز فضا و
 نو و دورا سیر ہی چھا و
 و ز نادیکھ کنز شیخ با و
 نالی رنگ رنگی تو جانی تر آ و
 ننگ کنڈین گل رنگ دا و
 دل عاقبت چھو کہ بلرا و
 وای و طنجیر وای بھولے را و
 جو بکری کری کری تھا و
 داغ میانی ما و
 انتقامس سا و
 داغ میانی ما و
 کرے طلبچہ پا و
 داغ میانی ما و
 زو پو شش سا و
 داغ میانی ما و
 کامہ دپوس ما و
 داغ میانی ما و
 سوکھ سنگ ما و
 داغ میانی ما و

سیون کیون تہ نہ پور زبان چوں تہ بھونے پیک
 کہہ منبر مار تہ زور کھونکھ کھور ددی ما
 شری باڑ چہ پاران تہ پیک مال ملے ہستہ
 کہتہ تاپہ ترکھ کم زور کھونکھ کھور ددی ما

تہ اوڑا پھ آتی شین چلی پازہ پکر داغ
 دین سوئتہ ہوا اور کھونکھ کھور ددی ما

رباعی

سیاسی دوستی چھ کانڈی ناو
 نر ستر کر پانٹو آتھ پیٹھ پان موساو
 یکن چھ برونڈ بکھ رنج تھاو صو رتھ
 چھ ورتھ لہر دوران غرضہ کئے واو

شکس لہ وون سیمس سرمایہ دان
 وونس مالک سیاسی بازی کارن
 دتھس ٹی میٹ کپس سیموٹ تہ کاہن
 غریبن رنگ - بدلان وچھ عیادت

مناوان جیٹن شادی تھچھ مئے بلہس
 سہسٹھاہ دیباہ اٹھنس لوگت فہس
 دیان ٹرج عقہہ ووز اپمانہ جی کھ
 کوڈم مذہب پین، تارم، پین پپس

واکھ

رہی وہی ناوے چہرے دھول گوم
 دین کاڑھول گوم سید کہتے کئی
 کہ کہتے سیتی طوطے کول گوم
 سو کہتے دھول گوم سید کہتے کئی

دتہ اش ڈاکتہ چھنبر ڈلم ڈھنبر
 راہہ چاکر پیسی دتہ ڈاکھ
 کھنڈین پونشن دوہے کھنڈکھ
 دوہہ راہہ ڈاکھ ہے چاکر

بونہیں بہمن ہانے ٹنڈھ ٹنڈھ
 بانڈک ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ
 بنڈی ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ
 بنڈی ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ ٹنڈھ

غزل

دوپن وندیم تو کیا دوس جو آنی
 دوپن بھ کُن مے دوس زندگانی
 دوپن کیا چھکھ نہ تھن در ہر د عالم
 مے دوس بس چھے چانی پھر پانی
 دپنوس پر دنگل دوسیم چھیا تاب
 دوسم اسنی تہ بوزم کن تراخی
 کھتاہ کرتم و فتنہ گزہ ہم ستھامے
 وندے سر پھر گاڑاہ سر گر آنی
 اٹھو گزہ و اتناون عا جرس خاہ
 تہ چھا جہس یہ خہ چا وکھ زبانی
 چھ رس دسہ گہہ یود گانہ یی منز
 زباں محبوب چھس ہند و ستانی

غزل

دس منتر جانی تاشوق کبرم جاہے
 سرس منتر زنتہ لوگ نہ پلو فرس آہے
 ولو عشقو بیز لوند آفت ابو!
 یہ پیر تو بھون بھم کاسن بیچ نہاے
 چم عشقے ستولہ ناون کایا تاس
 چم عشقے سار سمارک زون پاے
 چم عشقے کہہ نرٹن بالن پھرن آب
 چم عشقے نار زالن پان بے واے
 سناکس عالمس منتر نہ پڑھے نہ جھڑ
 دیکر ارمان ساری کس سینا دڑاے
 قدم ڈاجو رہتہس سکاٹہ جاردن
 روٹن دامانہ عشقےس روڈ تہر پاے

رباعیہ

بہشتی شکر گیر او شمس یاد ہو ہم
 بھیکو پیٹھ پر زن تر و دم کو دم داش
 زلف زن دریا پر او ہنس نادر و زک
 کھٹس زن ترا بر تر نہو اندر کاش

ترے کن ڈپشتہ نہ ہو پش ڈلاں رنگ
 ڈیکچ دیرہ چاڑی توین دل کراں تنگ
 یہ روشن چون جھم تر و ان جھو کن لون
 وٹھن مکہ جا کہ زخم نیم انگ

کوٹھش ڈول شہنہ بالن زانہ ہش
 تر ہستاس پتھر زلفن چھ زلف ہش
 تر نہی بوشو چھ روٹمت یا ہش رنگ
 تو سے پتھر چھ باد مودا تر ہش

نہیں لوگ ناروج دولے پر دھکتے واو
 اڈین لُج بُوٹھا، اڈین پُٹھٹ بُوٹھٹ گیتھ ناد
 منے دولے کا ڈین مہ نہ اندیشہ غم تہراو
 چھ پانے واو، پانے ناو، تری یاو

پرنے مژرت گھڑ جھم بہانہ وارن
 دے کياہ دمنس تل نال دو تم
 سترہ گورھ پُٹھ منے سوئے لو پوہ شاہ
 یلو بدلاونس غیر کال دو تم !

مکانک باہمے روئے پور دُنی یاہ
 دہ ہے اوڑے لین ہند پور دُنی یاہ
 ہتس دُری لیس تہ ہر گاہ زہد روزکھ
 بیولاکن چھ وانگج ددر دُنی یاہ

سحر و قن مجھے پھر مجھے گوسن
 مجھے ستر مالہ طوڑ کر پانچ روشن
 دین منیر با محمد یوسف و رہن
 زبون پیٹھ پارسول اللہ مجھے پوسن

مجھے اندر کس فلسف علمس ہو کھٹے تاو
 نہ جھپس گری نہ جھپس سوزش نہ جھپس چاو
 شک کٹھ کوش گمان ہنر شستر کاٹھ
 قیاس کشین، تجمہنگ نون واو

مجھے فریزن اندر الگ نیر کاٹھ
 اکتھو کین روت کھو کین تیز کاٹھ
 بدنیقہ حاکم دباون میز کاٹھ
 لمان ریڈس، گپوان کھریز کاٹھ

منے جیم آتش بگج

منے جیم آتش بگج
بگجہ شولہ دُڑیاہ

دوہس گاش بُرگل تہ کلزار پڑدن
ڑمپس سوسر لگہ تہ سبزار پڑدن
وچس مٹر مٹس لولہ پھٹنوار پڑدن
بگجہ شولہ دُڑیاہ

کُڑل لاگنے منے گڑھن اچھ کر آلی
وسم دوہ نہ پٹنڈو گڑھن منے وڈو آلی
تہ دہہ گڑھن دُڑ شہار سوسون سالی
بگجہ شولہ دُڑیاہ

گن گڑھن منے چیاں میاں تہ لم وے تہ ولے
وچس آلی منے تہ تہ کریم آہ کریم
کبن لوسہ کٹھو سے کھم مولہ مایہ
بگجہ شولہ دُڑیاہ

مہ برتر تر کن شوقہ بود لوت لوت
 نہ تھر گارہ شاو کتہ سیر لوت لوت
 تہ دینہ وں پھس پلا تر مائس پوت پوت
 بگہ شولہ دُزیاہ

پنم سدا پنے دودھ مبادک
 بر چھیس پوتہ مان چھتر لوت لوت
 ہیکہ کو چھ مہوئی از ہر مائس پوت پوت
 بگہ شولہ دُزیاہ

دبان جنگ چھ دودھ
 بگہ گوتہ نہ سپرن
 بگہ شولہ دُزیاہ
 بگہ گوتہ نہ سپرن

۴

میتے چھم آس بگج
 بگہ دودھ چھم پتس

بہ دودھ لوسو من ہوتھ تر زہا پوت پوت
 تہ ہی مال زن لوت تے مایہ پوت پوت

گز صہیں تیرے غم کیا چھ بے واپہ نپارس
 بگہ واد چھیم شس

سہ پیہ مایہ موت تر صاہیہ پدل گرا پہ ماران
 بر آئے شس مالہ کیتی پوشس زاران
 کریم کہتہ ہر روشس پھچھو لگہ اسارن
 بگہ واد چھیم شس

سہ شاہ ہونگہ رڑتن بہ پھو کار لون کون
 تہ نیلہ گوار شیم نیلہ وچھیں ادا چھیں کون
 نہ شیم نالہ اداوش دُرَن ماچھہ ممکن

بگہ واد چھیم شس
 فقیر تہ کادہ کوچھ مندر دیکر دانگہ باؤس
 تہ رو بہ سپہی کی داغ نظرانہ تھاوس
 پتر زھس بہ تہے کو لا جا تھیں لولہ اوس

بگہ واد چھیم شس
 وینم دنہ چھہ نزدیک تر صوہ اہر یاؤن
 چھہ سنی پاٹھی اسہ لولہ مارن تہ یاؤن
 پینم بھتہ تہ تہاؤن تہ نور نیچھہ ناؤن

بگہ واد چھیم شس

دِیاں جنگ چھوڑن تھوڑن
 پگھلے گوزھ نہ سپدن
 پگھلے دواہ جھم شس
 پگھلے گوزھ نہ سپدن

نایب پادشاه

بجلی بته اندی اندی می جوراه
 ویکس پیس مهرین مهرانه
 هفت کوشش پس تل نیکه بلین
 و در دلاهر و در کتی چو که بوجه
 کتای سار و در نه اندی و گم و در
 سوار و شکن در و چس دکم و میت
 مشر کامه چو بجه و ملت و ندن کل
 نپس بر دس و در و تقصیر رایا ه
 کل پترا ماسر انس در دلاهر
 گلدانس منتر دن و درین پیس
 و درن سرچین هند آکارا هین

اندی یکم در راه شیشه ناکس
 بمبوشش تھنہ پیوڑت برما
 بنگین گوچھوڑی جھوڑی آنہ اندری
 مٹے چھ باساں رازنہر بہر آسن
 ہتھ پیردس پیر کتھ کتھ ہتھ
 دو شوے دالو کتھ اچھ ہورہ
 کاڑاہ بچھر کاڑاہ مایر تیرتھ
 مدیہ ، دھتھ کجراہ ، بگتہ
 رہشم رہشم ، نرمی نرمی
 کھر پتھ چھ وڑھنہ شہ ماٹیاہ
 بوٹیاہ ، بچراہ ، بیٹہ شہ بچراہ
 سرواہ ، سہریاہ ، بیٹہ وڑنہ زارہ
 سو نہ چچرن و پھر تھ عرش کھوت
 دلو مینہ مرو و تھ لکے پکھ نارس
 کنتی مالکس آلو دیوت
 نگے منتر شاید شتر تھنہ پیوڑ
 اچھ توڑ کبر پتھ تقدیرن

موزرینہ کر دہر دہر پریس کہتے
 ژندرم لوبہ نہتہ گہ اندر
 جھوت رخ لاگتہ مریم لوت لوت
 ہمہ کوہہ دامنہ گہ زہیمہ دتہ کوت
 سحر سحر سے وہ شہنشاہ کھارہ
 کنبہ تہہ جہتہ و زلیخا او برس
 جھلہ جھلہ گہ گہ و اوس زلفن
 کچھ سوئے کو گہ سہری باغس
 ہمہ لہ نہ آو ج نہ آو ج ہی تھر
 منز باگن تھر راہ دو گنیا راہ
 نابہ ٹپٹہ و نہ ٹپٹہ و نہ نابہ
 بچ شکنتلا بیہ مالین کن

کامیاب و ناکامی کا گیت

لکھ آسا تھا	پھٹکے دہری پھل
کتی جہ بھاتا تھا	تارن پٹھن پٹھن
نا پھٹا پھول ہون	زنگ تہہ ہنر گڑھ
زلہ ہون زلہ ہون	کہ منہ ہلکا
زنگ وولہ سے ہنر	ہلکے داد چہرے کل
پوڑ پھوڑے ہنر	موصم ہلکے
پوشن پی ہنر	توت کیا با چھک
”میں تہ گڑھ پی ہنر“	وہیہ دھن زن ڈھج
”تہ پشاہ چہرہ“	توت کیا با چھک
”نوا گڑھ ہنر“	کتی یو گڑھ پٹھ
گوبر ٹاٹھا	وولہ سا لیا
سورے دہری یاہ	ڈپن پوشن
”ہنر دھن ٹاٹھا“	توت کیا با چھک

پونیس کہ لم "ڈلہ ہند لالہ"
 وہ شلن زن چھے "بھتہ دو پھر لومت"
 تچہ کیا با چھے "ڈو فی دمہ صکھ"
 کھو ویر بے رمل "دک دک دک دک"
 ناود کلاس "نکھ گود تھکھ دین"
 انس بلبل "میتہ گورھ اکھ دین"
 نو جھرا فیائی "عملی ہند سہاہ"
 نو کا پی کیٹھ "کاگد دستاہ"
 توت کیا با جھکھ "کتہ ہیکہ پکر تھے"
 زو کہ تری ہیکہ ناہ "یہ چھے نزل اور"
 آدم تیلہ اوہر جی "آکھ جھنہ باور"
 آدم ددی کائل "آکھ جھنہ مولہ ون"
 پر چھے سوئٹک پورھ "زلہ ون، زلہ ون"
 ہوش لم گوبراہ "نچ بنی مہجی"
 اڈی سے پونیس "پاواہ لا جی !"
 تچہ کیا ددی چھے "اچھ پور تھوڑے"
 بیہ میا بن سان "بھولے، ٹوڑے"

"نہرونی تازہ کھ"	"ہمسہ زلہ گوند"
"باد امن گڑبکھ"	"زینہ ماجہ اندر اندر"
"کینہ چھنہ بیروا"	"دوراں تہ گوراں"
"سے تھا و پس شہہ"	"دند تہ چھہ ٹیکہ ویاں"
کاثرہ پھلیاہ	اوٹکڑی آسماں
عملی ہندساہ	تو جغرا نی
"رہی زے مہس"	"کنہ تلہ کئے جھسم"
"دے میون رچھ لہس"	"کوٹ جھم کاہل"
کلن با لو کیا؟	کہو چہ تلہ چھوت
لو دہ یا باہ	آڈک سو جھپس
میل سو نہ تہ رس	شاہس سترگو
چھوت اٹہ بارس	نہلن زن کھوت
میہ چھے جانی سہہ	بچ سہہ پتھر کسہ
ہرہ کھو نہ لکوتہ	آجہ اچھہ گاسو
عملی ہندساہ	تو جغرا نی
کاگد دستاہ	تو کاہی کشتہ
گمہ جھی آہتر	ووند میہ ووندیہ
سٹرکنہن تراہتر	مالہ چھہ بھلڑن

غزل

یہ یادِ عریضی مئے اماری کو رُغمِ اگر تہ میوں لولہ ناز کیر ہے
 نہ حسنِ زوہ ہے نہ تاپھ کیر ہے نہ عشقِ یوں نثار کیر ہے
 بھجور قدم تھا وہ ہے بھن بھتہ تہ یا وُس بیہ کولاب بھولہ لہن
 یہ شوق چوئے بہارِ بہر ہے ہننا اگر زن قرار کیر ہے
 دس چھوکن ام انگ کا تیا جگر ڈھٹھ بھلا مئے رنگ کا تیاہ
 تہ گتہ تہ لوت لوت قرارِ میا نے بہارِ انقن شمار کیر ہے
 اتاری رنگ بہتہ کٹالہ وہ شلیو و تہ و تہ لکیر ہے سہ کو تہ با من
 اگر یہ کاشہ دل نکار کیر ہے اگر یہ کاشہ داغدار کیر ہے
 رگن رگن سر تہہ رمن رمن تہہ ریل نظر تہہ چین تہہ نزل
 یہ میوں شود بود بھور بومبر کیر ہے تہ کوتاہ نکار کیر ہے
 تہہ ہرواں شوقی چھہ بہہم کیر چھہ زوتان کیر گزہان کم
 تہ و تہہ لوس قرار کیر ہے بہارِ یہ انتظار کیر ہے
 کچہ کلامن تہہ تہ وہ خلن نظر تہہ رسواہ حیاتِ ناگرم
 یہ لول کو نام لول کھٹ ہے سبٹھاہ تہ زن کاٹہ جار کیر ہے

غزل

یمنی و چہ شمر و چہ رنگ گلد لاس
 کمر و چہ تہندس عالس کُن
 صبحیہ پرو گزیدہ آفتہ شر شاید
 آفتہ نیون لورین ناس کُن
 سو شہ صلی کہہ پوشن زھاٹو
 گامتر آسن ساس کُن
 سانے کہہ کر دسو کلہ والن
 پیائن اچہ پھر پیاس کُن
 شاچہ زھابیرتہ موزملہ کونکل
 دل پوک اڈ ژوٹ زاس کُن
 ساری پھیران باہقو گوشن
 نادم تھر دھتہ باس کُن

غزل

ترے ترے آؤ تھ گتھ کبر نی، مینتہ گتھ کبر نی ترے آؤ
 زبر گد وونی ہما گد یا شما گد
 ہوا دہ، سو تھ کالاہ، یو شہ تیرا
 اما گہ ہوت یر شہم کوت سنا گد
 یر ما از لول ہیہ سن و نہ چھ درامت
 دس اندی کچھ مے بکے نک ہیوہ صدا گد
 سو درایا کیتہ پڑ تھتہ خوشبوے زہا رس
 خبر تس واو دیشہ کیاہ ہوا گد
 اتر ماگوے ترے کا نہ ہیو زیا ر شو قو؟
 اندی کبر نی شپشہ بھٹہ نک ہیوہ صدا گد
 مے گندری گندری وچھا ترے کن چھ عالم
 مے کن زین زینتہ وچھتہ وونی کس گوناہ گد
 بے پڑھ نا دم خبر کتھ عالمس منتر
 گرتھن او س خبر کوت وچھتہ ما گد

زونہ منسزل

بالہ پستی کھتر زون وڑھ بے اختیار آبس اندر
 بی ڈس منسزل گونگی اشتہار آبس اندر
 ڈنگ دواں وڈوڑا کھساں پتھ پانھی کائے آثرن
 مہرین آسان چھ سحرن لالہ لالہ آبس اندر
 نیندر وڑھ را عتج جوانی گماہ ہرلوو روتل جھنیو
 زونہ ولامہر انہ شوکت کوہ شاہ آبس اندر
 زونہ گاجک سار بے آواز آبک جل تہنگ
 بی کنو بوزیندر ہوت ووتہ کپ شاہ آبس اندر
 دوزیر دوز گندی دیر دارو جو بیارو نیوت گون
 بالہ دامنی نرنہ لگی پھرس کیو پناہ آبس اندر

اہل خانس منہ سجود و دلِ حنیفے پیرِ یسے محل
 وژندہ لہو کفر و زملو چھک موکھتہ مار آ بس اندر
 وژن سپن لو پچھہ پچھہ دہنتہ زوئہ پوس از بے گندو
 رو ف کمر و درگاہ ترو، و فری مئے تار آ بس اندر
 بالہ پیٹھی ہر جاہر استہ قبالیہ با پچھہ لالہ در اے
 ہر وژندہ و پچھہ با غے نیشا لکڑا آ بس اندر
 کہکشاں ہستہ لہو ہستہ تار کھتہ صبح و شام ہستہ
 حسن قور دہنتہ ہونئو و پروردگار آ بس اندر
 زوئہ و پچھہ و پچھہ پیر ساری صنم بوزا پیر و پھر
 در شیشی پیاراں قطار اندر قطار آ بس اندر
 آئے تار کھ چاند منہ گز کھ دیوان ہنر اہل خان
 زوئہ و پچھہ و پچھہ تار گز آ بس اندر
 مٹانہ و طینک چیل دل و پچھہ چھے رو دہشتیم زون زن
 دوہون اکتہ کن گزھان بے واپہ چھے آ بس اندر

پہلی کوری

حُسنِ ڈالی سے رُک جی آئی
 جوشِ دارِ اوہر جِ ناپِ وزنی
 نہ زنیہ پہلے چیل نہ زنیہ کئی والی
 نہ زنیہ زن اوہر کر جامہ بھی نالی
 حُسنِ منقلِ رُصلہ ماران
 زوتان بھلکے نہ سالی ورنے تالی
 پہلی کوری پہمالی سے
 امہ رہیہ کم کم منصور زالی
 سو نہ بلو نال وول کوہ لائن
 زلفو نالہ رُز رُز ورنے تالی
 پہلی کوری پہمالی سے
 یوسمن تھریم گل کئی کھالی
 ظلمتہ منتری زن لال تابان
 مس زھابہ زھابہ پھوتہ انزالی
 پہلی کوری پہمالی سے
 زونہ بھی سہہ نشی پتہ ناردالی
 پہلی کوری پہمالی سے
 کار بھی اندی اندی مہر زالی
 پہلی کوری پہمالی سے
 بھشن منتر زھکھ موش پنے والی

دُھ بھی آؤ لی، بیہ زہ بھی آلی
 جیرو متو کیاہ جان تر سکا نا لی
 سر دے قد سے میو ووز نا لی
 تازہ سونے تے میٹھی میو کٹیو کھا لی
 پیر ز لان کیاہ چھکھ نو پڑ نا لی
 نان شوخی ہالن چھا لی
 بالہ پیٹھی گوش پوش حنا لی
 غمراؤن خپن زن یاؤن کا لی
 شامن تھہ تھہ تار کھ نا لی
 راز و آرا جامن زہ بھی بر کا لی
 عابدن تزیہ وچھ تھہ میج ابدالی
 عاشقن نقیر تپیر گئے عالی
 آہ زان تابان روے چھہ بلی
 دُھ بھی قند بھیلی نیتہ الماس
 ماہ بھیلی کوڑی بہمالی یہ
 بھی رسل شربتو، لو کی انار
 ماہ بھیلی کوڑی بہمالی یہ
 کھیلے منزرتا بان کہہ تداوان
 ماہ بھیلی کوڑی بہمالی یہ
 جو شہ ساں کو نہ چھکھ پانہ چھاوان
 ماہ بھیلی کوڑی بہمالی یہ
 صبح کو نورن سو پیروئے
 ماہ بھیلی کوڑی بہمالی یہ
 ز اہرن انکار کوڑ ہو سس
 ماہ بھیلی کوڑی بہمالی یہ
 ڈیشہ لون دلشان آہینہ گر

فاضل شتاق چھہ نا زالی
 ماہ بھیلی کوڑی بہمالی یہ

چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے

چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 سروک پینم زانن پینہ سَن پان
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 بے زانن پینہ گئے دل ہشتیار
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 مسے گئے و پینہ پان مہنہ شام
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 رانس رُوس مہنہ پینہ آتش
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 اسے وُن، کسے وُن، سفرک یار
 چنہ رُوس پیا لہ گوم خالی ہے
 سارے وِز وِز ہنہ سہی آو

ہرم دھتہ ساقی نشہ راو تھ گوم
 ہنہ اتھ وِلیس رُوس مہنہ پینم
 لوگ سودا دروگر کھنہ دروگر پینم
 زیو تھ زندگی ہنہ دروگر کھنہ پینم
 شو تھ سان زانن ہنہ باگر وِلیس
 لکھ چار وِلیس تہ پانن پینم
 وِلیس وِلیس پینہ لایق گوم
 ماسوق وِلیس وِلیس کھنہ پینم
 پیا لان پیا لان سورے دروگر گوم
 اڈ بھلہ کاشن مہنہ راو تھ گوم
 وِلیس وُن یا وُن پو شہ وُن گنہ پینم
 غلام زانن لکھ اڈ وِلیس کھنہ گوم
 لکھ لکھ باغن مہنہ با وِلیس

دُنِ کس پائش کیا کیا گدایوم
 حُسنِکِ یارِ بلبلِ مَن چھلے ناویوم
 ہو کس پینس کُشتہ کرناویوم
 مادی مادی نَفک پارد سِر گوم
 مَنہ کس سُد دس دِل غوطہ داویوم
 اُتھڑک دُر دس سیرس مَنتر بیوم
 سَلیہ کس سُد دس ہو کھنہ ناویوم
 چنہ رُوس پیالہ گوم خالی بیے
 عشق کُرنس آہ کھوتہ صاف
 یشہ سیر دُر دُر کور مَن کیمیا
 چنہ رُوس پیالہ گوم خالی بیے
 آہ کرناویوم سِرک سار
 چنہ رُوس پیالہ گوم خالی بیے
 رُح بَر ناویوم اللہ ہو

فاضلہ اُتھڑک سِرک سار
 چنہ رُوس پیالہ گوم خالی بیے

پرنسز شاہرہ

دور اکھ زپٹھ، سرد، پرنسز شاہرہ
 بے صدا، پرنسز کوئن، پرنسز اسرار
 ناگہ موندر، حسین، مانگج راکھ

زپٹھ، زن شہزادہ نس اندر دیرس
 آسمان قد سفید پھڑکچ تھامے
 سرد، زن شامہ پرنسز بہتہ تنہا
 یاوتس بہر مرد کاٹھ دیہ ناد
 کار وائن یہ دھتھ آڑھین تہ پئے خاب
 نیندر بہوت بیالہ دھتھ چھہ پو مبلوان
 جادہ ماناں چھہ مانگہ زھٹ ڈپ شہد
 ناد امیراں چھہ پو تہ پئے پئے بے تاب

دچھ تر و پاسے و ساں چھ کیا ہنہ تھوئ
 یے صدا، پر سکون، پر اسرار
 رنہ و گونہ گونہ نادری دلدارن
 اچھ پوشن تر و پاری لچ بھرائے
 یا گم کامہ سندر از مین کالی
 جامہ تھئی لاگر لاگر ماس دڑاے
 کار تکی زونہ زن چھے لچ ہر دوفر
 نوہ پادن تر و پاری لوگ جھکراو

قودرتک برون کم زبان مؤسا
 بدھینا جھ بھتہ ورتک، بھتہ
 بدھینا کمال اظہارک
 ورگہ ایخان چھ سامری کلار
 داغ بیہین پرنیس چھ پڑلاوان
 وہر نیران چھ بھتہ چھلہ افتاب

نظریں کائنات کے سو بڑے ہیرے
 فرقتک داغ نس گلابی روت
 فرقتک داغ کوڑھ پہ رزہ روت
 رہتے یہ سپنس اندر نہ گزرتے روت
 سپنس ہے نابود نہ تو کیا ہر دے

چھوٹے دھتے قلنس نہیں کس کیا
 نیک کھٹس چھ نہ روت بوڑھ لاس
 نہ روت نہ بھیرس چھ ڈھوٹہ راواں
 تیر منتر سرد ہیب چھ وشناوان
 تیر تلوار پہ چھ چھ زن منتر کھور
 سوئیہ سبز را منتر قدم تلواوان
 پان باساں چھ لوت، لطیف، لطیف
 فان سپدان چھ پرتھ کشف کشف
 تن تنہا بنے سنگ، بے قند بل

نہ مآفر چھ آدمیوں پر اور
دور اکھ پڑھ، سرد، پیر، پیر، پیر

شاہرہ بھٹہ، میلہ ٹیٹ نہ سراے
وقت خاموش، بے پلہ، بے از
کاہنہ گو لاگ، و بھتر، نہ کاہنہ گند و پیریت
نہ پیر، نہ دگ، نہ منتر، نہ خوشبوے

کاہنہ نہ پیر، نہ پیر، نہ پیر، نہ پیر
بند، نہ پیر، نہ پیر، نہ پیر
ظاہر، نہ پیر، نہ پیر، نہ پیر
آب، نہ پیر، نہ پیر، نہ پیر
نہ پیر، نہ پیر، نہ پیر، نہ پیر

تراکیہ مگر

تر ایکھ دوز گھر پھنس لہ پتھ پوش
 کند لو رتہ داؤز کور بیلیہ میون یاؤن
 جدائی ہندی مئے سزدن رنگ تال دول
 دل کرتن مالہ بزر و صلاک پہ شراون
 زہ پتھ پوئیر پتھ گتھ کرنہ آیکھ
 ستر ونگے زھینو و یہ کیا چھ شولہ ناؤن
 پو و شنیو و پھو شپنس مہر کر مپٹھو
 بہ گو و دشنیر پینے راو راؤن
 مئے دوز مئی کاسہ تلی تاسٹھ زہ پنس
 راو پڑھ پتھ تر کیا ہیکھ آہ ناؤن

یہ امر ہتھ کھوس کہہ شیکہ بس ٹھٹھٹس لائے
 سو تڑپتی پھٹ، سہ جوتنگ سوزہ یادوں
 مئے ہیو تممت پان پٹنے زور تھاون
 مئے ہتھ کوہ ڈورن اندر تڑپتی رگن خون
 تڑے تیرھونے دل ہواوس پیون تہ چاون
 مئے زن کو، ہیر کھسہ، ہون بھو نہر تھتھ
 تڑے تیرھونے زندگی ہند بام چھاون

زیر و برج

یہ چھ زیر و برج

بیر شہر تہ پڑتہ ہنگامہ بدون

سنان و دہ پڑتہ آسن دتہ

تن تنہا، نہتہ لون بیراگیا

استاد سو تفس بیٹہ ہم قد پھرس

صفہ گندتہ عینہ ناز بران

لا یلف قریش الفہم

خاموش، سفید ہوس بوٹن

پوت زون چھ جامن داغ چھلان

و پتہ ہندین پان آرن اندر

نہ ناو چھ پہنڑ چاندی کران

بہ چھ نہرو نہرو
 نہرو چھ عجائب لوقطہ ، مہ پڑھ
 آتہ گزند راواں ، آتہ گزند ویدان
 بیسی و نہ منہر کوڈنہ قدم از نان
 نس کیاہ چھ لطف تہ آولنیک
 ستہ پور و چھستہ لون ، بیس چھ پوان

و چھ پور و بیس پچھ مندر
 انسان چھ ہر و نہر دلداس
 تھریس پچھ شیران سنگاسن
 جے شکر چاہہ جٹاہہ دھ ہے
 زہ شستہ تار کہ ہر زلاون

نہر و چھ منہر چھ دیال اکھ و تھ

کہتے تمام بچے بے شہر ہیں سیران
 کس زلہ ہستی پھنڈ حاطہ نہیں
 گندی تار قدم تھنز زہال تلخ
 کس زلہ پے سمارک کل، میتھ
 پڑھ لہجہ چھ نہر نہر دو دنیان
 ہتھ بوبہ ہیں بینو و حقن منر
 اچھ بیٹھ چھ گھر اچھ زونہ نزن
 ایچھاس چھ تیزان پوت راتگ
 چر ہیں چھ ڈول کابنہ یام کراں

نس یا امش گارس و ذکیں
 کینہ آسیامیون تہ خاب یوان
 یینہ ہے چھ یوان سوئٹس اندر
 مہو روس ویر تائمٹھ گب سیران

خاموش فصا بے تار و زان
 پڑھ چھ سوس سوس سوس سوس و زان

دل میون تہ کیاہ تال گینگہ راواں

قوہ دُر ز تہ چھہ فنکاری ہنر خوے
کم نقشہ چھہ تڑاواں ڈھایہ تڑ چھہ
اُسی کیاہ چھہ فقط نقش ہندی رنگ
پینو و تا پھ تہ چھتری چھتری مد مو کلیو و

سہ تہ وا تہ دوہا پیلہ ڈھایہ ڈھوون
یم رنگہ رنگہ ساری نقشہ میٹن
یکساں پیر کا شک لوقطہ بنیتھ
سمار چہ و پتھر ہنگامہ بدون
پر تھہ انسان بہت اکھ زہر و ہرج

غزل

ساز حالانہ، عادی ناگہ بینے
 آتش سو رہے دلچ پہ ڈول ماحول
 سیود نظر تج پہ ہر سید و شمشاد
 رز پہنچے پہ قدم پہ سچے سرچش
 ساز شوق کہہ زون کو زول
 پتہ ہنگامہ، تہتر تہہاری
 یاتہ یو اسی مشکین ہندی حل
 بیٹہ کیا کہ چھٹہ ز مانس متر
 عمر گزرے یہ دیکھ بکاں لبہ ٹل
 ساز آواز کمر بند آواز
 اُسر صبح کی ستارہ راتہ بینے
 کاش سو رہو آجھن تہ داکہ بینے
 خوش قدم تہ تہ عادی ناگہ بینے
 کتر آوج پنہ حیاتہ بینے
 تھو تہ کاتیاہ حسین ساکھ بینے
 شہر آباد گئے، وہا تہ بینے
 یاتہ از پانہ مشکلا تہ بینے
 دم شادی ہنرے برا تہ بینے
 تریش کھرتاں لچہ فرا تہ بینے
 ساز آواز گایا تہ بینے

غزل

کائناتِ نبی، کائناتِ تہذیب و سول آونہ یہ تھ شہرِ سنتر
 زایہ رخ پہنزا، خود دا زاونہ یہ تھ شہرِ سنتر
 پیل و پیل روزِ دو پہر تھایہ دلس رایہ گندان
 نظر نہتہ پان بین آونہ یہ تھ شہرِ سنتر
 وہ ہر یہ سر سائے فضا، کوچہ انہر، جایہ گنہر
 یس اکھاہ تراوسہ توں دڑاونہ یہ تھ شہرِ سنتر
 یس دسے فتوہ بدس، خاک بسر، چاک جگر
 کوہ کتبیس باگہ چھ اندیاونہ یہ تھ شہرِ سنتر
 آہر دڑی یاد جنس قطرہ راکھی راجس
 لاشہ امبار کھپس کاونہ یہ تھ شہرِ سنتر
 کائناتِ تہذیب ہوس آونہ بابل، ہے ہے
 نہ تھ گلاہ، دہک واونہ یہ تھ شہرِ سنتر
 ہے لئی ابھنہ دلس، لولہ مڑھیل شوق گنی
 ہم دشنی کاڈتہ پاراد نہ تھ شہرِ سنتر
 کائناتِ بھڑوونہ کائناتِ سینہ، نہ کائناتِ شر دہر دہر
 کائناتِ کلیم اللہ مے روس تراونہ یہ تھ شہرِ سنتر

غزل

بُرے چھکھتے قائم، میسے ڈول کھور
 اوڑھے زکونہ، اوڑھے ہور
 ہوس کا چھان چانی شوب
 پانس تائمہ چھے آتہ اور
 دل نہتہ و بندے سے بہہ نرکنیاں
 بیسہ کتہ پیٹھ چھے بیو مت لور
 امہ کتہ کڑم و ابھج گدی
 کیا سا نظرے دیر ہے تور
 کس تاں ارماں بہتہ آہوس
 کتہ کتہ منتر ووش کتہ کر
 سائن دادہن تن دتہ دراس
 اکر عشق کیرنس کمزور
 دھجھ کتہ وقس باگن آے
 دارہن تھور، درواذن تور

بختِ پیہر پیہر نے احوال
 اُس کہتے جھم روزن لود
 وُمرن ہندی رہتے پیہر دُسر
 پیہر و قاتن کُری کم کم دور
 علم گئے تڑری پیہر دل کو تنگ
 پیہر پہن کر ہیرا پونر پور
 پیہر پہن پوشہ لیجن دُز دُکھ
 واولن ہستی تھیکہ ناوڑی زور
 اُتھو پیہر جھا سمارس بوش
 راتک ہوپ دوپ صبحک شور
 اُزی کین ہنگامں تل دس
 نگہس پیہر کر پیہر غور !
 آج بھی جگہس داغے داغ
 نتہ کُمر از تاں پیہر سندور
 کائن وہ فی گو سر نے جان
 لوتہ کھوتہ لوت گو دُرت نہ وور

بچولہ

ہر دہائیو نہ ڈنگہ کاتر اسی مار خالی کران
 تہ آد اسی خاموش لہجہ پیٹھی پکان
 بیٹے شو کھی پانٹھی
 ٹاسر تہ صاف آہ ترادر
 جوار کلین ہند رنگاری بنگ علس
 یقہ آب تھر تھر بخشان اوس
 مے چھ از تہ دیود

ہی اوٹس اتھو جاہر پتھر کربناوان
 پتہ ناپہندی کران
 شری اسی اندی اندی سمان تہ دروکان
 اتھو وشناوان، تیونگلن تہ سوس کھوشہ کران

ہر دُک شہر گرم تاجید
خاموش ریاغ
نہتہ لون کل
باعس اُمڈی پکھی ہر مٹھن خابن و نڈوان

مٹے بناوا رتہ ترشھے لڑ
کُڑشہ تہ سچہ دزمس شپس
ژون پچہ تلمن پیٹھ اکھ یا تھہ استاڈ
اخبار کاگزس کُرم مٹھ تہ تھومس تلک کتہ
بیتہ دزمس شج

وچھان وچھان کور کلالہ رُنگی رہہو رقیس
تھنہ پیسہ لوت لوت لیسراے
نجن تہ ٹھنڈن ہندن آڈ دین بہن گے کاوی
تہ آسے پھرڈر کاوہ
نارہ تہ دہ دوٹھ ژول آسمان
بچھ کڑی بلہ بل نرا کچ ٹھہاے

تھر پشتران پر دُار کُٹھین

تھیں ہنر شوغل رہیہ آس دُور نہ گیدہ لادان
 نہ کاشی دنان، ہیر لومہ نہ سائے
 نہ کاشیہ مقرر نہ ہنگامہ نہ کھنگالہ

آنہ گیسہ اندر

بجلی زحمت گیسہ ہنکھ منکھ شامس
 دندہ شامس آنہ گوٹ گوٹ گوٹ
 گوٹ زن کاشی دندن چشمن گوٹ
 بس تیر بھٹم ہیر لون بدنس
 نلکس گیسہ گوٹ ہیمہ زھٹ پھیرم
 کترہ دار پیدوہ و اسجہ و زھ
 سیکوہ زن دگوین پیٹھ لایکھ
 تھو دود تھو زلہ تراویم ما
 ہیمہ لونچہ منے پھیرن دیر سٹو گوٹ
 دروازس پھر کورہ چھ کستاں
 پھر کھر جے گوٹ سنہ واپو آئی
 ہیمہ منکھ اندر پھر اس شش
 زیم کم چھ مین زلہ زاکل آچھن
 جاتا جاتا

میٹے کن چھ پکان کر کیاہ بہرین
 بھٹہ سرائہ کٹھن اڈ وڈھ گئیہ ٹکر
 بہر چھ پاسیخ در وڈی آب کر ہم
 ہمہ کوئی بہر کڑھ ہش ڈھلے گیم
 میٹوں بڑاری اگر کوڈ آد کیا ری
 تن سردے ہم شہہ چھنہ ٹھہران

یوت اڑنا کاٹھہاہ سہہ گڑھ ہیم
 کھٹہ کرنا کاٹھہ ہمدم بنہ ہیم
 اُف تنہائی ترہ چھہ جادی بھٹان

ہمہ تھمہ تلہ ووتلیو و دندا نا
 میٹے کن چھ وچھان میٹے پیٹھ چھہ اسان
 نرم ترامہ پیٹھ سردے ہر تن
 چھس گینین اویران داویلا
 چھس ٹھس ووتھان بدو شھہ
 اچھہ ڈانچہ رہیہ توہ توہ

دھڑکے شور، دھنچ بھل اُٹھ وند
پڑھتے چاکھ اور زمان رُدرِ قطرن

بہہ زن ترول نظرن ہند شبنم
بند ہند ہیر بون سورے پان
دہ دہ گزہ وائج دھیر جھٹلان
کھتر کھتر گئیہ غالب رُمس رُمس
رگ رگ کھاسان رُوجان پٹن
زپو زھوٹ گئیہ آلو اندری شروپہ

گر آسن ساری مئے پٹاران
یم جن، یم موکل پاسخ در
انسان ساوان گو بھین اندر

”رُرو رُرو میا نہ خود دایا ہے آجی
یم جن یم موکل پاسخ در“
کھٹس کھٹس گودہ در وادس

بہتہ لاکھ گنتھی سرد

میں اوس شفیق ماجہ ہندس شینہ جارس تہ

پہرے و بے کوچہ منتری الودہ کور مدت

میانے مایہ منتری اس یہ دھتہ قدر ماہر

پوتہ گرگ تاجہ اوس

نالین ہندس و سولہ اس آس عکس تلال

بہرے کوچہ روشناوان

ذام پنجر و منتری کھٹھن ہند پتھر نقشاوان

پتھہ میانے قدم سڑکے کٹس پیچھہ و آت

ساری کوچہ سیم اُندی اُندی

دار، دروازہ، براندک، بجلی کوڑ

ساری آم خاں پاتھ کرہ

پشو کوڑاں ہنبر

دھتھرے کدہ ٹھٹھن

دو جودس گئے کاوی

آولہین کھنڈ گزیدہ
اوندرون آوسلہس بیٹہ

کہو دارے چھکھا ؟
تتہ چھیا دار یوان ؟
اتر دڑاکھ بیٹہ وفا
لو کچار چھاوتہ ڈولکھ
سون ظون ماچھے مٹراوان
نہ کیا زچھکھ یوتہے روومت ہینو ہاسان
کہو ڈہیل چھا کینہ
اسہ نیش چھا ڈور تھاوان

تہے اوسکھ ناوان
عمن گزیدہ کوہر پھیر کین
زمانچ و ہڑے گیار بہارک شہینہ تھوس
موت آو نظر بند کینہ
زندگی دوز آزی سوختہ
نہ کیا زچھکھ خاموش

غزل

مئے تاں تیرا دوسنہ یوں آسہ ہے آمارس تام
 ہم سو نہ رنگ پہ پھلے کھا رہا بہ نارس تام
 شے شوقہ بہتہ چہرہ وطن پیچھے چلاں کو سم زار
 مئے استعارہ چھتاں نیہہ ڈلاں چھے شارس تام
 یہ لڑیہ جنگلہ جھیل کلی، ہوا لونا گم گئے
 سہ اکھ صدا تہ سمندر پھدیا و شہارس تام
 سہ اوس نارہ مثالیہ دزائ ہوں ہوں ہوں
 ہچا رہ سو رہ مٹھاہ اکھ مٹھو اشارس تام
 اگر تگی یہ پنن غار غار واد رہ چھن
 رنگار خانہ چہہ دُریا اٹھو غار غارس تام
 گوشت پیاری دُز آسہ کاشہ بڑیہیل یاوں
 پیاری پیاری چھے خوشبوے وہ تھان غبارس تام

بھٹنزار رُودی دُنان کم پُز دِلن اندر
 تہند وُڈو تہ اگر سپدے تہ داس تام
 مے مونڈ سوئتھ لٹن کل ستم ظریفی میانی
 دویم ز آسہ کچے وونی بکن بہار س تام
 زے مانعیر جھے فسراق کس اوس کھیو ویاو
 ہزار بلایہ جھے آسان نیران مزار س تام

غزل

یا لاله نرو واپا کی تره نشان نار اُرج راکھ
 یا زونہ گاشس بہر ہند شیبہ جا اُرج راکھ
 یس بیوٹھ دیکر گوشتہ رتھ کھوت نہ دھن پیٹھ
 سے ماری موند اسرار بختاوار اُرج راکھ
 وہ گنبار دھچکھ لولہ سپنگ عکس آجھن منتر
 خم دار زلفچ تار طسر حدار اُرج راکھ
 اکھ لولہ ہتر گنگارے دیپک لاگ مودہ لے
 یس حافطس دلہ دڑاوسہ اظہا اُرج راکھ
 وفیس جھلکنا وان دھیس منتر نہ دھن پیٹھ
 لوس جھلکرن کراد جائب دار اُرج راکھ

راین چھے ووه شلینز کھار شوقس دوه شوئی طرفن
 زهائین چھے دوه تھال دوه شکر دوه ازیج راهه
 شوقس اگر اچھے تنبلن دبرایه گنیه کانه کل
 از کھسبه نه دیکس دوزه چھے غشنها ازیج راهه
 یاشود توه بود ارمای فراقن لول ورتاوان
 یا و مریند کانه یار وفادار ازیج راهه

غزل

زندگی آہم تہ رژیے مقوئے بہم
 شیر تقدیرک جبین یکہ تل قدم
 اسی اگر آواہ روزو کتہ سہل
 واہ یود روزکھ تہ تیلہ کس روز غم
 داری داتن منتر تہ بوڈ اکھ داری داتھ
 لولہ رستم منتر تہ بی بوڈ ہیو رستم
 شپشہ خاس منتر بہتہ جھکھ کفر تلان
 کائناتہ پیچھ نئے پانہ سے پیچھ کر رحم
 بابہ دل گوا جنبی شہر چ شرک
 نولہ خطہ کفر از تہ یود دے ویوڈ جھم

پاؤں کو مت پانپے منتر تار جھکھ
 پانپے باؤکھ اگر اندرم صدم
 اُف یہ تنہائی و ندرج گٹ راتھ ہش
 برا نکتے منتر دلشہ کا شری قدم
 بادشاہ کتھ ہش و نکتہ جنگج ڈلسل
 ڈیو ٹھٹ بُزری پاٹھ ڈیے جھٹھ شہریم
 پوز سران ساری اما پوز کٹس دان
 پوز بر و نہ ما پوز چھ کیاہ پوز مارنم
 لفظ و فہم پانپے خاطر بہتہ سا ترے
 جمع گری و متی جھی تہ نر جاو کھ قسم
 اُس و لو پانے فراقس کتھ تر ٹہی
 نیر نیلہ رلفن تہ اثر نیلہ نظر خم

حسن دیو بجی بوس

کرم نالان

فینچ کھوٹا سچم دلہ کین اٹھن منتر
نڈیو جیم بڑی دی اس دیا دینچ
مین جین کپڑی جیم آبیادی
مین پیمانہ گئے لبریزہ صبر کر

دزان روم روم جھ ازمیانے دو ہو دوک
الہین تل عالمان بس نادر جسم
دراج دبرائے شدون بندو دیکھتو دہری
چھ کاشش منتر گمز کاشش ذکر و منور

قرابرج کھہ جھ مشکل پتھر کا دتر
دھ جھ مشکل پتھر آسمان بے قراری

نہ جھ کھوٹا بوس

چھ کھسہ دس نہ ہنیں دیوان خان
خیال ہندی نیکھ چھلہ چھاگرے از

اماسن آدس گاہر دس کوس
یکتہ دتہ سپر رچے راوان دہلی
چھ فلکو پیٹھ نتران چھس بڑی نالی
موکھس رنگاہ دس گومت پیر نڈر

نہری کفر بوشیراہ رندار شوبان
اندری بلوس پتھر روم راتھ سوہتھ
وہ نہاد۔ اندری بولان ووتلان، راوان
زواہ۔ دہاگر گندھ ہول، کرنہ سودا

تھے چھ حنک پتھ پائینے مبارک
تھے دھچھ پتھ پتھائی مول حنک
مکھتہ روز وکھ پتھ کر پتھ آس
نر حنک موت بہ چھس حنکے حن از

شرافت و چہمے کھنڈر منتر شور بولن ہستہ
 وچم اچھ زندگی بھڑی تیر کندی ہوئی
 پوکس واراہ وئی سنگر دہستہ آے
 اچھن تل چہم زکنتہ پننے وئے کیاہ

منے صبرس لوسی کوٹھرون چاہ کیا جھم
 زماکر رنگ رنگن ہنر بے رنگی
 یکھو روس باز ہیک پیوٹت جھ انسان
 اچھن منتر سپکھ وئل دلستہ جھ تہہران

بیز پیوٹت رٹھ بے گار لوگت
 سہر گود بیتی ہو وٹھ تہ واران
 یہ تہذیب جی وٹھ چھ یارو
 بہ کرپس دور لگو کندی تھہ مسکار

ون اوٹم سہضاہ اطہار رووم
 بیتیم بڑوہنہ گوم سے امار رووم

اگر دُورے مئے کیا کُور لآئی راس
خبر چھا چاک دھتھ جاسن نرکھ ما

فلاطونو! ورجو دیو! اشتراکیو
نذر آدی رحس نوگ پائے کُری تو
قلم کاروا! ادیو! اشایرو! ہے
دواں کُس تام جھم ہٹی پچیر و جھو

کلینا

کاشه مناری اچھ پار دو نظر و قبح
 کائاتی دل لوبه نازک یا پر بل
 میسختک تاج، عقله بندی میبند
 ماسه بندی عالم شناس میبندان دوان
 آنتھ روی تازکھ آویزان آدی سو جس
 ہول گندھ رفتار مٹو کاشی روی

سون انسانی بحر میزش قلم تیشہ ساز
 شنبہ پوزایہ کران دیور تلان
 نقش کھنن آرتیو اہرام کران
 دار ترور ایکیتھ ظلمہ الماسی نرٹان
 زور پاتال دھتھ زہر دریاو ترمان
 زدنہ آکاشی مورت شوقہ نو کایہ لمان

آكه ده لم سائين نه دق روزه كود
 سوينه منزه گنگاير اسن بيوت لوت لوت
 نيندر دوتو نيز كالي كجورايي كلس
 من كه نه بچو شو دراو نزن دالاه دتهن
 گجورايي بگر كلاس بايگر تهنگر غزل
 ماله بچو له و ن كاشه تار كه سون زاو

شو ديا گيهر عالمس اسه زبون راش
 زنده كونارگ مندر استاد گو
 ولس بييه آه كاندلر كز نشان
 لهر روزه و ونگاير گيهر گكه ميوت هه
 دراو سقرن سايه جبروتك شفيعر
 هه هه اهن كچه لوله هوت امنك لويه

پوشه موت تهذيب كهوت وگيس اوس
 زاو بييه آه رايه بچو گتل تار كه سوين
 روزه مني وده آه آله هه هه

ساختن ششیل دق دیکس زین میبهر کوس
 واد مالو دزی گنده روف هیوت کرن
 یوش چھیکو چھیکو آسانو نه ول کور

مال مادان سون بنه وونی کهکشان
 فن لیکن میراج زلو یسه یو شیر
 سخون چهر کاوون وون بنه داستان
 دواگ ، نفرت ، دے حسد عنقا گرهن
 اکھ سو نمبر تهنه پ تهنه پیه شوهر دار
 زندگی پانه لکن سو کھو سہلاب

شتر شتر کن ، قطر طوفان بن
 میانہ نہ پیکر ، گہلی لکھا ترهین
 شایری سرستہ رازن زول دھ
 مادی مندی شجر ریلو شام رهنم
 رخت لفظن ہندی دلم جذب بن سیتھ
 زحال دھ شرج کلینا شو نفیس اندر

اکھ خاب

مئے دُجھ راکھ خاباہ !

یہ پتھَرَن، یہ سَنجِ خودائی، یہ روتل
 کئے ہر یادِ تُو اُتھو منتر یہ آدم
 (مئے گدروٹ آس اندر پان ڈیو ٹھم)
 نہ دوتس نہ کیف، ترش چس سینگر
 بُرہان چس دِلک نار حادان اچن منتر
 دوتس پتھَر مَناجتھ چس تار گاتھو

”یہ پتھَرَن، یہ مانج خودائی، یہ روتل
 امانتِ دل کیاہ یہ بکھ واد، تُو
 مبارک، مبارک، بچھا پوز، مبارک !
 ہتا پان کیاہ چھک بھان اُر کھن منتر

پیہری کڑی چھ کھمیاں کھاتھ کھربز
 اہا ہا! بھس کندی دھیس بھور طالے
 تو پتھ توں یہ کڑی رنگ بھولا پھولنس
 شستناش اندر بہ شھوٹ سوئٹہ آگن
 پھر دھنہ دکھلا، دھنہ تاجہ سر داہ!
 بکھ آکھ تھھا ڈاہ تڑاؤ۔ مگر ہے
 یہ کھس جانہ ور اوس آکھ کندی دھیس پھول
 پھے رول، لے سوئٹہ دھلا دھتھنہ...

مے دھنس نہ کھنہ، از چھ پتر تھہ لٹھت
 سہ بر تھہ بھلاہ وڈان پھلاہ دھتھ پھس تل
 پشہ نہ مگر ڈھندل تھہ ڈاہس رلیہ دورا لٹھ
 غبر کھتھ، غبر کورن، کوٹ کالہ
 بکھو تل پھولن رنگ کھولن داہ چھ کلن
 اما پوز کھس شہ ہنہ وچہ ہار ہونون
 بکھن تل روٹن کیاہ! مگر ہے رشتہ پھلاہ!
 کھنہ شہن اتھ پھل دھنن ڈھتھہ آخر

یہ بچہ دُن، یہ مَوْتُ مَوَسَّہ، نشوونہ ساقیہ
 رنگن ہنر دُل، مشکِ سر ہر ماران
 دُنک شین گلِ گلِ قضا، گیسگر اول!
 چہ اُتھ بہر ہماندس بہ اند تاچہ دُنزوان
 کاس بیٹھ چہ کُستاں گہواں نغمہ سوزناک
 کہن نش پر کُستاں سوز کُلو بہر، وچہ
 پُٹھتہ اُمّت اُمّت سوز چہ تھنر بل گلا لہ
 مئے وچہ لائے غابادہ!

نوٹ۔ آدم تو جانا والا سوز یہ شہ پہ اس میاں بس دتہ ہنس منتر اکھ یوڑ پی گلہ کتہ پُریتہ
 وہ پُریتہ - (تاجی)

صدا

بہوئی صدا سہم برون از کوچه زنجیر نیست
ویدل

پایس چھکھ چھکھ
میون نوری یاد بوز

نہ سے چھنے ومان
پس وشنہر کو گوڈیکہ ورنہ تھو کو
وہ تھست اوس

تہ شمنیاہ کو اہتو کی پھریت تہ
نہ ان نہ

نہ پچھکھ تہ نہ
میون نوری یاد بوز

تہیہ چھتے زمان
 سوزدس اوہر بنگ
 آفتابس کہ لیک
 ہست از ہجہ کتوم
 داکس آندو ہنگ فوس
 بوڑکھ ہے چھکھ
 روز میں فرو یاد

شرمہ میں میا نہیں راو متین نظر منتر
 تہہ لکھ —

یقہ بہرین دتہ کہہ آگہ
 یقہ آہ سرکہ دتہ جو بہر لکھ کس دتہ روو

تہیہ آکھ تہ شہ
 شہ شہہ لکھ اندر لکھ جانی قدر چہ زمان
 دل تو لکھت اسی
 لکھ کابہ مے نیلہ پٹ مہتر پھر کہ ورا مہر کج

یونچ کون ورتھم دو در ہڈس
لامس رکھ ماتھم ستایہ
مینھو کھو رہ امرتہ شیرینہ ورتھم
مینھو آم گان
اپہس پیوم آنہ گٹھ کولان
کولان
کولہ

پنہ دوسل خوشخبر
پنہی اچھ رتو
شیہلاون

حافظ ہند ہمیشہ پتیرہ پر سبز کرکچہ برون والیا !
 مینوں غری یاد بوز
 پتیرکبہ اوسم شہیل شہایت لیل ول
 ان لالی منترش مش پاپٹین نیوم شہلہ
 (روتلہ جیم تارکھ نب وہ ہوا)

بہتہ اسم خلوکہ زو پیر وین ہیندہ
 ولونہ آلو
 تم کہیم پوتنیرا سو پوجو سیکہ شاکھن پریہ
 نیکہ دیکہ دیکہ دیکہ دیکہ
 (دوہلی ہونو دنگان)

ہے ہنگامین ہیند ہنگامہ !
 شرن گہو دامنہ ریس بالس
 دیکہ
 رو پتر زونہ چھپچھپس ترینہ بس
 "بازر والہو خالی پیرن مس ملون کہ زونہ پیرن پامہ ناس" علی
 یورنلن تھاو کہ بیری بیری
 سونہ پیری پنجہ نہ کرے مری کاٹ
 شوکیس منتر پیکہ آلو ان نیلاہ کی پیدوش
 بوہ چھپتر پانمتر نیر وایت نشیر کران
 "رستم کھسہ رخس"

ظلماتِ پستِ تاجِ
 افسانہٴ حاکم
 جب کہیں پستِ پستِ نیور
 سنگِ لہرِ کلاںِ زمینِ مشرقِ ابدِ کھلاؤتھن !

تپسِ روپِ ہرِ اکھ تہ
 میونِ فریادِ بوز
 گہِ بچہ کہتہ کفرِ گندِ نردس
 تو پستِ کس ستر
 تو پستِ مے چہ پانسِ موصفت
 کہ ہرِ دامنِ اسوگتہ نردس تہ
 پستِ اکِ بندس چائتہ اکن
 ہے بونگِ دچھان ؟

پہلِ جہِ شہرِ لہرِ پستِ پستِ پست
 وہ پستِ پستِ پستِ پستِ پست

تہ الماس چھکے کینہ سوئیل
 میاں حال تھہ وچھہ
 حلقہ مند آوے انجیل پیر باد پیر
 آنکھن ہندی کھڑکلی دیر دودھ لگی
 لول کا نو گھو ہوسہ دور ڈھک اوتھہ
 شیر زالاہ کیرتہ شہر چھوٹکھ
 تہ بازار کڈکھ روس کٹ
 دانہ پیچن چھہ وون ہونہ تیرہ راسہ لکھ گھر
 تار کوٹین چھہ بجلی دزان
 کاتنبہ مارا بوہہ !
 کش میلہ پھلہ تہ میتے زن پیر زھن
 کٹیجہ آس پہ کٹی ناس کور
 سرکہ پیٹھ
 کیاہ وکھ
 میون قومان ویکھ
 "یم چھہ کل، زری تہ از لبس
 چھہ ہیکان باز پھیرتہ"

سومین

محب کمرته کا کد تلن تجس تہ
 دشن اہم ہندرس دلس پھرواں دوشم :
 دنتہ جیہ ششم تقویٰ جین آلا شکر کیم کرہ ہنیا ہمتہ ؟
 مژرہ کڈا ! اہو میون تہہ ،

زمرودی پھہ

لولہ دنتہ دلہ شلہ و جیہ تہسرو دوشم
 شکر جہ دوسرواں داہ لاکل
 زانگر نیہ نل شایرس رتہ شند جہ لولہ
 لالہ پلہ سنز کا جین ہندرس لہ شہہ پوز لہ اہو تاپہ جیہ ترہ ہندہ دوشم دوشم
 دوشم لہ گتہ ہنر کا دوشم دوشم دوشم دوشم دوشم دوشم دوشم
 دوشم دوشم دوشم دوشم دوشم دوشم دوشم
 تب ، ہوا ، ہنراہ

سبہ شوبہ ج کئی مینز دوشم ہنر ہنر ہنر ہنر ہنر ہنر

اچہ ، تلہ کلا ، خرف ، گنبد ، نقا

ششیش جہتہ باواں اچہ کھو لہ

و کھ جہ لہ رات

غزل

نازِ بانس کھنکر نرسان ہوئی اسی
 کر نر قبرین اندر زبان ہوئی اسی
 یپ ہراں اوس پاؤ پیور بواہ
 لکھ لبَن تالہ وان کھساں ہوئی اسی
 از چھ پھیراں غبار بے مُنیرل
 داکھ جائن اندر لبان ہوئی اسی
 لولہ باؤن کران کران ڈپونگھ
 والہ واخن اندر پھساں ہوئی اسی
 داؤ مہی پھٹی آٹانہ پینہ پونہ
 شیش جہانئس گنہروں ہوئی اسی
 گامہ کو لہ قیوک ز یادہن جلیے
 شہر و ویتھ دھجھ ہینروں ہوئی اسی
 موشہ تیتھ بے تاجہ زود پینے
 شہنہ گنج بتمہ فے زساں ہوئی اسی

غزل

زبان تیر دُرا میر بنے دُفینے کھن تیر بھوڑ مَزرِ آخر
 ہوا دُوس اور سہ کا نہ انگ پھر کُئی نہ ہر آخر
 بر آدنی گیتہ ڈھک کو چیر تیر بھر بوشہ تغوٹل
 دوس گویہ کول تیر اچھوٹنری ڈلاں نظر نظر آخر
 نہ مٹی کر کن کہہ درشن، نہ خیمہ راجہ رنج ریشہ
 بساوی خانہ بدوشو سو کلمہ کی شہر آخر
 دینو نکھے دُڑھوا اچھوڑے تیر ہو یہ کر تجہ شیشہ
 تھیں دُں خلب تیر پلنے بڑن پینز قبر آخر
 نظر تیر کہ تیر دُجھکھ، پانہ سوئتہ واد، تندر تو مت
 تیر لیا مچھو جو کہ زہر خند تیر پیٹے ہر تہ ہر آخر
 چھو کل پر زبیر یہ بے چھوٹن، نہ واد ہر تہ نہ دُوں کو
 انہو اچھوڑے تیر ہر شس شس کرن سحر آخر
 نہ کا نہ تیر زہر تیر نہ کا نہ لندے نہ بھو بس دُجھ
 کران کن چھے سنو دُزل عنا سچ نظر آخر
 سرتل ہوا لایت مین تیر ہاکلم شہ بند
 مینے بڑی نہ ون بٹھ کھیل کھن حشر آخر

غزل

آہ زَن کا ترھاڑے ہوی کیا، کرکھ؟
 پانہ پائسی واپتاوی کیا، کرکھ؟
 لہو دھتھر بھانن تہ ہٹھ کبار، کر
 خقیہ ہے کائٹہ بکڑناوی کیا، کرکھ؟
 دوستن الماسو مکھ ڈپشتہ ڈچکھ
 ڈشمنے کائٹہ سپنہ ناوی، کیا، کرکھ؟
 آہ ڈیہ بھڑوڑ چھے گاگل آتہ مہر ہینہ
 کائٹہ عکس کھنگالہ ترناوی، کیا، کرکھ؟
 نسبتہ تھوڑت روٹنگ تہ شہر وایت گھون
 دھچھیر تلک ون روٹ ناوی، کیا، کرکھ؟

کچھ ٹھہرو لیجئے تاہم سب بندو ارمان آؤ
 ہاں یہ پیشہ سنے جاے کراوی کیاہ کرکھ؟
 کرشمہ زنجہ منتر لایقہہ وہ سگر وچہ
 خزاہہ دیتہ کونے بناہی، کیاہ کرکھ؟
 یاوستکھ بانال سنگھ آتہ تاہ کیو
 آتہ بلی بلہ پور تاوی، کیاہ کرکھ؟

ترجما

دُپو شبر کین یمن روشن سِتارَن
 سُلّی سر شامہ از پانسِ کوٹن دان
 گزہان مَعوَرِ جِہم یوان ظہر جِہم مئے نظَرَن
 دِلان مہزان مئے جِہم بے انت خیا کُن

خبر دیشن یہ کیاہ از جِہم مئے پا نو
 ونگن سر شامہ ہونہو، ہیوَتِ غیر حیا
 جِہم ما اندر یکھو یہ مئے از موت زَرِ ثَران
 صبح پہنچے دوت سہ گھوڑا جِہم یہ بھوران
 اکیاہ و جِہم تو یہ کھرتام دابر کورِ طَس
 یہ زن کُتام بوڈر کوشی کُرتہ ردول
 مئے زن لوگ کارِ نَم تو ہی دابر مُزیدو

بر رفته من کوم کیرت از زوین گاشاه
 نبس پیچ کاردیکم زوین دفر تو
 پشراں کیا ز چم تار یک رازن
 لکان یله بهیش چس روشن نصیبس
 گندان زهتیب زویر پانس تار کن ستر
 مے کیر آکھ وانش موکلیه دوفر زلالان

زوینا ستر کیر پیچ کس وانه راجچس
 یه بقیل کمر بندس وانش کراں راجچه
 امیس دیوار زرد گو ویر بند وانه
 وواله غم چم پیچ پیچ چله دانه
 بهیم تختس چم زن کانه بختی واره
 ضعیف بچوله نیر برتت انسان کارس
 یه دیه کھونکھن زمپس یونیه هندو یاغور
 کبر ونا دایره بشد وایر پاتھین
 یه دیکر نام بھگ زن جانیه وارن
 بچس پیچ رات موغلن زویر کورچو

شہس میاں بہ زن لوگ ولگش ہرید

تلا بڑھو تو میں میاں میں عرفین
 سمجھتے تو ہی کیاہ کران چھوٹا بند پیٹھ
 مئے ورنہ کیاہ مئے پیری یا پھن مرن جھاہ
 ہرید ورنہ تازے تازے ماہر تھنہ پوس
 وچھا دنیہ مئے سورے پیچھے رہیں متر
 دس چھ نلے موی پٹھ نہں میں
 بنن یو نہ دے وہ دہشکہ پھیرن
 مئے اچھ پیٹھ اچھ گنیم بس گوہیتے کال
 نہ تھو تھس اتھ نہں متر شاہ پھری تھ

مئے ساو نا ستھتھ تھ نہ نہ ڈیر پیٹھ
 مئے چھ باسان شاہ زن روٹھ گو مت
 بے گا تھ شتھتھ زن آہل بھو
 تلا وہ ماسپن تو ہی دان نہ پورو
 کنوی زن بت گئی چھو کیا نہ ڈر لہ

اوتناں کھو نہ کھو نہ یہ اسو تو ہی منے لہم وال
 وول نہ تھ کو روس تہ بیہ میترہ ملند گروم
 مہترہ درشتس جہیس وکھر فی یلو مہو
 دیو نا ہتھ گرس ہم دابر تر و ہرن
 جھ آہ کستام تر و ان تیل ترا نگس
 گزہ ہیکہ پتھر پانچ ورن توکھ فاش سہرس
 ہیا ترا نگس یہ لاجھو تیل بریدان
 کو چھ پھو کہ دیوان آتھ زور روڑتھ
 سو تھ لاجھو ترا نگس مہ گگرن
 تلا کس جھکھ کھورن تل زاکہ روڑتھ
 ہیا کستام لاجھو ہوٹ بر پھران
 منے باساں جھم نکس گئیہ تیل طہرا
 تلا کس زہا یہ جھکھ آتھ تار کوٹس
 ہتے کتھ جھکھ زونکس لے والان
 ششتر ہے لوگ منے پانس ورنہ روستے
 تلامہ تر آوی توں مہترہ پتھر یہ شمار
 منے جھم کستام بوڑ کنو ناد لایان

تلاء و جیو تون جھ ما کائہ ناپو موکل
 ہیا کستام لاپو و ہیر ڈلہ گوو
 کوٹو گو تو ہی تلاء کائہ پوری سی تو
 منہ لہو کھ سیر منہ لہو تھ تھیشہ دامہ
 تلاء ٹو تو بہ کائہ پاپا شاہ دلہ پلاء
 دلہ پلاء من کلہ نئے یوسہ تاقیا مہ

یہ سترکہ بیچٹ

یہ سترکہ بیچٹ

نہ تہ لاسمت

بہ تہ لاسمت

زن چہ نظر ن منہ دزال گنو نابہ ون

زن چہ چشمو زولفت کاغش آلاو

نال زن کاہتہ بیوان یہ سترکہ پود

زن تہ قدم تل چہ شلستہ کادی کادی

واسے بدلس زن دہتہ گاہر چہ نہری

یہتہ وچس پیہم اورینو زن یچم دزان

میاز دہتہ زن العطش منہ رلا

میاز زولہ وکھ سپر اس اندر

یہ سترکہ بیچٹ

یہ سڑک پہنچ

تیرے دوست

ہر تیرے دوست

وایے چھینے موکلاں نہ نہ

وایے چھینے واتان کن

بیکر ہونہ اگر توج پہنچ گئے

بیکر ہونہ اگر اد دراپ ہونہ

بچ اگر ہمراہ تہ گہرس ولہ آے

یہ سڑک پہنچ

یہ سڑک پہنچ

وایے کتیاہ پوشہ پیر

آدھیا خبر کتہ کور لگو

وایے کم کم کاروان

زن دوسرا مان گئے

وایے کم کم پیشہ پیشہ ناگ

ہنر کی ہو کچھ گئے غائب کوٹ

زنتہ تھیں گنیں پیٹھ ہڑال اڑ پھل گولاب
 وائے نظن دتھ گڑیم روڈ پھل
 بیتھ سڑک پیٹھ

بیتھ سڑک پیٹھ
 زنتہ لوسٹ
 بہو تہ لوسٹ
 کڑی ددی متری
 سایہ ونگلیہتی ترو پاری
 وائے وچیر نا جانہ واپے کاٹھہ پیاری
 اکھ ہونڈو کٹہ شایہ کنو
 نتہ تر مرکھ
 یا مار مینے

کیتھہا گنڑن
 نتہ در پٹھ بی ناولے قبرستان کاٹھہ
 کاٹھہ قبر دلو آسہ گاٹھن بون دوسٹھ
 ٹھو منڑ و سو
 اڈ ٹھکھ دیکو

نخل

شہہ چھ گنڑوہ جہاں ہر خسرو چلاؤ
 نخلہ دقتروہی دیکھو ڈہراؤ
 تھوہ دھوب دھوہ پلوہ پانس نش
 آسروہی خاکا لوہہ من ناؤ
 بیہتہ نخلرین علم غولاس کر
 یہ نہ تھوہ تھوہ ہیکہ تھوہ ویتراؤ
 زائہ تھوہ کرکھ تھوہ پے پے تھوہ
 مقبلہ غزلش والہ تھوہ تھوہ
 کوہ کاکہ کران چھ کھہہ ہیکہ
 بی چھ گڈران مگر یہ کس پادو
 نش تھوہ پانس اکے منے گنڑوہ
 توہ دوہینم ڈہراؤ گنڑوہ
 گڑ چھ اپن مگر کران چھ ہموہ
 وٹہ چھ نخلرین ہیکان محسراؤ
 نش منے تھوہ چھ میٹر تھوہ آبس دل
 قریہ کاہہ چھ شہہ تھوہ انڈراؤ

غزل

نیلہ بہ اوس پکان زمانس ستر
 نیلہ بہ اوس نہ کینہ تر یانس ستر
 گئے تہ آخر گزغان خالی تپہ
 پانہ خم دتہ دہوں چھس کمانس ستر
 مانہ شہس چھ ابدہ بود دریا
 شبہ کونا چھ بڑتہ بیانس ستر
 کوہ کا کد کران چھ کھنہ باصہ
 دیانہ شودہ د اگر چھ گیانس ستر
 پرتہ گمانس دزاں چھ بڑنٹہ پند
 نو جوانی تیوکل ہوانس ستر
 رنگ چھ پوش اگر، مگر خوشبو
 کیا ز دیدن چھ خورے عیانس ستر

منہ کا من

ترھاراں ترھاراں دُرا لیسے منہ
 ہے ہے اڈو تہ ماگڑہ شام
 اوٹکھ و تہ و تہ، اہہ آہم کتہ
 ہے ہے اڈو تہ ماگڑہ شام
 آہم، ماوس لاگتہ آہم، داوس کتہ زن کرا لکڑی
 ذراہم، داوس لاگتہ ذراہم، و آج تہ اور ہم دادی!
 وچھنے وچھکھنے، فلک منہ زور وچھکھنے کاواہ کو دشمنی
 گلہ زلو کترم، جوئے خمس دتہ کتہ کریم سینی زلو پراوی
 ترھاین پتہ پتہ یاؤن روؤم، گرا یو کتری ہم ہوشن اجادی
 اٹھ محفوس منہ زور نہ بیٹھے ہم، سوتہ سوتہ آسے فزی یادری

ترھاراں ترھاراں دُرا لیسے منہ
 ہے ہے اڈو تہ ماگڑہ شام
 اوٹکھ و تہ و تہ، اہہ آہم کتہ
 ہے ہے اڈو تہ ماگڑہ شام

بوزم سونگ رخ پیر پیکھ ، باغس باغس پیر مے زاگ
 کھکھ کتہ کور سم سنگھ شہ پیر نو ، منہ بھل مانگس جھونم ماگ
 طہر کھنڈی لو پیر پھونس ہر مرادھ مرن منر باگ
 علی کھنڈن سنگھ لکھن پیر وندہ فلما تن منر و قمر داغ
 کھنڈی شہ پیر و قمر ندھب وارو شہ پیر جہ جاپہ پیر نیر ناگ
 تو زھ گپہ سولال ، تیرھ گپہ تیرال پیر کور کور تلھم واراگ
 زھاراں زھاراں دڑالو سے شمتہ

ہے ہے اڈو تہ مانگھ شام

اوشکھ و تہ و تہ ، اٹھ آسم کتہ

ہے ہے اڈو تہ مانگھ شام

پینو پیر زھ سم ، پیر دلا پیر زھ سم ، کھنڈی پیر زھ سم کھنڈی کھنڈی کور
 خاصن اسمہ و قمر پیر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم
 کتہ کتہ پیر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم
 پیر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم
 کیاہ کپہ کیاہ کپہ کپہ کپہ کپہ کپہ کپہ کپہ کپہ کپہ کپہ
 و قمر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم پیر زھ سم
 زھاراں زھاراں دڑالو سے شمتہ

ہے ہے اڈو تہ ماگزہ شام

اوٹکھ و تہ و تہ آتھ آہم کتہ

ہے ہے اڈو تہ ماگزہ شام

حسکھ آگہ، حسہ سمند، منہ سر زینہم جانی گڑاے
تہ جیم ہنہ ہنہ رینہ زن لوہنہ گاہ رھنہ ناواں سترہ تہے
پڑو افتا پنج کل ستر راواں، لوگنی راواں سو دہج تہے
لول بن جیم پٹو کر بیل، ماری منڈیت مجھے بے پرواے
بجھ تیلہ و جیم کھ، و صہلکہ مجھ کھو نہ کھو نہ کھو نہ لالے
مجھ تیلہ کویم، ہج کہ تہ مجھ بار دی ابر سر دتھم داے

تھاراں تھاراں دڑا کوئے متہ

ہے ہے اڈو تہ ماگزہ شام

اوٹکھ و تہ و تہ آتھ آہم کتہ

ہے ہے اڈو تہ ماگزہ شام

گستره رینی

گستره رینی
و ہی بدلائون و اجین

ڈالاه مارن

پیالاه پورن

و طه کتره تاوم

پیالاه کتره تاوم

گستره رینی

نستہ منہ کس موعلوئس

نستہ منہ کس موعلوئس

کتره و زولیتہ و نکتہ اچہ دایر

زولیتہ و نکتہ اچہ دایر

گستره رینی و نکتہ اچہ دایر

گستره رینی و نکتہ اچہ دایر

گستره رینی و نکتہ اچہ دایر

سودہ و حیس

گہرین مچھنس مایہ ہترو نظروتن ناوان
 مایہ کورنم، ناوڑ کس پوتنم دین ترم

گتہ رینی

وہی بدلاون واجینی

سنو پوتن پیٹھ

خابک رنگہ وریو غیر جھنم

پتھ کھورن

پتھ ترگروون

دہی گتہ مورن

پانٹس وولے پرتہ

پار پینتی رتہ ڈانگ کین

زکھ پتھ یکھ زکھ پتھ پتھ ناوتھ

نک نہناوتھ

پروہی ناوتھ

زکھ پتھ ناوتھ

ون سہا پتھ پتھ ڈکھ ترورون

پروئے اکھ پتھ قبرگولان

منہ وچھ صحر اوس منرورون

اڈمورے پوئیر دوہروون

همسوس

یکه کال
 کره مینه میترسند زمینیه ز کل
 مژغیل مست تو ووه میدوار
 ترنس ز مهر بهر و جیس منتر
 سیکه بیلر هی بیار دانه کینه لله وان

یونیه ماگه
 سر دگه تل رو به گیتی
 لادی
 تو انت
 رنگه وکر
 خوشبویه خاب

افتابو !
 چایه بهر و کرواتن ادر

غزل

چھے زن پہ راتھ بھری، لوج، لوہہ و نر نازل
 یہ ڈیشت چھے وہاں شولہ و زریچ منسل
 بنیاں چھے شامہ پیٹھے میون نال تارکھ تب
 سبھاہ چھے توتہ کرماں ٹاری اوڑا پھرین تل
 سبے سوکھ نظر چھے ہیوان لولہ سرحدن بے ہیون
 دہل نمون چھہ کڈان تالہ کوکھ لا کھل
 خطا چھہ میون مینے سڈر نار، توڑ مکنو ووم
 مگر خودا یہ ترے دیاکھ آتھہ روہا مائل
 فطرت کوڑھ، تے تقویت زور تاری میخان
 مئے کیا چھہ ہر چھس طفلہ دل بیوم راوم کل
 ڈکری ز میا یہ بونوئک بدل سبزا بونہ
 نہ کھتر مئے تار قیامت نہ دوزخ مکر مکر
 امی اماہ گہرم ہیر آسمان کھہ پنج
 امی اماہ گہرم خون اماہ پنج کر تل
 تے کم خنا نہ زبیری ہم ویداکھ دھتہ عازم
 گیون بجاہ گیون بل مکر امیس مٹا مٹل

غزل

اچھ گاش ترہاں آہ اچھن مشنر منے تیرم راتھ
 سوے پڑاں سپار اس بدل پاٹھو تیرم راتھ
 لچے آم دُر پل گاش تہ نہر کڈیہ بھن داس
 کھوہ تل روٹم افتابہ ریتی آہ تھیرم راتھ
 تہر کانیہ بھٹم یام تہ لہ کانیہ بھٹے یام
 اچھ دایہ مڑہ اوس اچھر ڈولہ تیرم راتھ
 تڑھ تھیر یوال اس بڑھ شٹھیر رگن مشنر
 اکھ پڑاں جیٹھیا چانر بیتن دایہ تیرم راتھ
 اکھ تیرہ سیتھ لٹھیوم تہ اکھ طور ڈنڈھ بیوم
 اکھ گاش تیرم راتھ تہ اکھ لاش دیرم راتھ
 اکھ طفلہ نظر باز تہ گل دیر ہنر بر تہتھ
 ہے مائتہ ترن والہ یہ کوسہ گڑے تیرم راتھ
 مہپوش سپدور تر انگری ڈاس ناہر مکرہ ڈھو
 بچہ گارہ فنڈن کور تہ کراماتھ تیرم راتھ
 تھو دایہ تنگس اوس ادیان مہ عادم
 تہدار تہنر باتہ تہر منکر تیرم راتھ

غزل

دیو بار کوڑم لوئس آٹھ بار چھہ خالص غم
 بیکھہ پتر خود آبی منز حصہ آوئے کس عالم
 مٹی کرید گزھو پوشن، بیکالہ یسان جان
 کیاہ باو بے سوکھ لودک انجام بُنی آدم
 کھتہ وقتہ اگر سر ہو پتھ ہو تہ دو کھلی تہ ہو
 دوز آویش اندر سیود ناو چھہ رطہ نے غم
 کیاہ دوز تہ یس یس مے راہ کھار بے سوکھ نظر
 نہ چھہ غم نظارس کم، نہ چھہ جوش امارس کم
 جشمین چھہ گزھان یا مھتہ جانانہ بھٹیک ماوس
 موکھس چھہ کردان امبرستانہ دیک سائم
 یا دھتہ فقیری مٹر کیاہ کور مے عطا کنیزان
 پیراوان چھہ نمہ داؤندی یس کن بہ کران سرخم
 رت ادس گہواں عازیم ہیجاہ دیباں گزریوہ
 پوشن نہ چھہ دوز تہ رنگ قمرین تہ چھہ گوشت دم

غلام نبی خیال

کھاندرک سالگرہ

ح

تیلہ تیلہ میانہن دیکھن دہواژن نگر تادی
 تیلہ تیلہ راتزن نیندور کچم
 تیلہ زن تریتہ پیوے سورہہ اچھو کنز اوش مارن
 تیلہ مے تہ نون بہ دزیاه تانوں
 لاوی تہ پھولہ ورنیکہ بیتہ ملاون
 چھو کلد وہہ ورنچھو کھ کس ملاون
 تیلہ تیلہ سانہن دیکھن نرمن کرناڑ جھلیکھ
 تیلہ تیلہ وسہ بیوم بسہ ہند نار

م

میانہن شہہ پڑانہن شیشہ ہارس
 کیا ز کراں جھلیکھ دہ ہو ہوانہ

تری تیرے بلر کا نگل مئے تیرا فسواہ
 دُڑیاہ بے رہوار سوار
 میٹھنے تر راؤکھ کوگ یلہ تر راؤکھ
 بیٹھ ورنہ ناؤکھ سوچک شور
 لالہ لیکھتہ بیٹھ اس مئے رونی
 کو چھکھ میانین زخمی پھری پھری توں چھکان ؟

۱

شایر گئے بدنام دوہے
 نبوین پشیرکھ پام دوہے
 میٹھ بھٹرو دس جام دوہے
 میٹھ کن وچھ وچھ تریش ہمیشہ
 وہ فریٹھ جس پہنٹ بے اثر تر م تر دے ہم
 تلے مئے گوڑھ اکھ سگر بھٹاہ ۱

پرمس بیٹی دوہے مگر نیچے مکھ
 بیٹی دوہے تھوٹے تلے نقاب

اُڑی گوشتِ خاں خراب
 بیہ سپدِ یلے ہاوس بے تاب
 نیکہ سہز دہرے بچے بیہ نے از سے رخ لاگکھ
 بیہ از اکہ کلمہ مہر بنی بن
 میاں بن و دلہ بن بن سن!
 ہم تر ہی کئی از سال گہر تھ
 زندہ کس گتہ زندہ پانہ مہر تھ
 و ولہ از میاں بس داندس وا تھ!
 آہ دہن از وصلچ را تھ!

خا بن ہند کی سمراب

کھٹاں چھپے شام ڈلہتہ یام بالہ بیتی کئی زون
 دچھاں چھپے آنہ دس منتر سہ نیول تار کھنک
 سہ زون انی چھپے گہڑ دے نغیر کن طرفن ؟
 تھو سہو تھو سہو چھپے نینہری کئی پھوان گوب گوب شہن
 یہ سہو فہہ راکھ، یہ سہو دار فضا، یہ دم چھڑ وکی
 خبر کیاری وونی راز ہنہراہ وائیکھ !
 خبر کیاری چھپے لہجہ سہ میاز دس پیمان ؟

چھپے کنتھ منے بہ موکلہ دو گو بیٹے سند " فاسٹ "

یہ کائینا چھپے نینہری یا تھرا اکھ طلماسا تھان
 بے سوکھ دو ہو دکر اس سنہر چھپے ندر ہند منتر لگ
 سپہان چھپے دور نیکار س نظر شکار س پیٹھ
 دے تھواں چھپے آڈ دو تھہ سہ آنہ خاس تہ
 وں تھان چھپے گرد گہ پیمتی قدم سراس کٹن

دہل گوجھ بڑا بند پیٹھ دسی پھواں تیس کیاہ نام
 کراں جھہ نظر دز یوت سیو بے رنگ شہر رنگ
 اچھن دواں جھہ کئی ہونٹھ نابہ بہتہ ہر تار بج
 بولس جھہ سو پڑا ہوا اکھ دناں شفق مال

دندرج بہ راہ، ہر ایدم، نظمہ پیٹھ سو بچن
 کئے زوناہ کبر سیتن بہتہ دھس اوس
 تہ آہ زور ہیکار اکھ سبیل پیٹھ وری
 نہیاں میاں کتہہ اسی کور و آتہ پیٹھ
 یوتاں نیش تہ ہر یومت جھہ بیہ گرہ کھنڈن
 گنہان منز و منز و کتہہ کتہہ ہر شہر جھہ ہر گانی پیٹھ
 دیاں کالہ پیٹھ آسہ اوہر نب یودوے
 خبیث رُح جھہ دن گو کینو دسان مکان منز
 نظر جھہ قاد، ولین تازی جھہ آسانس تھوپ
 سو زون میاں تہ ما آسہ راہون کھہ ہر؟
 خبیث رُح مے تہ پڑاں جھہ عہد بہااس
 گر و کس جھہ کھراں نکتہ دہان اچھن ہند گماش؟

نارنگ سحران

[لائیڈر ہیگا ڈسٹنڈ "سو" تہ "عائشہ" ٹیرتھ]

نالہ پیمیں روٹ کدوون نار تہ نارازہ چھوون
 ساسہ بدی دویہ فراق کو تہ پیمیں بھرنی باسیہ
 آتش تیس آسہ نہ محبوب پیم! آسہ کیمس
 مٹیانہ بیمار زووا! پیمہ گد کتر نام کیمتہ!
 زندگی چھ لالہ لہجہ پیٹہ شینہ تھوس پش ہامان

زندگی زبوتھ سفر مسنزلہ مگر نامولوم
 کس چھ مولوم سو معلوم! چھو پیہ دیش
 ساتھ کھنڈ لود چھ کرہاں تہ پرتان زن چھ پیل

دورِ رکِ ز شہبہ تہ چھ باساں مئے قیامتِ ہند دہ
 سہ چھ زاناں تہ مئے کرانِ سو و مرن ہنروں
 تو تہ چھ شوقِ ہندی کو شجرِ لمان، متبلاوان

میانہ محبوبہ ترے کئے ناسہ کن میاں و ہاکھ؟
 لوار و ذرا کھ تہ و لہ پتھ لہ کھ منزل لہ نا و تھ
 چاہہ با پتھ مئے رجو ناد تہ تارن زاجس
 عشقہ داوس مئے دہ دو سہنہ تہ سہن سہنہ پیوم
 زندگی مئے گنرو تہ تہ مذاقاہ کورم
 زندگی ز لوتھ سفر منزلہ مگر نا مولوم
 تلغین ہندی زوچہ پھلو و مرہ روزنی کھیکس؟
 یس چٹھو چھ و سان خود ہکھ دارہ اشج
 کیاہ امی کھتہ میاں سوختہ سہن ہنر تریش
 رانہ ہند بہر دتلو بہر دتلو، تلمہ کھ لیس
 نوہر حاکم دو سہ ہنرہ ذرا کوہ کھ ہون
 روہ شرا نہوتہ تر لوتھ منزلہ تہ چھ سہنہ لایان
 وائے کاٹانہ زندگیہ چہر حقن زاجہ ہنر تھ

او نگه زالدی منری بیتجه کنی حجه ز لان کله وون شین
 از تیه سانهین طهین هندری ز صحنه کانهتری حجه الا و
 سوره دیراه حجه تیه منتر حجهس ز تنین هندری تار که
 نوته محکم رویشهنرام ذرا وینه کدی تون!
 زندگی پهنه فانی - زندگی لا فانی،

غزل

گو لآبرِ صبحکہ امانہٗ مویھمے خابس منتر
 یسند قدم چھ شہل ناگ یتھ سرابس منتر
 یہ تابہ کڑاے دہرچ، پہ آمہ نیوٹ دہ
 قسم مے سوئیٹکے سحرک، بہ چھس عذابس منتر
 چھ پوٹہ منتر یہ نظر میانی از تہ ترے فسلوا
 پھولان چھ از تہ تھیں نازہ اکس گولابس منتر
 عقل تہ روز خیال تھوان دہے سرپوش
 دہن تہ ملاز کڑی افشا دہے خابس منتر
 زمانہ اوس کتہیں دہت کوت تہ داتہ کو تن ؟
 زمانہ درام سہماہ بروٹھ اٹھو خابس منتر
 ترے میانیہ شارب خرمیدار چھے اہل نظر
 وچھ ترے پیٹھ کتہ کز زاکھ بیج و تابس منتر
 پیٹھ آو کڈان گو تھتھ سہ اٹھ مانے
 و نان خیال منترہ گو تھتھ شبابس منتر

غزل

وقتہ دھن لکان لکن جیتہ شہر منتر دھتہ میانی گزخان صحران کُن
 نہ صیور اور تو کھیل بینچ مئے چھ ترا لکس رہیہ سہوہ و اوس کُن
 یا چھو چائس کمرس پور پر منہ میون و دھو دھوے خام لہج
 زستہ نہ کمر تم و مران دلہ آدی مینہ چھنہ و انان ہم دوس کُن
 یو زشتہ و چھتہ و چھتہ روئیں کرو چھتہ دلہ کین چھو کہ لادہن
 ییلہ کمر تم کمر تم و صبح کھتہ ییلہ گوہیم گوہیم ناوس کُن
 کمر باز و جارد ہند آلو کمر و نہ کڈی و آون ہندی رنگ
 اکر رہینہ فغن کور واہ واہ سپیہ و چھ باغن چکہ چاوس کُن
 ییلہ زپو نہ دھانس کلف لکن ییلہ اطہارس یہیہ پائندری
 شایر چھ لکھان تہیہ لہج غزل شہج کھتہ چھ و ناں و اوس کُن
 جیتہ شہر منتر و نہ دھل نہ جگر تہیہ شہر کرا وون و آری یہیہ ہم
 ییلہ و نہ کھتہ آسکھ ترا و نارس بے وایر زلن دھو پائوس کُن
 ییتہ کم کم رہو پھولان و تی کمر ناو پھولان پیتہ پیتہ نش
 ییتہ و چھ شے خیالے یوت پیتس دامانہ چھ از نہ الاوس کُن

غزل

شفق چھ اڑتہ دوڑل نار ہیڈ تہ تڑاو نظر
 تڑے کئی وولے بچھ گوشت ضایہ میون خوں جگر
 تڑ بائبر لوکھ؟ مہ بائبر! فصا چھ اڑتہ دوسی
 وول گہ تڑ چھکنہ مٹاواں پٹن یہ حد نظر
 چھ دڑس پلہ پیوٹ فقط وسیم تہ یقین
 توے رمان چھ برسر ڈھولے سجر تہ تھڑہ
 اگر نہ جون سوخن باو دود چاہہ دلک
 کھ تڑے لے تہ ابا تڑ نہیں گزھی نہ آخر
 قصید خان بنتھ کس تہ ووت دربارس
 مگر مے ڈیٹھی نہ خاکس وہ تھان مشک عنبر
 تنگ گری چھ زانن نیرس بناو آہن
 لکھن نرؤ جرفن حقیقتس نہ بور

چھیا: دوس تر زان مئے رٹا و تھاوتہ ر طم
 مگر نیسے گزھو بڑو نہ کن تلیم سہ تو نہ مزر
 عشق اُنیکھ سمندر سنہر لبیں نہ کہیں
 نظر کر آیا یہ مئے ہو سن مگر مئے را و نظر
 اگر نہ میٹھ زبان و پیر کھنٹے سو روزی خام
 بیس نہ تاب فراق کُ تہ بند عشق نہ بزر
 گزھن سہ زالہ شمع تے ہر زالہ داغ دلو
 صبح دیکھو لہو نہ تو پتہ وچھو گند چھ سحر
 پھوان چھ از بنے سو بچن یہ تو تخیال چھ کیا
 وائوس لپڑ نہی صفت شب و نان او تر سحر

حامدی کاشمیری

اکھ نظم

کبیر ٹیٹ

یا

ہو پوچھ کر ایہ

اوکھو ٹینڈ پوکر رگر رگر تیلے می

رم رم رہیہ نیو

ہم جم نازن نال وولم

شو پے ون !

ونڈ کھٹا ، کاکڈ ، سکر گڑ

روسہ دیوار ، اچھر — تم کہتے کیا ؟

پتہ اوس راتس زہر دوس شین پھوان ،

اڈو جل کر تہ گھو

رہے رہے شین تل
 اچھ روز ومان ...
 پتہ نیلہ سونٹس پوشہ پتھر کے
 لوکھ گے روز تھ ستر کن بیٹھ
 اچھ ؟

وہی و نہ اچھ پوشس پوشس
 ہے !!

اچھ مرنہ ایم
 انہ گتہ دینٹھم

کتھ کتھ آس
 نہ نہ کہہ زلال

ہران !

راتنگ ساتھ

پوت بر باغس مژر مژد لوت لوت
 سورگه هوا وچ پریشم گدایا
 سوکھ سنبا لم پھر کچھ ہتی اوان

پوشہ وناہ زہ کاشس پھولت
 نہی صیف شہج رخصتہ خاویج رخصایا
 نہی زون و رخصتہ یاون مژر ہش
 سبز اس پھولہ ڈاچلہ تڑا و ہتہ
 سوت سوت ہو ہس مہچر فابک
 کاکہ یزس منز یزس یزس
 موہم شری منز زونہ نیٹ پر ہش

چاہن نظرن شہنوش پھولت

روئیس بھولہ وں شفقتی شفقہ
 میٹھی دوان ریمہ ریمہ زہرہ مستش
 دہکتہ قند بھلی مدراوان روحس
 کھتہ بادلی بوشن ہند و رشن
 ہی تن تھلہ وں مشکو ادفر
 تھر تھر کریم کو بھم کبہ دلم
 ہر نا آے ول بھتہ پوت زونے
 لوہہ منتر بوشن بھولہ وں زونا
 سورمہ اچھو ادش سورمہ جویو
 چکھ وں راجنن نابہ کرکھا، وڑھ
 عابن تھر تھر شب گو آدا
 بوشن ہیمہ تھلہ بھیر دھتہ پھیلہ
 اٹش جویں وں تھر کس تھاوی

زایہ خودا جاپنس شہر منتر
 شامی تائمہ کیاہ کیاہ گدہم
 پیہ زہنہ پرنہ لیا ساتھ رانک

رو پیسند شہراہ نیہ نیہ کپوون
 سو نیہ سندی دل شوہاں سپن مثر
 سرکین جلاواہ فولادی آئس
 بشی گری گری تزلہ و ز کم موٹر
 میلہ، بھر بھر و نہ کلہ شیشہ تر پان
 باز شوالاں مپنا باز
 ہیون دین کرہ کھ، تمہک و لو مار
 حسن تر بھتہ لچھ بر د چھ درامت
 کس اینہ جگر وں ناپ تر تون سوئب
 بر بھتہ کاہنہ بھر بھر ہوت دوراں لاراں
 کیا ہنناں گاراں، ہککاری ہوناہ
 چوکس اندر مار نیہ تا پے
 گزہ کپوون لکھ دے ری یاو متیومت
 گاشہ کچن بھہ دھتہ ریر گو مت
 بڑہ چھس ناپ پین تن جھاواں

غزل

سادہ دل اسی حال باؤ تھ گئے
 شہین سودرن تہ شولہ ناؤ تھ گئے
 ہو چھو بازو چھ کس و نہ ہیکھ
 ناؤ دری باؤ پان ناؤ تھ گئے
 لکھ چھ اڑی سارہ زھاپہ زھاپہ لکھاں
 کیتی افتابہ لوسہ ناؤ تھ گئے
 کوہ بنیکھ پان، نیز کندی کھنکھ
 اہیہ سنتری زانکھ پیرہ ناؤ تھ گئے
 تیل تہ پیرہہ طرفہ اس گہرہ وڑاں
 کم سنا اسی پوش چھاؤ تھ گئے
 کیتی ظلمہ تھ چھکھ براں جشمن
 کیتی ظلمہ تھ کاشتہ راؤ تھ گئے
 مایہ گامتری مکانہ، زھیری بازو
 وچھ کمن موتہ پندہ سادہ تھ گئے

غزل

گزایہ ماراں وڑھایہ سٹرن پیٹھ
 گے پیٹھ جایہ جایہ سٹرن پیٹھ
 لکھ گرن منتر چھ دابر بر ترو پیرتھ
 دوہلہ پھیراں بلایہ سٹرن پیٹھ
 ڈلر تہ اوکھ نہ زونہ افتابس
 از چھ پھیراں بیہ واپہ سٹرن پیٹھ
 دور دوہن منتر یہ کیاہ بنیتھ امت
 خون ماراں چھ وڑھایہ سٹرن پیٹھ
 بہتھ وین اوس سوئتھ سور و ساں
 بوش چھک ہر دہ گزایہ سٹرن پیٹھ
 بل تہ کل کئی مکانہ ہوہن نی
 کیاہ بھہ وہ ذی سون پایہ سٹرن پیٹھ

بہار

بیہ آم بہارک مشہور سوہن بیہ بہتر بدل انہار سپن
 گو آہر سو بہکھ نالن تہ کون، نہرون تہ نین سبز اسپن
 ڈھریچ نہ نہرزل یقہ تہ خبر کتہ سوہر اوہتہ مس پیالہ اوٹن
 از نام چھ باسیوٹ لوکن بوہوہ نہ ہند بابا زال اوٹن
 کتہ زور پشرس مجبورن شری بانہ پیس اکھ رچھ کپنر
 ممکن چھ توے ماتھچ نہ شلی ش لو کچہ ختم لو کچا سپن
 سوٹش چھ شرف یہ چھ جانورن کوہارن آرن یہ چھ دیوان
 باسان چھ ہن ہن چھا و منش رتھ کتہ چھ نظارن یہ چھ دیوان
 پڑتھ کاتھ چھ باسان زن میانس کارس از نو و دسلای سپن
 پڑتھ کاتھ چھ میون طمع زن پھول تہ تمیک اظہار سپن
 کتہ سوٹتہ سمے آو آے تہ گئے اسی رودی تھقی آسیہ ڈراو نہ کینہ
 آسیہ باغن ناگن آہر ولن کتہ ود کھنے حاصل آو نہ کینہ
 من روتھ زن ویدہ را و کھ نہ کھوٹ نہ کہیں کتہ روز اڈے
 مے کتہ کتہ سمے بوگس منتر مے کتہ بچھر بو تیلہ مار سپن

نظم

مے کوڑھ الہ غائب سپنس شیشہ سِدَن
سے کوڑھ میا بس دلس ہیکہ بڑبڑ ناؤن
جامقاہ گڑھ رلیقہ میلہ یہ کہہ کھدنی
دو بے پیر پوز آیز پیر کھاو ناؤن

اچھر کجا مے گڑھو زلو پتیر نیپر نی
زہن ہن گڑھ کتھو میانو پیر کھدنی
تہ پتہ کاٹھ کتھ پتین پتہ گڑھ نہ روزنی
نہ کوڑھ مینے ہینہ تہ کپتہ پتین پوز ناؤن

بڑباہو شبنم شیشہلو عالم
مندین تاؤن نرھ گدنی جانوادس

نہ کور شیہ ہمار بھی میاں امارس
نہ لوگ پتھ میٹون دوش و شہ نادناون

منس کیاہ اتھ جگر دیہ بڑ قیا مٹھ
ہنہاہ تہ ہر لودو مٹھس بوڑن تہ باون
مٹھ دوشس یہ زینو وقت کو تہ ہرن
نہ کیاہ دہن ہس رتھین یا راہ راون

یہ پتھ کن گو تہ گو بے شک اما پوز
اگر سہ ہر کھ سنبالن گو نہ ممکن
اگر زن کاہ پامن لوگ یہ بیل
سہٹاہ مشکل گزھس مددہ دہہ نیاون

کر ونا کائہ کھاہ تس بے خطا سہنر
پتھس شہین کھن الزام کھای کھ
پتھس بڑا کھ تہ حاصل لائناہ گو
سو مٹھ پیوس تھپن باکراون

مے شولود زنتی ربه دود زنتی پدسپر
 یس کرکچر و حقیقه مؤلفه جوادن
 شمس کیاہ شینکھ و ایقہ بانگہ پیری پیری
 یسین و نہ منہ جھ آدم راو ماون

دشمنید نازکی

صدا

پوشش بیند تو مشکبج و دنیا
 سوز ملکش مَس شمر یک بجز لای
 ناز لیه و ز تو شمر کلا بوت
 جها و امارت
 زن محبوبش کیا ه نام نه پند
 و این هینیه سطر شهن هند
 جانان و ارن و ز تو کانه ها
 گریز هینیه تکر هینیه هینیه هینیه
 شامیه شهل کانه هینیه هینیه هینیه
 شتراد و ز ارن هینیه هینیه هینیه

یادآوری که تو کانه شاه بادم بچلین
 پهر که رُون تله رُون چینه پونه راه
 رقصه رفته کند نا و نه و چیتون
 پهر که و فی کو تر جور یاه در شسته
 تله سا کانه ها نگلی مورا و نا
 آدم زاد و آگر بچو من بیتو برو نه و چیه و چیه
 چشم گویا که سمندر
 تیه کسکولس تله آو و کینه شاه

ترجما

کہتے آیکھ رُم رُم گمہ ناوان
 بہتہ سیرس ہویتھم تو موب و ترہہ ن
 بہتہ داس لوگتھ بن ابس
 کہتے آیکھ زہتھچ پھلیا بہتہ
 کہتے اون تھن شراون منہ ناوتھ ؟
 زہتھ زلفن ہندی خم یلو تہ اوٹھ
 زہتھ رازن ہندی افسانہ قدم
 کہتہ داس زلو دینہ آیکھ از
 پاتالہ کھتہ پاتالہ و بہتہ
 بہتہ طوڑس تیل زہتیون زلرین زال
 کو تہر ترج بے ناوون
 بہتہ تہرین منتر تھنہ ترہابی کاہنہ
 انہ راتہ ہنر کہتہ بہتہ ترہابی گتہن
 وانا کہ سفر جہم تاپہ شہل

ایچاس

کُش کُش

کُش چھو

یئته بستی ستر کُش چھنہ جائیز

پیتہ چھ شہن ہندی یار دی ثریان

کُش دھ کیکہ ستر شکتہ امت

یئته چھ کفن ہنر زادہ وونان

آبستہ آیزوید

کُش چھو

یئته چھ ملاستہ دُب دُب دُب دُب

کُش چھو

ژین وارا چھ رازادوستر

یئته مینان

کُش چھو، کُش چھو

حمد — خودایا۔ کائتہ چھنہ

شاید۔ سب چھس

غزل

چاہئے انہماک بیٹوں سناہ و سن
 لویہ تیل تازیہ بیوک رٹھتھ سداون
 ہیر گودھس نہ دل ہیون راون
 زھالے ہرش گہ نہ رگ ہیون کھورن
 دوہلے نس زھالے اس کور نہ برن
 رائے کیت از سہ شخص کور نہ مرن
 ایتھ روستے چھ سون بہ دیا کسر
 بوٹ نہ وسہ ون چھ کھور کور نہ دن
 ایتھ گئے پتہ ہول گور نہ ہور
 پڑن زول اوس جون کور نہ کھن
 کونہ امہ پیٹھ و پھال بہہ جانا وار
 تھتھ قلایس اندر اژن نہ و چھس
 رائے نژد و قس بہ خالیں منتر
 کور کیا کھ نہ کہ چہ کور نو کن

غزل

اچھ چانہ پچھ زن لکھ بائچ لے
 نہ وائہ رواں بہتہ کالک پے
 شہہ رووٹھا آو پادری لگے
 سینہ آنہ کین منتر نظر گترے
 نکھہ داتہتہ واون ڈھپور دوس
 تراچ رہیہ لاکھہ آیا سے
 یودوے تر نہک تارکھ لاکھہ
 شری پاتھی کلم داتہتہ دوندے
 پھیرے آیا کھا نہ شہہ ڈھبہ ہیکھ
 مانٹھہ دتہ تھو تھس جو دگرے
 فخرس منتر شہری غاب وواں
 بوہن تل کس وایاں سور نے
 تہتہ واورتہ خانہ چھہ یاد ووتر
 شاید آستہ ماسور مہ کسے

غزل

لولہ چانے کٹری مٹے ہوئے نالہ مٹتی
 بونہ شہلےس گئے مٹے سپنس نالہ مٹتی
 درخ کا چچ دھتہ وہاں اس ہر دہو کو
 زانہ توہ درتھ رات کیت کم اور کھتی
 اچھہ د پھان زیر و زبر کا ہر سو لہر
 دل وہاں بسکین تہ آسن دہتہ اتہ
 زونہ کاشس منتر نیہی ڈرج نہلے ہش
 نالہ مٹیکہ ہوہر کتہ دوتہ بالہ ہتی
 زانگہ ریس ریہہ راہتہ خابس منتر وہم
 آہ کیاہ کیاہ راہ وراں اسی نیند ہستی

غزل

کوئے تشریف یوت ایلو کانڑھاہ
 مہر مو جفل دما بیدو کانڑھاہ
 اُلف لالے لیجن جھہ آمت کھر
 داستانہ طے ایلو کانڑھاہ
 کوچ کتام کھیو و تہ کاس کیئت
 میوٹھ پہنتھ بتاہ ایلو کانڑھاہ
 لو کہ پیر کیئش جھہ مانچھ کن زین زین
 قصود ہونماہ ہبھہ بیکو ایلو کانڑھاہ
 آسہ ماکینہم جدو بچو و مت نہ نہہ
 یئھ مکاس دوس کھیو کانڑھاہ
 مانہ مطلب جھہ رو و مت لفظن !
 کتھ سا نیایس ایلو کانڑھاہ
 شاد و تنس جھہ ناجیس مطلب
 کیاہ جھہ مطلب دھقو ایلو کانڑھاہ

غزل

کُلِّ عالم لَو کُنت مَحْشَرِ تَهَارِ
 بِنِ پَنَنے پَانِ ہِمَتھ اُٹھ بارِ
 جُھاکھ نازن کھتھ اُٹھ بھولہ پوشتہ
 کُس چائیں بھولس ییتہ پراہ
 دَکھ ناس تھچھ کھتھ کُن کائے
 سے تھر ہوہ تیریں یس داری
 لُگاری ییتہ رہوہ نہ نادرِ
 کھوہ کس کس کس تارن تارِ
 میانی رتہ یلہ وق ییتہ شولہ
 ہمتہ س ہوت دوسم تلوارِ
 تھک پینڈ کینہ قدس رہوہ نہ
 نمنہ کھی کیاہ تلوت اُٹھ بارِ
 زبولن کو تانھہ وق بولہ
 وقتس رتہ ہر دھ زبولہ

ناجی از مایہ گر آہ
 ختم یمنو با سندی دن در کارِ

غزل

راتھ کیاہ تاں سپنہ کرانتھ ہریش
 نروہ ڈیٹھم دس اندرنتھ ہریش
 یئھ زمانس وناں قیانتھ جھکھ!
 بقیل پانہ جھکھ قیانتھ ہریش
 یوت نرھورم دگ سوکون پانس
 تیوت سپرہ عمن منہ برکتھ ہریش
 چھس ہر پانس پان نرے دن وچھتھس
 ناحقس بیٹھ کھڑے شرادھ ہریش
 بروٹھ کن چھس قدم قدم تاراوان
 چانز دگ چھس رجھان امانتھ ہریش
 کنتھ اچھو سستو یوہ سہ ترے باوے یئھ
 کاٹھ کتھاہ وچھ نہوے نہیئھ ہریش
 منتر لے پیل نہ نہیہ وچھان بکر بکر
 دل یہ بقیل کران بغاوتھ ہریش
 دابہ پیروزین غزل اچھن ٹھونہن
 میانہ جگر ج پری یہ چھہ رکتھ ہریش

غلام نبی جالندھار

غزل

بھون رو رخ پوشہ دُن گو لاپ بھُنا!
 گلہ نشن منتر سے انتخاب بھُنا!
 میاں دہرے تجھے ڈکھیں نہ دہرہ مڑاؤ
 یوت چشمن اللہ نہ رہے آب بھُنا؟
 چاڑ دہرے نہ انتھ بھڑپس خاموش
 نہ نہ کیا ہ زن مے نش حباب بھُنا؟
 دل رچھن فطرتن مے عادیہ چھم
 دل بجا ہی دُم قباب بھُنا؟
 ماہتاباہ نقاب او بُرک ہستہ
 دُنہ اکھ منتر سے بے نقاب بھُنا
 جانباڑس اثر نہ دوسے سازس
 نہ نہ برہمہ کائنہ نش رباب بھُنا؟

غزل

آگه آنکس بزم دلاست نیریز دده
 وق چو سحر ناست تر است نیریز دده
 ستر سستی بگو کرد آتق واس
 چایه بنقد میانه پاس نیریز دده
 چایه حشک ادهر کران دم بھسٹر
 ونست تدبیر خاصه نیریز دده
 بچم سپاحتہ بنقد زمانس کم
 کار تبین دود کاس نیریز دده
 پیتر ارمان شس وندیم پادن
 با وفا یام باس نیریز دده
 نقادی سوچن منقادی برقعہ اندھن
 یام دلہ چہسہ حوسہ نیریز دده
 دہلہ مشعل نلو دہل لوچ کھتہ
 آسہ بیتہ یانہ آسہ نیریز دده

غزل

شَرِ زَن مَنزِ شَهَبِ چَمُ ناله دُزان
 لوله نارس اندر بهار دُزان
 مانده تَران ووهان چَمُ اچهرن شاف
 اچهر بهیرس اندر چَمُ شاره دُزان
 پتَم نسا چَمُ کھسان روئیس رنگ
 یاونکُ ییلِ چَمُ اندر ناله دُزان
 چَمُ شرابکُ خمار گوشت و پود
 اَمه اندر دُنی بهکُ خمار دُزان
 غرضه او برن تَره یونیه نوله کُ تب
 اَنر تو ندرس چَمُ کالیه جاده دُزان

دہی دہیل گومندین چھ بارساں شام
 ہے یہ کیا سا ترو پاری نار دزان
 ورنہ تہ اوسم رکھے دھیس وشنیر
 دہی جیر کر ورنہ تہ اوس نار دزان
 تھہ بہارس مئے ورنہ کیا کہ نام
 بھہ بہارس اندر بہار دزان
 ہر نسا گزہ ہا نہ زہنہ تہ بے تاب
 دؤر ہو کہ نار چھم قسراہ دزان
 یا تہ وند آمار ییمی شیری مشعل
 یا تہ رہتہ کالہ روج مار دزان

غزل

پیہر چہ امارتِ زمان چینی میں پھر کی کتنی ورق
 میاں اظہار لگے بے تحاشہ کتنی بُری کر کہ
 شہینہ شاہن چہ لگتہ کتنی ہوس نارسر کہ
 وابہ کوٹ کوٹ ووں سے توٹ پانچہ ہر ماکہ کر کہ
 روت ترہاں چہ بکھرے مے دل روو پیہی
 دشنہ کیتہ پاٹھ کر صکھ زنبو بین بیوہ پر کہ
 پوشہ ترا در حچہ کسان موکھتہ کتنی قبر کمر کہ
 یقینہ کاٹھہ دامہ چینی بھنہ زناں ستر مر کہ
 عشقہ بد ذاتہ میں ناوقتہ مہل توں اندر کہ
 کیتی افسانہ حق پر چہ بدس کتنی سر کہ
 آے کم دانہ سیکستانہ بدس، ہلمہ وئے!
 تار کن یقینہ و نکھ نام یہ کہہ آہر جسہ کہ
 چاکھ تبیلہ جامہ کرن ٹوڑی دہدہ لالہ اسن
 تازی کہ حالہ پرن ضرب جبکہ میون نہ کہ
 نافرین دیکھ سہ پھکاں چھکھ نہ دہدہ تیونظہ منن
 کیتی رز بوش نہ کہ، کیتی وکیر بانہ نہ کہ

غزل

اوس آدرس پانی پانس بہتہ
 وچھتہ کہہ ساتھ آہر میتہ نہرستہ
 سوبر امبرس دوان جھنم پھٹہ پھٹہ
 نیلہ رزان اوس نیلہ نہر رڈکہ بہتہ
 کیا نہ وصلک نہ دتہ گنہ ہم بزم
 دن سا آسیا مئے نہ کہے حسرتہ
 کہو دم پھٹو تیس جھہ یا وجھنک
 تشہ نگاڑا چھہ روز ہر بادتہ
 ہیتہ نہ گنہ ساتھ قبر پھٹہ نہر ہے
 چہن میڈل عشق اوس نایدتہ
 ناظرین بیٹہ ہوان چھہ ہو س کام
 یا نہ نہر ہے نہ بروٹہ نہر نہر کتہ

نشاط الفاري

وَقَدْ

سَيِّدُ سَابِ

أَمْنٌ وَوَقَدْ

بِهَيْوَتَيْنِ لَوَكِيه

دوران تَه دوران

اَلْهَ اَكْسِي بِمَوْنَه

نَمِيْرُ نَجْ تَكْ و دَو كَرَان

بَدِيْسِي دِيْدِيْسِي بِهَيْوَتَه

لَوَكِيه دَارِ شَمِشِيَه كَه نَجِيه

زَهِيْرِيَالِ بِمَوْنَه

اَهْمُوْ اَوْ اَكْثَرِ اَنْ اَوْ

سَيِّدُ سَابِ

أَمْنٌ وَوَقَدْ

خَوْنِيَه سُرْ كَه اَكْثَرِ

آرپن

بِهَقْدُ دِل

تَرُو وُمُتِ تَابُی مَرِ آئِنَه

کَرِیستان! کَرِیستان!

قَطْرِس قَطْرِس

بِهَقْدُ دِل دَانِجَاه

کَلِ کَلِ زِگِشِکَرِ نَارِ آلا وَا

نَب کَلِ بَرِ دِل

زِکَلِ مَرِ آئِنَه

کَنَس گِنِ دَنَاه

وَنَدِه دَرِ بَه کَوَر

شیتل شیتل اہ برین واہ واہ

سیکھ صحر اوس

نہنسن نہنسن

شیہلہ پھیریں

آئن فائن

آرین کھوئس

چارو پائے

وہہر وہی تیونگل

بھلیاہ پوشن

قن

بیدارستاناه بنا و ده موکته چکلون چده قن
 ششمستانا دودنه افتاب سومبراون چده قن
 رستمستانک ابلون دودنظماون چده قن
 هفت خانک بود لفظی شهاب غزلون چده قن
 دودمستانک نندرب رقص کزناون چده قن
 بده بیدستانک اوچده سرمایہ درناون چده قن
 زکوبه بندرس بنجرس منتر تاجده ویداون چده قن
 آینه اندر برج کده تله ایهام دوشلاون چده قن
 منتر سرالس سوزله پیته پیموش نفتاون چده قن
 منتر ویندرس نیندر وودنه خاب شکلاون چده قن
 پرشبه لوزاشون کتبه سینه اسم ناون چده قن
 دوشه انوت وده پوشه شله چیه سینه کلاون چده قن
 طوطی بیدرس سوزس منتر تاجده ویداون چده قن
 منتر شکرنااس گولابه ساژ کدناون چده قن
 لفظ ویدون ماناس موزون کیناون چده قن

و در گد و نرس منتر علا منتر سپید و و گناون چھ فن
 آذیس تقیکه نو و مت شهکار مند چھاون چھ فن
 تانہ رجھانا خلیلی یا منتر یزداناون چھ فن
 نیر در بہ و نرس بہر و بہک نچھان ناون چھ فن
 آتھ چھینس فرامہ ہند و دسی بال شتر اوان چھ فن
 آتھ و لیسرا و تھ یزدیک سو قراط و نیم کھیاون چھ فن
 جیمہ پتھ پتھس کلس سیٹھ لوگ اناون چھ فن
 آگہی ہند سو دھ لا کھتہ جلو للہ ناون چھ فن
 انتظا دس ایتبارک ساز بومبر اوان چھ فن
 نامدارا آتھ و تھ جہامہ تر ناون چھ فن
 تیرہ پور شا منتر آتھ رزھن پور گیان لہ ناون چھ فن
 پانہ زا و پور، زانہ نا و پور، لفظ بر کھا و پور، مو نہا
 قالب آس پور اوان یا نو پور نہ نو پور اوان چھ فن
 فن چھ لو پچن ترھایہ چھک آتھ رسر بہلو اچھان
 سوزہ بندس دین تہ ز آتھ ساز نہ ناون چھ فن
 فن چھ تجر بہ چھین غلافن منتر و لن ذوق بحال
 با سس نو ز لو آتھ ایچھاس لفظاون چھ فن
 دین فرادین پے قرارک بن نہراشن آتھ ہینہ
 غرضہ ترھایہ منتر نہ ونگ و بہک شفقہ ترھایہ ناون چھ فن

بآئینہ موت کو عام پائے ہیں زندگی گمراہ کران!
 زندگی ہند بآئینہ ملک الموت گنہگاروں چھ فن
 گاہے بس چھینہ موت و نان پائے کیا بنی بے سوز دل
 گاہے جارک دایہ پھر و پھرہ ستر و پھناؤں چھ فن
 شایری باسان نژدہ تے زہا تہ بین ہنزا زہنیر
 ہستہ ازہنیر و نکاکلس پیچہ وادوں گاہوں چھ فن
 چاہے دل و دل و برج شرافتہ میانہ اظہارک پند
 یس میں منکر بنان، دل نشہ نشر اوں چھ فن
 ہور و نسا کینہ کر امستہ چھینہ امہ مخضر برج خبر
 کیا وئے دل زہر کان آیتن تھاؤں چھ فن
 یس نہ لفظن منبر یوان سے ہر مرغوب کلام
 اکہ اچھو کہ سو تک بیشک زہنیر وں چھن بھاؤں چھ فن

۱ یس نہ وئے کائنہ و بھت آسہ

۲ تمہی لاؤں واجنہ شکل زنا نہ ہندی پائے پراپر

۳ پائے تھنہ پیک عمل - انگری پراپرا

۴ انکشاف - انگری پراپرا

REVELATION

۵ زانہ نہ زہنیر وں ہمیشہ دہوؤں

۶ گرہ باد

۷ یس نہ پراپرا دہو وئے وئے بیہ کینہ بھولت آسہ نہ

(مرغوب بانہا)

ایحساس

شرو فی شرو فی کہہ دہ فی ہا نکل گئے
 ہر دہ پشکو سکارو کہ لاگتہ
 زبٹم نہ پٹھ پیر سو نہ سنز ہا نکل
 یاد نہ کہ ایحساس نہ کتہ کتہ
 پینو نہ شوخ اکتو ہنہ گندے
 توتہ چھکھاہ وہ پیراے کران!

غزل

حذر دُوسِ مہتر منہ اچھ دآر اُنہ ہری اچھا سچ دُنہ دآر
 گتہ ہنزلہ منہ بھو بیچ آتش سنگین گاشچ ستھ سو نہ دآر
 خوشدونی موکھ پُر سو بچن تڑاے بھولہ پونی بھولہ پونی بادم دآر
 صحراداہ بوڑا مہتر دآر موت چھنہ زھندس تھاوان تآر
 پینہ فی پینہ پینہ باغی ہی پینہ فی اچھ تھڑا گہ دآر
 تاشوق کوڑ سمکھن زؤل ماشوقس وق باسان غار
 تہہ سے کوڑھ کا تہہ منہ ناؤن بگھ دیہ ہن بگھ دیہ دہ دآر
 تس کیاہ ہنہ یس پر کرن پان دہ بچ راٹھس رڈ تے تآر

جگر س کھوون مرغوبن سار
 دُشمنی وچھ تے وہ گنی کار

گمش

مے چھنہ رگان بوزنئے، بہر رووس
 بہر کس کنتھ و چھہ بہر کو کُن منہ
 بلند مقامن کئے چھہ درامتنو
 زمانہ بھتھ بھتھر، او اہو طبی بھتھ
 دیوان کیر بھتھر تہ تارج بھتھ طران
 کون سمند دیو جہاز بخشان
 گزھس تہ گردہ رے گردہ تہ دن
 و پیرس نہ یودہ پیرانہ وار لاکھتھ
 کران نالس تہ دامنس کُن
 زمانہ بھتھ بھتھر — !

بگہر بے پڑھ نہ رہے
 نہ رات نہ دن تیرے کیلئے کچھ نہ ہو
 سہ از تیرے کیسے پوداں سے تیرے
 سہ از تیرے گداں ورا تیرے گداں ورا
 یہ کاش بے تیرے دھیمے دواں رنگ
 سیاہ کٹھن منترشن گداں رہے
 تیرے سونے جھج جھج آگے ہند
 بہ سو پہول اکھ —

بچا آدم
 پیتی تھوان کھور تھی تیراں میں
 یہ یوت عالم یہ یوت اوند پوکھ
 نظام تیرے زبوان تیری
 کتاب بڑا ہے
 کتھ و تھو دیرا گہر سو باغی
 قصور ہندی خانا تیری دھج
 کہ کم صنم گر — ؟

وقت چھ باہری مزانہ کو مت
 بہ تمام جھٹس نہ یہ رات شام
 یہ تیرے تیرے پڑھ دیر یہ تیرے پانس
 دیرے کہ رات آسہ تیری کھنڈ

مے چھنہ لگان بوز نے بہ ہر دوس — !

گشت‌کش نیت پر

بودن شه‌سایس —

دیو و انس زهایه

و نه دکه میان مد و مژده و سیر کچه

نا و لوت در پیشه دس متر

دنگله بندی باقر دنگ در دکه

میان آسما و ننگن زهید و دکه

نه زهید و نون دودب

دز مژده تریش — سیکه

میان دیت و بنز زهید و سیکه مختر

یت و هوائس جامه شغل و دله آ

تا به و نه با سیکه شبنم

آبه پشیر و دوشلان گوهر

گشت‌کش نیت پر

آئے پُترِ سندی با پُترِ —
 پُترِ سندی با پُترِ دراے
 پوڑھ پوڑھ آسان
 مئے اسنو دُبتہ
 مئے کینڈ نوڑ ناو دُرام
 رنگ روئس دُچھنہ لبو پُترِ کھ اکر گولاب
 پوشہ پُترِ مپُترِ دُقتہ ہم
 نال ترھو پُترِ کُترِ دُچھم

شتر اکھ ترھنہ ما کونہ آسانس
 ہوا گترھہ وورل
 میون اوڑ پوڑھ کا پُترِ پُترِ
 دباہ بہ ترھو پُترِ کُترِ
 آو پُترِ پُترِ پُترِ پُترِ
 میون روح سالان نظر ہند غولام
 میون رھہ میاں میون شاہ
 پُترِ کولہ کھکھش پُترِ

آدم

میاں ریس روئیں کن گزھو نہ
 ژئے آسہے پانہ تہ پنےہن اچھن منہ
 واند ر خوبہ ہند بے لوہمت
 اچھن پنےہن آسہے
 جنگل خوش لوٹن ٹرہمت

میانہ انہ
 ہر چھے بن مانس
 میہ نہ نہ خوٹو

میانہ رمن رمن چھے من کھرن دکھ
 بیہ سند رتہ پنہوٹہ رنگلج کل
 میانہ فطر نہ ہند اگر چھہ لائے

- مئے چھ ماجہ ہندس دودس ستر ستر
 پاگل چارواں ہند رتھ بہ چوٹ
 چھس آزلی ہلکاری
 وائس ہنر خصلتہ چھس نکس تلتھ پکناوان
 اندر لچھ بدین دیرین ہندی تری لہو دتھ
 پینر نم دویر مازس منر لو دناوان
 میانہ لہر ہندی پیمانہ چھ تے
 میلہ بہر گل لجن لگوسہ ترا دتھ نکلے نران ادس

تہذیکر جامہ چھ ہنسہ ہنسہ دزان
 میٹون اوادہ نڈل سویا دچھ شرکہ پیٹھ نہتھ لوئے دڑامت
 ریشم پلون دلتھ بن بانس چھ
 پینر بٹر ہند دودل زھاران
 تہ لوسہ دودر میانہن دتھ پیدہن ادھر خورنچ لوے پوان

محی الدین گوہر

سیاہ طناب

روید شروہ شروہ نرگو گو کفن
صحرا و کھنہ کن چھ نظر
وُزنی سجدہ مٹو بیہ سجدہ دُشیت

میانہ یاؤن وار منہ چھا بدلا
باتھ گئیو
دو کھنہ کریم یام کاش تارکھ نیر لُون
مو کھنہ بنہ ہم شبنم

بہتہ رز کھنہ تارکھ لُون
بہتہ رز کھنہ

مرا از بند آدن عجب
(پندرس بجه طاسان پند و چس)

متردن وارن منے دینتم واد
تی پند زلیخ

تیسے چھ لیکھتہ عرسن پند فرس جابجا
" یود منے لایکھ ناد بہ تر یا لکھ تر یاد،
کاش سو یوم نس مدلوارس و جھال
رامہ ہونہن کہتہ پند یود منے
کیاہ کونو

از ہر چس مبلیلہ پند
پند زلیخ دسے تل گومت
میتہ ماتلن رند زخیرہ جھم
میتہ ماتلن زلیخہ راکھ ناد
میتہ ماتلن تر یادن طاس

اُسی

بچھکرتھ کافی
 بدیتہ کنو، ہمتہ کنو
 اڈ ددی ہٹ کاتیا سگتہ ہٹو
 کاتیا نہی ہتو معنی بولو
 کاتیاہ لارہتھ کاتیاہ ہتو
 گنتر رکھ، کاتیاہ زاکتہ نہ صہورہتھ
 ساہوے کافی چھتھ اور ہتھ
 یڈوے خردیوان ہٹ کاتیاہ روزی
 واد یڈا بہ ہتھش واکتہس
 ہتیر لون شہرے پورہش والی
 نہتہ ماتراوی
 کنو الہادی

نہرو

سنگِ صحراد

پھیلیے دور تاسختہ

نظرِ پتہراہ ووسی

تیز تاہ زمین تنگ

اگر رانگِ نریش پاوے

دیکھ "کیستہ"؟

اگر گچ وئے کاشہ کہتہ تہ راو کہ

اڑیک دہہ ہستہ چھمی چھاری کہیں

گلے مندہ کی بو ذارین نظر روڑتہ

شکشاہ بوڑتہ آدیا کاشہ سانیہ بُری از

برنس تھتہ اے لُج پُن ہرنہ لوگ نس

ڈھری آتہ لونہ رنگر از آئینہ ستین

سوروداہ بُرہ دہرہ میاہن کن گو

"چھنا مالینہن دین گڈادی"

برہم

دو ہنر بھٹ تہ سہ گوبے جیس

آفتہ منہ زول جانہ ور دھبہ دھبہ

اڈ کچ کٹر جا —

اڈ لکھو یاؤں ہستہ

لکھوان

پانڈوی بولشن ہندی جھبہ کھ

پڈالان

کھڑوہ گرہ کھ پیٹھ شوگر بھجور

ڈلہ ناوان وانشو پیٹھ پانسن

وای کھ اندر گھڑ نا لکھ کھٹس

تھیل اندر کھار اندر ڈلی ڈلی

دلو گریه و اسیر بید

دشمن تیرا و همپایم تیرا و نیر —

بهاران

منج به ناله بگوهر

شیش کله هند اگر

رود و ایندیر گوهر و دوش

کر سندیابو گیا و دوش

آه تیرا و نیر —

آه تیرا و نیر رود و نیر

بسته گوت دوان آکاش و نیر

بهاران

مِرگ وَن

پتو بیلر دژاو نیمصفت شب سؤیه
 ویاغل من ائیه باهر تلن
 ادر شلس در شلس هنده آسار دلس
 پاتیه یوزسانه واره کاس تام

من مؤزین منتر منتر آون
 زبته نود رس و دیر تود تابه اورد
 شوه شهبود ووت آشبدس بام
 منتر کاله اکبر کجی جامه مؤلین
 شنی برز نوون
 نه کیر پهرس که دغفکی

مرگ و ن دوت
 دین تم زهادرکه
 اسناہ کورس بیتہ کنہی بہتوتہ دیکھ
 تیشناہ نہ آرو
 نہ پستی چھنہ نہ ممکن
 سمبودی چھنہ گندنا ، بیتہ راو
 یختہ دیا کل سمیں
 ازہ نہ تھا گتہ —
 ون سورسے آدمی ون کورادی
 ہم آدمی مری ہم شورہ اشتر
 دہب بیلہ ون آدو و تلہ پیلے
 وہ زلیفر نہ تھا گتہ
 سمبودی بس اکھ کھیوب یختہ شر دہ لاون

غزل

دلہ و دنیٰ مُشر اوو بختہ کال
 پینہ پینہ گزشتہ تہہ و تریک زال
 راتک دودہ اوس تاون زد
 راتک دودہ اوس عائن سو کال
 از چھ ازی کے خاطر سس
 کتھ چھ بگس نہھارن نال
 کا بختہ رچہ تکتھ شری تے بانہ
 یم ماسا کینے گرو مال
 یادن ہندی یم پیری یہ محل
 لہراوتھ تھو تکتھ فلحال
 ساری بھی چانی دگ دارہ
 پیہر تروپ کدس کرکھ سال
 لکھ اربا س منتر کن زون
 تے تہ لہچھ میٹونے ہینو حال
 مندین پو لگس راتک سو کھ
 راتس زومیس ترونکاہ نال

محرم ایوب بیتاب

غزل

اُنہ پودے ترھیل شپیل سہ ملاقاتھ اُجھن تل
 بیسہ پھولے مودری غاب سیر لڑیا تھ اُجھن تل
 کس جھم مئے پن آسہ کس غم میوں، کس ہدم
 دُزد فرمئے آیم بس پینو اکھ ذاتھ اُجھن تل
 سو دلی اُجھن ہنریام رنج کئی تام ترھج کتھ
 لگی کندہ تار اکھ آسہ شہرچ را تھ اُجھن تل
 تل سو رہی ہستی گوئی طاری تھو دموئے خانہ زھن رنگ
 گم ناو دھ بیہ سونہ کر ماتھ اُجھن تل
 یینو پوشہ پھلے راولب کوہر تھ اُجھن منتر
 دھچھ پوشہ متی پھولی پوشہ ٹھیتی سوغاتھ اُجھن تل

بیلہ کانہہ نلاں لو لچ کتھاہ بے واہہ لوان جھم
 بیتاب پن لولہ موت گو نہ ماتھ اُجھن تل

غزل

اُسے چھوکنے تازکھ سمنس دروانہ دُون
 عالم دُون جان بود دیوانہ دُون
 جنتک ہوس گنان بیسیر ماری موند
 کنگہ پیول بیسیر جچہ دوان انسان دُون
 ہاے مجبور کیرتہ نرعل تھاوی غیش
 یوسہ حقیقتہ اس تہہ افسانہ دُون
 بے مثالا پیرتہ مثالا درایر بھون
 بوڈ کمالاہ گور اچھن مومے خانہ دُون
 ویر زھریر پینے پیرنگس وری بارگاہ
 نظر بنر تنگی رنگس نو راہ دُون
 ہوشہ والیو واہ ٹبرو بد شے کلم
 اُس گریبانس دیمو دیوانہ دُون

کھنڈوں کے مجموعہ ہے

آنجا رسیده
 بر تخته دو بهر گوشت پیچیده
 تنه بر تنه سه در چهار دان
 بتم سوزنی چوبیس
 بپیم زن سبزه دان
 نارگ ، مارگ ، درازگ ، داسگ
 آدو چیم با مان خنبره ، شش پیر
 آدو چیم روح زن سه پان شاست

ایچاسن ہندی اند بیچر اوہ

دہ دُلفطرتہ، اُتھو دُت آب
 موکھ پڑھ کاتیاہ لکھتی، لکرتن
 اناس کتہ نہ نہ تریج تھو تھتھ
 میچہ میچہ گووان لکرتھ لوٹھ

زلیہ پیرتھ کھو من پرنو
 کاتیاہ رنگ بدللاوم بانس
 پینتہ رنگ اھلک رووم
 ہرمانگل کھو اُتھ ستہ سانس
 اُتھ تہ زن گوو پینتہ وون

زلیہ وریبہ راس مئے آمت
 بکھ دھتھ سمین تھاکھ زن کوہ
 وپتھ شرادھتھ، وپتھ پدی رتھرم
 گاش مئے تر ووم گھلس زو ووند
 گہ پتہ گہ پھر نال و ووجو دس
 سارنہ زن کھوش کھو ورتھ اے

پانس نیش پانے چھس براوان

پانس سیتی سو پنج کران چھس

باہنے آتہ نس

بے چھس ہنر !

کہنہ بنیر کا نر گاہ چھس ؟

انتظار

سانس بڑھتی ہے
 ہنسی پیچھے لگے ہے
 اندر کی بکھر شوریں
 نس اوس واٹن
 بیویہ بڑھتی ہے
 شاہ رگہ شرک جہم بیہوش پانس
 پوشہ مہش جہم پوشہ بد پوین
 اٹھو سانس پیٹھ زپھ گئے ہر گاہ
 راجھیس راجھ کراں لگے در پردہ
 زوریں منتری اکھ گھر منتری نہ منتری

مکھن لال بیکس

انہی تہ عکس

مستند گزھاں جھم
لاہیر کئی مستند لہیر ہندوس آتش
مستند زن بھلہ گزھتہ پینہ دوسر
مستند عکس

میانہ دوہرہ دیش و چھنہ ستر لوس
کاثرہ پوٹ، پوٹ، پوٹ
دورہرہ دادو پوٹ پوٹ آتش اندرہ
عکس یں چھنہ میانہ اصل بھنگ
یوں چھنہ میوں اصل پوٹ
اصل صورتہ

یہیہ یس شیران
ہنہ بدی اصلی ہتھی تھا و فی پیٹیم کھٹو دو ہے
ساس ہتھی

یہیہ ساتہ یس خوش کوہ تہ لوگ

موم ہتھی ہتھی خوش یون
کہتہ کترہ زن کٹر کٹر گزہان
بیاکھ شیتہ ہتھی کٹرہ دور

بے حیا، بدیہ لہا طہ

بیاکھ موصم ہتھی دپان

کرہ نامے کاہنہ رجح نظر

بیاکھ ہتھی

یہیہ منتر نہ وحشتہ ناکہ اچھ

زاکہ زوزتھ یس وچھان

زاکان زکریمہ ہتھی پیس

کترہ اصلی یہ ہتھی

اصلی شکل

اصلی ڈاکھ

پند زینہ گرد در آئیں اندو کا شہ دھیم
ہم پتھر پتھر

آئندہ اندر دھیم شریف انسان
بہتیس ماچھ شہو

یہ نہ اشراف میں کن ڈیپ شہ دلس لکڑی کے تہش
کوہ دین دھیم سا کوتاہ بدھنہر

مستہ ہم گڑھان

لکڑی کو یا شاہ گڑھ آئیں

نہ تڑا ہن جھلے گڑھ

یہ نہ دھیم نفستہ بہتیس پتھر پتھر گڑھ

لکھ نہ ناؤ گھ

”بہت جس جھپٹا اصل نہا گھ“

صہیب

صہیب و ان کے رشتہ سولہ
 شفق تیرے بھوں، یا تم تمام شولہ
 یہ تاجید سوت سوت ہواں چنے تیزان
 آجین چنے باساں ترو پادری کہینہ نیر
 ہنہ نوئیہ اجدد کہ باں چنے ہنہ نیر
 گرہ چنے من ہک تیرے کچھ چنے شولان

سورک چنے نولہ رشتہ تیرے ہنہ
 پیرین بھولہ آہر بستہ وادہ
 تیرے رشتہ چنے زبیاں، ستر چنے کرہ ٹھان

سورک مانگ خنہ ایتہ غافل
 چنے شبنہ مانگ تیرے سائر تر ہے
 سہ رشتہ تیرے مانگ سداں
 چنے کچھ مانگ اندان کم تاں
 دن چنے چنے روتا چھوٹا اتر ہے

دو جے پھر خود دسر گئے اےاں دینہہ کھپتہ

یہ فاقہ تیرفس گزرتہ پڑو مہتس
سزا آلاں ہینہ خود دسری ہند
سو یاغی یاگہ پچھنہ تہ ما تھ
دردان دگ دگ ، تلان تکہ تکہ
خود دا بچھ وچھ وچھ کھنگالہ تہ اوان

یہ تا پھر تیز لو ، آلاو شو لیو
یہ روڈ پھل ان نہ ہر چھ پھو کماں
گہر دچھ تہ ہاک دھ پھ ساکن
یہ خود نہ اجد رکھاں چھ ورنہ کس
سہ شہہ پینس سو مہ تہ پھنہ تر صمتہ
یہ وکھ چھ زبھاں ، سفر چھ کر پھاں

یہ راتہ ناتیز گہر نقاس
سہ شانہ لو سم صلیب تلو

نظم

(۱)

پنهان لب یقه کبر تر و پیرا دم
 کله کش تر صفت پنج پنهان تینر
 یقه یقه ورس تر نه بر کله خط دیت
 مته ورفک لیو کلهت بر نه زیو
 گوه و نیک بر کله کله استه خنوم
 دویمه برک پے تاں نالود
 تر نیمس در وادس تل وایسته
 لاجاری هنر لب و کفر ووغر

(۲)

تر نیمه نته مینه چینه پانس تامعه
 به نه تر یه تر حالان تر نیمه میانی کله
 دو شوخ بیژن و نه راه کس کله
 دو شوخ تر حال و
 اندون یا مته اندون نیاه

غزل

کتخن چھ پھر رجز کیا پورو رہو دن منتر
 اتھن چھ اہر غزل چھس لیکھان سو دودن منتر
 پکس مقام تلتھ کس ضرب دتھ تارن
 دس چھ نادر دوتھال کار آزمودن منتر
 دتھ کوتام ندس روز صورا سرافیل
 کتھ چھ روح دتھ قبر زن دودودن منتر
 قوالہ تار صدا کھ زوالہ دوس دھنا
 گلالہ نہ انگر دلو چیم دزان سرودن منتر
 بنوڑ لکھ تہ متن ستریم چھ بھراوان
 ولس نہار پیر تھ موسلس درودن منتر
 اچھو وچھ نہ مگر دل کس خواہ کوڑم
 قلندر ی چھ سمن غاب از شو ہودن منتر
 آسان شاد ترے پی رستہ عرب چھ لکھ ادت
 بنوڑ لکھ تہ لسان چھ اگر برہودن منتر

غزل

گو دہوئونس ہر رہ بہار س کیتھ
 کر بوٹھ عالم چھ ایتبار س کیتھ
 لولہ سو درس چھ یپ سپٹاھ واناھ
 تار کی کید جابہ کائہ نہ تار س کیتھ
 بیہ سجاو قبر نہ زانو نہ آنکر
 جان منصور زندہ دار س کیتھ
 چھ نہ بے مصرف یہ عشقہ کے در تاو
 روز گارہ چھ ناو دار س کیتھ
 باز در ز گنھاں سپٹاھ دشوار
 نیلہ نہ سرمایہ آسہ دار س کیتھ
 لولہ در گاہ منہر چھ گردن خسم
 چھ نہ بیہ کیتھ مے جانی یار س کیتھ
 دایرہ و کھوئنا دلک عالم
 شایرہ یور غزل گذار س کیتھ
 تو در تکیہ ہل چھ چھ ناواں غاد
 نور آہر ہر یور نار س کیتھ

راہ کربل

پیچہ گہر نقشہ پہلے زیور شہنشاہ
 اگر سار جہاں با یونم نہ جان
 غافل ہنر سحر و سحر و سحر و سحر
 گاہ جاوگ کربل کیشمن لاگہ
 پیچہ آید گہر داگہ
 لہو ہلکے گہر دہر
 تڑدو ہاں پختہ پائے تڑدو
 سام ہفتہ نرم تہہ تھو ہیر و سہیر

آدم مسک دودن لاگہ

شال تہ گزیدہ پیچہ بوجھہ ہستی لالو
 زلف و بونہ رتہ دنداس دھن
 پیتہ پڑتہ مہراز
 دپہ پھندا سبند، حدک دود
 منقلہ دز و ن
 دپہ پوٹھو مت سرور گلاد زن
 گوڈ پیچہ پتہس تامتہ نالہ
 اسس لایق وریہ عالم
 وریہ روزتہ نعلہ نعلہ دلیو نعلہ
 موہم سیک
 اصلی رنگ

مونا الزا

میںے اندر دیکھو یہ کھنڈ
 لچھ پڑی توری بیرون سٹڈ
 زمانہ پنج وادی نہ صحتہ تو وقتک پتیل
 پہنٹس پٹھنہ تو مسابہ کتیرھ
 اکر س پتہ اکھ مصلو کلال کھاتس گود
 اما پوریم جنگہ درویم آتھہ رور کمواس
 او زمانہ وقتہ کس آتس پتس وچھو
 خبر پھینہ کر گتھن کتھہ ہم مزلر شاہ کاند
 عالم آسہ سنگدلی تہ قیامتہ —

به مشیت تصویر برج مونا لیزا
 رنگ بسته چهره بفرموده گریه
 به نازان ناله تر آید و خنده پان پان آید و خنده
 چرخه نوازان کاکه دوس نمسندند پس پیچیده تازم مهر نغمه
 اوز زمان چرخم و دوجوژک به لیو تازم دادوشی
 کدیل تازم خنده آچمن موتو کش به تصویر پر
 چرخه دسگاه و دوزی زانسی یخچه بهانش
 موتو یومنت کز نیز چرخه گویم نانش به نشان

سوچ

پھیر دینا یہ لاشہ
 گمہ آکاشہ؟
 رخصتان تڑیشہ گمہ.....
 والہ واسنیں پھلہ بھٹہ
 چھنہ ڈالہ بلہ
 بیسی پیرس گمہ تالہ
 پھیرہ لوگ ہود کاو
 تالہ کنو رتہ راتھ ڈرائس
 گمہ رخصتان
 سوئٹہ شہر بس گمہ ہنہ مانوج ڈنڈہ لہ
 گمہ ہنہ میٹر وارے مزارس شاچہ لوگ.....
 "دھچہ نہ لے کیاہ سوچن ہیوتھہ!
 بے قیادہ
 یٹھ شرائس توہہ چھہ از باسان سٹخ
 دینہ چھہ دینہ

اَنتم حال کُرو کُری

ماں دِ چنک چنک تہا نہیراں

مگہ ؟

نہ چوڑ چوڑ کو تہا متھہ بلوڑو کہہ . . .

”ہو یا کلا !“

بُچھ اَن کس دان گو

اوس بدش سہیر چھہ یہ دھنڈ والہ نہ نہ

تا کتو کور چھہ بیہر سنبو دشتا لایو گردہ

کیاہ کر کہہ ؟

سوئچ !

اَنسو سوئچس اندہ گلو گلو مر کہہ

کہ کہہ دشتا ما وار تھو ونے چاہہ کُری

اَنس مژد کہہ

زہو کھینے

نہ صرٹ نہ صرٹ کہہ کہہ

پتہ کہتو پتہ پتہ پتہ

فاتحہ پڑ کہہ !

سوئچ !

اَنسو سوئچس اندہ گلو گلو مر کہہ

تالان

شبه منبر

زنت پھیر

ہنسہ ہنسہ وہ پڑاؤ

نظر میانین البس اور دھت

مونہ پھل دو نہ وسے کو دھت نی م

شر تو پڑاؤن وہ زبازس رتھ کٹر

زنت ڈلس پھٹ کو تر جوڑ

زنت زنت زنت زنت زنت زنت زنت زنت

یا مہ پھیر

شود گزید آب

زنت پھیر

جانب سنگدل داسکھ

پھیلو پھیلو پھیلو
 شر و کین تراہو
 بڑھ بستی ہندی
 کیتی تے کرہیل

ڑھپیڑ ڑھپیڑ ڑھپیڑ ڑھپیڑ
 پاہ دی ڑھڑ ڑھڑ
 پھرہن، بنگلن، پل کوکسن منتر
 ہے بنگلہ تارکھ، سری یہ سمندر
 دم پھیو، اپلیس، پل، اجنتا
 موکین پالکے آیرتہ ولسریہ
 وہ زجارس منتر تھکوتو پھر کہ بہتر
 اچھرس اچھرس گم پھوٹ جگرس
 زپوتے، وٹھ ڑھاراں ہے اوسر

رتہ پھیلو
 جاہر سنگدل واسکھ
 ہنہ ہنہ وں زبس
 پھیران پان

گنتوشن پیر

آنکے گنتوشن پیر
تختہ پیر آدم

ساد منو شاہ ہینہ کتہ آو

لوگ اجڑا رہے گریہ بوزم

تنہ کھوئے لہو وال دوشم دل

تو مریں سیکہ پیٹھ

کھوئے گنتوشن وڈے

ہوئے پیٹھ پھوڑیں سریس تمام

دل یلیہ پھوڑ نہ رہے

کنتہ کنتہ کوڑہس

خوش باشس ایو مویون ناو
 ہو کھو موی کندی تام
 ہٹی رتہ جاوم
 ونہ چھہ سمیہ س زن تریش
 کہتہ کہتہ مدیتہ گو
 آتھ شرفا ہرا
 دھتھ چیم باسان خوئے خون
 بے قل دل میون کد لک ٹوٹہ ہئیو
 پرتھ سہلا بس وندہے پان !!!

آبس کھوڑو

نمکس جانور منتر
 اڈ ٹوٹ لاش
 بھتہ تاپہ قبرس منتر
 کھم سناہ تڑاؤ منتر شہرس؟
 نمک پاٹھ ۱۱ کر بھتہ
 سبب شمار کیمین ہندسکن
 دیان
 لوکن چھ گنترنس گماہتر
 مگر
 حاس شہرک ہنوز

کھیں چینی روشنی
 میونسپلٹی ہندو افسر
 پریشان گئے
 کتہ تراوون
 پودہ چھٹہ شہر میں موکل
 تہہ آخر
 بادری ستر تہہ گریہ
 ویتھ تہہ اوکھ
 یسٹیک آب چیتھ
 ساری لاکھ ہٹاری ہپدی
 اوے سو ندیو
 دیہ چھ کتہ کتہ یوان
 تہہ لکھ آلیس کھونان

رؤسہ سل پوٹلر

فرطیش!

وڈھہ واکاں سترایہ
 ہتھ ہونڈر سس شہرس ستر
 بدیتہ بڑھہ کالکے راہ مسافر س
 ہتھ ہتھہ راہ چھہ بھر
 مانہ بوڑت ہپ دپ منہ چھہ شتر پرن
 بھو کھ دی دی شاہ چھہ ہین
 راہ!

زن نہ اچھہ بڑہ وہر
 اگنہ رن منہ ماز ماس
 اڈلیک شری
 کو چھہ ڈولان

دانا کہ لائے ہندی دانا کہ نہ رہا پتہ
 تھڑ کندی بلی یارِ دلہنہ
 بنے سو رہے حرکتہ
 موکھس موکھ تھڑ بھرہ
 بے کفن شہنہ شہر
 کند پو آورہ شہنہ پو
 یس دے پود ہول پیواں
 یس دے پود رتہ سڑی
 کند پو یار ہے تھڑ نہ کہتہ کھڑ
 توٹ نس تہ گڑھو دا تھڑ

دپاں !
 سہ یس مود
 شس اس فر شیش
 کم پیش لاگس ؟
 کئی پونی باوس ؟
 نمبر !

سو رنجِ پیچہ بندہ ما پھر بس
 میاں دلی ہنر دہر
 کینہ نام دم بھٹو تھارے
 تو ابر ناوی
 سو فانی ناوی
 کیا سہو س؟
 دیہ سنے ناوی
 دپاں!
 سہ یس مود
 نس اس فریشتن!

تیلہ او سکھ تہ نہ نہ تہ تہ تہ !

دہاں !

تیلہ او سکھ تہ نہ نہ تہ تہ تہ

تیلہ کر نام تہ

سیر ہر سیاہ بن اوں در دہاں

تہ در الود سفید بن تہ ہارہ

نہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

تہ ساری آس سیر سیر تہ تہ تہ

کھن تہ تہ تہ کران

آنہ سکھ آوا تہ تہ تہ تہ

فلک بوس گاہہ سنگین تہ تہ

تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

کر تہ تہ تہ تہ

دَکَن بالِکھ گزھہ ہے !

ہوئی دو رہن !

رنتہ نہ !

نہ تو کم دُون بوزن

نہ تو کم اُس بوزن

پھرا لوزم تہ دُرجم

دا دلن سیاہ ڈھان ہنہ

تہ لہو مہ بجر گنہ کدو

سیاہ نال تہ بہنہ !

زانہ دے کس کیاہ گنہو ؟

کس آید دتن دھترنہ

کھنڈس راس منرا دس سفید ہن

کھنڈس گش منرا دس شہل رو

تہ رتہ داوی ملہ پٹ جھمکھ لکھ وال

شہ گنہ بستر کال

زما نسس لکھو

ظلماتہ کیا ہستام دسب

شس تہ ٹوٹھ کیا ہتام
سیاہ پن گو و نہیٹھان !
بس زہیٹھان !

آواز تہ بد لے یہ !

دہاں !

گاسش ہو آو

دکھنا ڈونگ نہالیتھ

تہ تہ وچھیر گا !

دہاں

تیلہ اوکھ تہ تہ نہ پتے تہ تہ

تیلہ کی نام شس !

سہیہ سیاہ پن اوں دہس

تہ ڈالوہ سفید پن نہ صا رہ !

لایہ لیکھت

دلو !

زن تیندراہ تراوتھ

ہر دھروں زہری بال

اندی اندی شریان

آکاش کھوس

لمروں تلان زھو پیر سدرس

وٹش اندی

لناو کھ ؟

ز زہری تھ تھاتھ کھ تے بال

پنہ پنہ پشیان چون جلال

کلی تہرین زن ویشلان ویوگ

مہمتری زہری تراوتھ ڈاچھ

دیہکین نفن دیہکیا زہری

سحر مادر اُمت ترھا ڈنہ کینہ
 نس مادرے ستر اُڑھیوں واٹھ
 تہذیب زوئے سحر اُچھڑ دے
 بلکہ چھس اُمت از تا شوق
 رائل گبہ !
 وو فی جاہن ترٹھ
 بالہ تینتا لکھ
 تنہا پوشتو
 ڈے ماہاسان میون کُنہر
 زوئے شبنس منتر
 پار دی بھنور
 سوز کھ ڈاکر
 اسیر ما کوے
 لایہ کی گھٹ
 پائشرا کی واوس
 وُنی زن شینچھ

محمد احسن احسن

انتظار

لکھ ڈسبہ آہتر

دیان

آگر تہ ہو کو

پور

ہینر زیادے گز ان

شاید کرن بھہ سوم سو تر

یا

فان کر تک چھکھ اگم

لکھ ڈسبہ آہتر

دیان

کیاہ تام ڈیشن آہ

ہے
 اَسا نِس کُن مَدے کُنڈو گنڈو دُھان
 اڈو بَشَن کھتی مَتر

تیر
 اڈو کُن چھ ٹرینک بند کرکھ
 بس چھ نریمان دُچھ
 دُپان
 کیاہ تام ڈیشن اسہ
 یقہ نئے دُراو ٹرند پرے از تیر لون

لکھ ٹرسہ آؤ مَتر
 دُپان
 ہے
 اُکی بُز دُگن خاب دُچھ
 ”سُہلاب گو مَرت عالمس“
 بس دُول تا بہرک چھ سار پے انتظار

دو ندر مرز

منہ خاندی لکھی لاشن ڈیر گھو

دیوار بنیت

زن پاسیخ در

کیا ہتا مہ میہ ملق سوئچان

بے مایہ کمقن ہند گرز و و تھت

اٹھو فادس منر جھس

بامشقہ

بس گرز پھر وان

پوز بیل بھول چھنہ پھر تھے کلاب

نہ چھ مالن تل اوئے ساران

کیا کھیمہ پانس ؟

کیا ہا دیویش ؟

یہی اللہ قادس مقرر بند تقووس

اٹھ سو پچیس منتر گو سو پنج دیویش

پرو پا پر دیو لاہ ہر دیوہ کن پتھ

نم بننی پاتھن دیون لاشن

نم بدے بولہ اندر کبھ دتھ

”انہ سنی دیو ساری جو کس منتر

رکھ دیو نی دیو —

تنبہ امرہ پتھ از تقسیم کرن

پتھ پھیرلو —“

غزل

رازِ راسِ شرمِ منے تار کھ نب
 مار کن ہند شمار مستہ پڑھو تو
 عمر گذریے دو ذریعہ کمری کمری
 عمر ہند اکھ امار مستہ پڑھو تو
 ناد کھن کھن چیم یخہ سرائے زو یاری
 آئے تیری تیری مزار مستہ پڑھو تو
 تلخہ مار کھ تہ جشک زہینہ رود
 زانو آخر چہ زار مستہ پڑھو تو
 دامن شہب کمر کھ تہ رود رود
 مار آخر چہ مار مستہ پڑھو تو
 دہ چہ آبس دو کھان دہ یار
 اسہ تہ آلود بہار مستہ پڑھو تو
 کائناتہ اسن مہ پھر شہبائی
 بھم آچن تل نگار مستہ پڑھو تو
 گوئی اٹھ کن تہ نمتہ چہ مانے
 دوں نہ دوں میں یہ شاہ مستہ پڑھو تو

غزل

یادس یادس اُش ددراے
 پوش پوش وژدہ تھتھراے
 کتھ چانہ رُم رُم شرمندہ گام
 کتھ چانہ آسن، پوشن پلے
 سِرِوِیس کتھ تائمھتھ گو بُرد تھتھ
 پد پود آسم پنہنی ترھاے
 کوہہ آستاس زھتھتھ کوژدنگ
 بیہ اندر لُجیے دُورن گرہاے
 یکہ پتہ یکہ پتہ پتہ پٹ گوم
 پیش پیش مارھتھ آے
 تیلہ آسمو کھ آو تو قہہ اوس
 آسہ دچھ ددہدش نیانی نبلے

غزل

دُجھان منظر و اندری نہ جھم پینر نظر بچھاں
 وُٹان اُچھ اندری اندری وُٹان دل جگر بچھاں
 سو راہ لولہ راہ دُج، مدام کا پناہ ڈول
 یہ دودھ کُڈن چھ کومہ کُڈن دودھ ہم پر ہر بچھاں
 یہ داستان لیکھن ورن اچھے رہتہ چھ کاتین
 قُسم چھ ہے وُلا بچور کا کُڈن اچھر بچھاں
 ہوا لُوا نہ راس کینہ نہ عام کینہ نہ خاص کینہ
 یہ سر زمین عجب زمین ہے چھ خوشک تر بچھاں
 نہ لکھ تہ کوٹ سنا ز لکھ چھیکم تہ ونہ جاہ کتہ
 اُڑان اندر اندر بچھاں نہ لال پیسہ بچھاں
 کھتو تہ مور دیکر نہ فقیر، وُلو تہ یار وں دُڑن
 سُنو تہ حار وِنا تہ بڑی گھن گھن پیر بچھاں
 وُٹان اچھن اندر میڈر دُپس گز صفاں چھ لولہ حا
 قُلان چھ توں راہ لولہ تہ واپہ جھم وُڑ بچھاں

غلام محمد آجبر

گراہ

آنکو ستر کیاہ بناوان چھس
وہ میدان ہند بربستاناہ
اُتی تھن نقشہ و گنہن ہند

پن پٹھ

کاغذن پیٹھ

یا وچھس پیٹھ

یا خیال منتر

اُتی سیکہ پیٹھ بناؤم کو شتر لئو کاتیاہ
اُتی پینو شو پیدو ستر پانہ تھنووم

بہن دنیاہ

گراہ آہ آہ گراہ

بہن چھاتیہ دلاو شدہ دامائیں

میں لیس دامائے روئیت اوس

سے نہایت

تو گریہ لائے گراہ کسے سافے گائیں

میں اکرے لوشچہ آیم تبیم

وہیں جیسے سوے لوشچہ جھالاوالا

گراہ تو بہر ہر وہ

گراہ نادیدہ چہرے ہر وہ

پچھرا کے

تھکے تھکے

کیر کر

”کٹھن سا کور لٹا دیا، ابراہیم کیٹھن سے“

قبر پر کس مٹر

ٹھونٹھا دیکھ دو ستر اڑی جن کُن

اللہ اڑی جو کر قتراہ

”کانپہ کی تدنیو کہ ماہر کفر

کھپو کھپو کھری لٹا دیا، نہ سب

رہن، پڑھ، آستان پڑھ

قبرن ہند سروے کھڑی کھڑی

کھڑی

”پتھن، تو کھن دپہ ہم ہر سب

لٹا دیا، پتھن مٹر پتھن...“

اگر ٹوڑ جہ کر نزن وون اڈو جن کن بڈر پھرتہ گٹر صحتہ
 "ہے پندرستہ ایم ایچاسن ہنر پھسرارے تائمہ طبع کر
 پولینیس لیکو پندر ہی پیٹھ سون نہ پیٹھ
 پتہ سونر غمہ دایس ساں مثل
 تکنیکی ماہر گوہ انسان ستر دایس
 زہم مہن ایچاسن ہنر پھسرارے تائمہ مہرون ہنر
 ہے باہر مے پڑا ترس ٹرول کر تائمہ پوز نہر تھ
 ایچاسن مہنر ۹۰"

شکھ شکھ

کیر کیر

پھسرارے

نہر پھرتہ تائمہ پھنر پیتہ کنہ موکلن پائی

۱۷ ERECT

۱۷ SURVEY

۱۷ TAP

شیکلر پندر ٹاٹا "ہم پلٹا" اگھ گہوار POLINIUS

شکھ، بدایتادی تہ جو نوی ہنر علامتہ

(آجہ)

غزل

داشت امکان چو امکان سفر؛ زانچه رووس
 سبک بود به دلت نظر؛ تا به تندر زانچه رووس
 مژگن میا در نظر، میانه تصویر زانچه
 نظر میزان به اون بچه سینر زانچه رووس
 داشت امکان یقه ناد، یتره به پناو دلت
 دایره و نیر نیر، یوت مژ زانچه رووس
 پانه ننگه ننگه ترسته بین پان مکر و انگه
 و ای رخساره اندیشه سفر کا سفر زانچه رووس
 کس دیان پان اذ اندر فیه مهم برادر پگاه
 شیرین لایه بس نیر نیر زانچه رووس

۳۳۴ سبزی

موج! سبزی در نظر موم کلام

(اُدے آزاو آسن، کاتنه)

مئے آنہری بوش مہ بڑاوم، مہ آساوم، مہ دوم

[مصل؛ کھاہ پھراٹ، کرارن دہ، دہ پھراٹ!]

اُتی اکھ ہون، لاران ہیورنگرس

اُتی فرستہ.....

لیکن سبزی میرٹھاساں آب گذرپو

دکاڈ، گینتھو، سنبلی

[حق بہ حق دار غبط]

بڑھتہ کیاہ! کیاہ بڑیکھ!

وُری رہتہ کاتھ

سیر ہینڈ لے خام روزی

زیو پو تر تروک چھ کرہرس آنہ لواں

اویزاں بیول مومک جامہ لاگتھ

اکھ نظ

کینہ ہتھ لچکین جیتھ ہومڑون تریش — ہینڈو

دوسجا روپن، موکبار لوپن

زوپ پناون خام مرس

یتھ شال پھر تھ

پیاپہ ہونو تہ دکہ ہن تہ دور ترھل

تن دوشن دوشن، دن پاک

تہ پھلہ لکاہن نا پھ

[پرتھ راتھ (سرس نہناوال قد)]

دیہ پراپہ کوکڑ پھہ تاپہ ٹیکس

کھسہ فیتہ پھیکس (پیتی سانی جوان

دشمن سندو سٹھ، ملہ پتھ کڑی

اکھ ٹینک لہ پتھ تاپن کو لہ پور

دہ ناؤن پچھ وڑی سٹھ — نرڈن

ہر شیشہ اچھ کڑی گرس

پیر و دھمت لاکت کڈ لہ ٹھٹھس

غلام سول جوش

غزل

یوسف کہتہ از تان کھٹ وقتن
 سوے کہتہ بوزان چھم از کن
 سوچس میاںس پیو بوڈ فی
 کہتہ ونہ صحرا کہتہ گلشن
 یکتہ طوفانس سؤدرس منتر
 ناو لمان چھم ادویں پن
 وارے کامنری تیتہ سپدیے
 تہ اوس شہہ ڈنہ منصوران
 ہموارس پیٹہ پینچ جاے
 ڈلوانس منتر چھم آنگن
 نزلس منتر چھم وہ تہ دن جوش
 شو نگمت حبسہ روس متہ وچیش

غزل

نظرِ لوگ کچھ تہ گنیم عقلِ بقول ہو ہو ہو
 شیشِ جہتِ روتہ پھیلے یہ دُئل ہو ہو ہو
 ہو و تم از تہ نو دے پیرِ یہ محل ہو ہو ہو
 تو تہ منرا از تہ ششم راتہ موغل ہو ہو ہو
 سائیس کیا تہ نصفِ راتِ صدا لایہ مگر
 خایہ شہزاد کریم نیندِ رِخل ہو ہو ہو
 یحفظہ کاشہ لوش لبِ پھیرِ سنگستاؤ منزی
 یحفظہ می لیکھنہ یلن میازِ عمل ہو ہو ہو
 زھایہ رو دس بہ شنی کر ایہ شہلِ آبہ بہر ان
 درایہ بے وایہ نوی تہرایہ دُئل ہو ہو ہو

بو زئس شوقہ یہ سہلابہ صد اچھیر سرک
 رو زئس آہ پلک پانچھو اٹل ہنو ہنو
 ہری یہ کتر تمام ڈکس بیٹھتہ پون تل آسم
 موسک کینہہ بہ پتر زھو رُج مے کس ہنو ہنو
 از تہ داران کٹھس ترا بہ کینہہ ہندیر پری
 از تہ سر سگے وتن پھیری دگل ہو ہو ہو
 کینہہ نہس منتر مے زفقوسہ عجب رازہ لوہم
 زھایہ تل پٹا و ابد زاو ازل ہنو ہنو

غزل

خواب منتر دہے ہاوان آس
 او کو شائے ساوان آس
 منتر دہے اوٹس پتہ ڈھاران
 آس منتر پیلہ راوان آس
 لولہ سیکیل کتہ گتہ صہ سر
 آتھ رڑ رڑ پکھ ناوان آس
 مہ دہ ہوتس کتھ بانبر آس
 آکھ اکھ بمر منتر گنتر راوان آس
 عہا ورتوس یا لقمان
 پھو کہ سہو گتہ شہلاوان آس
 یقہ ذہن منتر جاے رڑ تھ
 ادراکس ازماون آس
 کتھ اکرنک انداز بدل
 زہرس تان مود راوان آس
 قفس پیٹھ قتلاہ کڑو کڑو
 راز حیاتکو باوان آس

غزل

نہ تھے کُتھے تیرے کس ووں جایہ جایہ نہ صُفِ رَا نِ
 بے چھس کُتھے تیرے و سکھ نامے نش خودایہ نہ صُفِ رَا نِ
 نہ تھے مایہ تہ و بچِ دودھ اُچھن گیا و کُتھے کاش
 نہ تھے مایہ تہ بے کُتھے مہر سجا یہ نہ صُفِ رَا نِ
 یہ کیا چھ نیند تیرے یا تیرے بول بوش کران یوت
 ہمیں ہُشاہ دِلن تے و خے وڑھایہ نہ صُفِ رَا نِ
 یوتھم تہ نہ تھے کُرم خاش تے و جاہ کورم نَب
 یوتھم تہ نہ تھے کُرم کُچیر تاپہ کُتھے نہ صُفِ رَا نِ
 کہیں کہیں نہ یہ ہو سے نار ہیوہ بھچا و لہن نہ دن
 بھٹے سو تو نہ بھڑت یاد ہریش پدیا یہ نہ صُفِ رَا نِ

شبک پہاڑ تڑن واکس سرجیہ لوبہ نوٹیکتام
 دیک پہاڑ بین وول لوگ بلایہ نہیہف رات
 سہل بنیو و اسی دہن گیا یہ ذریہ پنج باش
 ہوا و گزایہ و رانی ہریتہ پیے یاہ نہیہف رات
 بیش بیٹھن چھ و زان قطر قطر و دینک ساز
 کٹھن اندر چھ نثران سن رگہ اسی راہ نہیہف رات
 اناہ گوس تہ لہرن مکانہ کھو پر دگرہ تام
 و جاہ گو تہ بسا وین نوئیے سراہ نہیہف رات

امکان

پاؤس پیٹھ پڑ تھاؤتھ
سرگئے اکہ اکہ ساری پاوی

پوہ پیتیم ہنٹو موچھ منتر آو
ہیوڑ ہیوڑ کھسہ وں ظون کتہ روزوہ
بوڑ کنتی نہر تھ پاوی ٹر

نَب۔ بیتاب نہ زن ہنداؤتھ، زاوئل زالیو منتری نہ لہ وں پیر وں زال
ونلہ گلو پتو نہ صیہ زاکان بڑا دیو مت اس
بھتریک پے —

بہ کہ پھٹ کتہ پھول اُمن تل !
بھتریک ظون اکہ مشہ وری یاد

شاہ سوزیم وری نادہ تختس پیٹھ لہ پانس پیہناوہم
نتری نتری واو رنگاہ (کتی) نہ کھ ہر

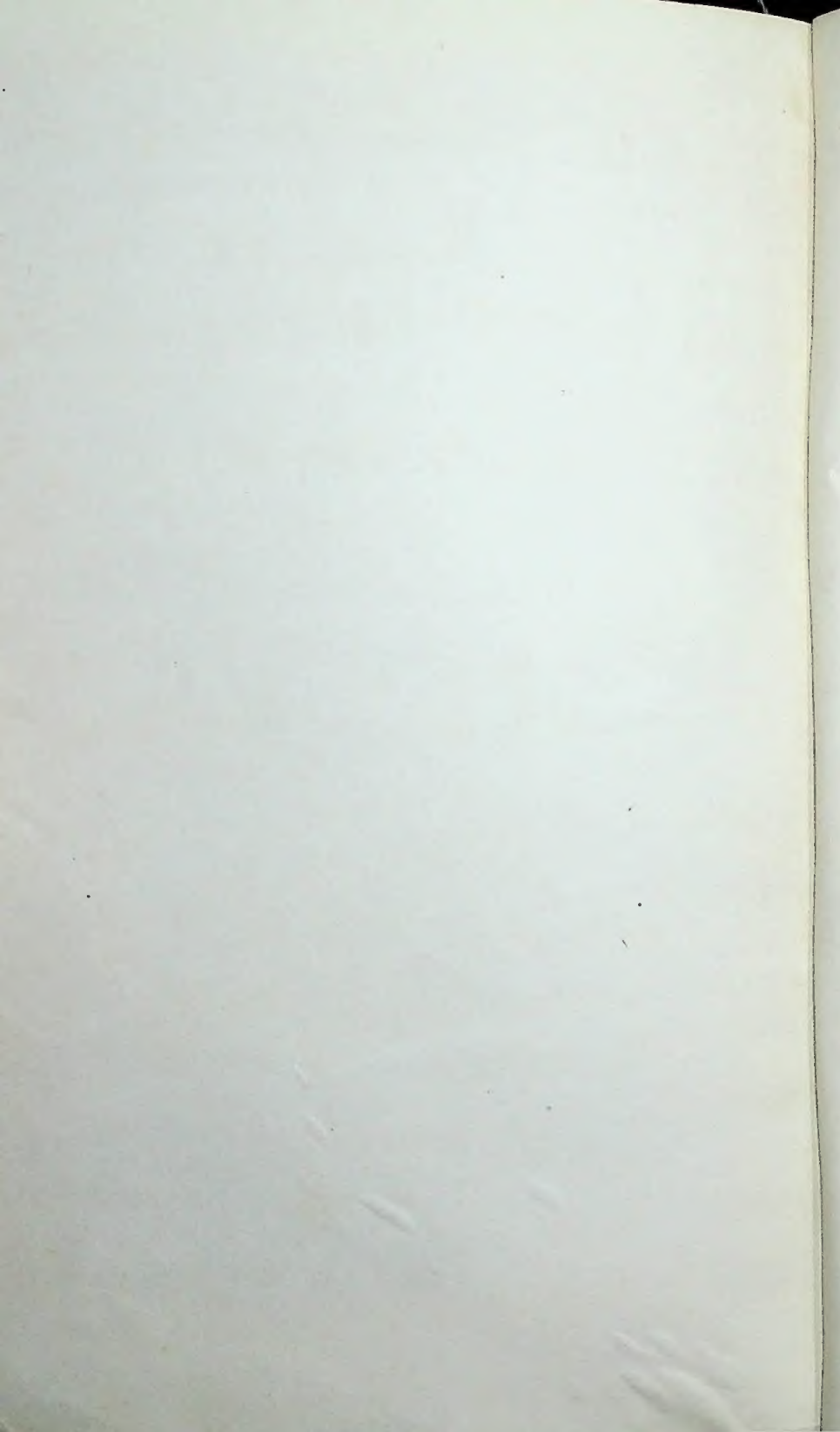
نریشہ ہری دہہ تہ پھیکاوہم
چسہ پتو نہ صیہ شریہ نہ کسیکہ منتر

غزل

ہندو رنگہ ترھایہ لہوان آفتاب اوس
 پڑھ کاہنہ سلیٹ پیش کراں کٹی جواب اوس
 منزل، قرار، شام، زلزلہ، زل، ناگ، جھم
 جھن، بھون، بھون، بھون، کران انتخاب اوس
 اہ کھول، سوے تہ دتر، زند، ہند، گھیل، ہین
 بیٹھ، شاہ، گھ، قطر، بھول، بے گولاب اوس
 پوتناں سیاہ کھلے کوڑم گنہ بیٹھ، بیٹھ، تم
 توہماں تہ داو میون، پیتیم، کامیاب اوس
 از قیس، تہ آسہ، تیابہ، یکہ، تہ، زلماں، تہ، ناہنہ
 چھ، یاد، آسہ، تہ، آسہ، جواں، تو، شباب اوس

مے پانتر ووت چھ بر وٹھ پھوان امتحان کران
 وٹھ نارانک مے یوم وروں موکل انتخاب اوس
 پھری پھری وٹھ مے اچھ نر کو روم یاد، حظ تلم
 لانا کسے خاب میون یزری میوٹھ خاب اوس
 لوگ پے صحی سہ دواو، پکان وائر اسوشہر
 شاہر ایہ ستر نالہ وسان نیول آب اوس

یکتہ منتر نہ پوش کاہتہ نہ سپد دامنس نصیب
 شوقس تیٹھ بہار اکے دستیاب اوس



AZICH KASHIR SHAYIRI

(The Anhaar Vol II No. II)

Edited by.

Rahman Rahi

Shafi Shauq

**The Post-Graduate Department of Kashmir
University of Kashmir
SRINAGAR**